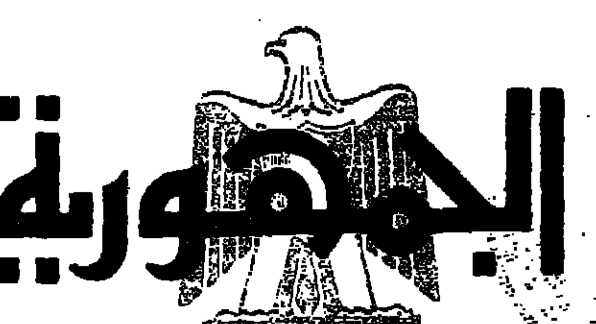
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



الجمهورية

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٦ من ربيع الآخر ١٤٠٨ هـ - ٢٨ من نوفمبر «تشرين ثان» ١٩٨٧ م - ١٨ من هاتور ١٧٠٤ ق — العدد ١٢٣٨٨ - السنة ٣٤ — TELEX 92975 TAHRIR — U.N. — "AL-GOMHOURIA" 28 NOVERMBER 1987

٢٠ ألف وحدة صناعية صغيرة في المجتمعات الجديدة .. سنويا تمليكها للشباب والخريجين .. تحت اشراف وزارة الصناعة

كتب - زياد السحار :

علمت «الجمهورية» انه يجرى الاتفاق الآن بين وزارتى الصناعة والتعمير لوضع توجيهات الرئيس حسنى مبارك بشأن توسيع قاعدة الصناعات الصغيرة موضع التنفيذ باعتبارها تمثل مستقبل مصر الاقتصادى فى المرحلة القادمة .

وتم الاتفاق مبدئيا بين المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والمجتمعات الجديدة والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة على قيام وزارة التعمير ببناء ٢٠ الف وحدة انتاجية صناعية سنويا فى المجتمعات الجديدة خارج نطاق المحافظات تستقبل الانماط العديدة من الصناعات الصغيرة التى ستنشأ بها .. وسيتم تمليكها للشباب والخريجين الجدد وبعض الفئات التى تشتغل حاليا بمثل هذه الصناعات ..

وتقرر اقامة هذه الوحدات فى مدن العاشر من رمضان و ٦ اكتوبر والعامرية والصالحية ومدينة مايو والسادات والمدن التوأم مثل بنى سويف الجديدة ودمياط الجديدة واسوان الجديدة .. والتى سيتم الارتفاع بعددها فى المرحلة القادمة الى ٢٥ مدينة ومجتمعا عمرانيا جديدا .

وعلمت (الجمهورية) ان وزارة الصناعة انتهت بالفعل من اعداد دراسة بشأن توسيع قاعدة الصناعات الصغيرة على مستوى الجمهورية بحيث يكون لوزارة الصناعة الاشراف العام على هذه الصناعات بحيث لا تنشأ عشوائيا ويتم التخطيط القومى لها من الناحية الجغرافية والاقتصادية وبحيث لاتتعارض مع الجدوى الاقتصادية وسياسة الانتاج على نطاق واسع ، وتمثل عنصرا اساسيا فى توفير فرص العمل والانتاج والتصدير للخارج .

البقية ص ٢

النادى السياسى السبت والاثنين اسبوعيا

قرر النادى السياسى للحزب الوطنى عقد لقاءات القيادات التنفيذية مع اعضاء مجلسى الشعب والشورى والقيادات الشعبية يومى السبت والاثنين اسبوعيا .. تناقش فيها مشاكل الجماهير وتوضع لها الحلول الفورية .. يحضر اللقاءات د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. على لطفى رئيس مجلس الشورى ود. يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى .. ونواب رئيس الوزراء والوزراء صرح بذلك كمال الشاذلى الامين العام المساعد وامين التنظيم .

تعديل الجداول الانتخابية طوال شهر ديسمبر

يبدا الثلاثاء القادم تعديل الجداول الانتخابية وحتى نهاية ديسمبر القادم .

انتهت وزارة الداخلية من إعداد استمارات تعديل الموطن الانتخابى وتم توزيعها على مراكز واقسام الشرطة بانحاء الجمهورية .

وعلى المواطنين الذين يرغبون فى تعديل موطنهم الانتخابى أو التأكد من قيد اسمائهم بالجداول التقدم لاقرب مركز أو قسم تابع لمسكنه لتحرير الجزء الاول من الاستمارة لتدوين الاسم الرباعى وتاريخ الميلاد وجهة العمل .

٧ يناير إمتحانات نصف السنة بمدارس القاهرة

تبدا امتحانات نصف العام الدراسى بمدارس القاهرة يوم ٧ يناير القادم قبل اجازة نصف العام باسبوع .. ويضع مديرو الادارات التعليمية ومديرو المراحل ، نظم هذه الامتحانات .

جاء ذلك فى اجتماع مجلس مديرى التربية والتعليم بالقاهرة برئاسة سعيد محمد صالح وكيل اول الوزارة للمحافظة .

وحدد المجلس ٩ قطع اراض حكومية تمت الموافقة على تسليمها للتربية والتعليم لبناء مدارس وشكلت لجنة برئاسة مختار عامر وكيل الوزارة للقاهرة لبدء تنفيذ اقامة المبانى على هذه الاراضى .

معرض لمنتجات مصانع ١٠ رمضان

تقرر اقامة معرض لمنتجات مصانع وشركات مدينة العاشر من رمضان بمبنى جهاز تنمية المدينة لاتاحة الفرصة للمستثمرين والزائرين ، التعرف على نوعية الانتاج ، صرح بذلك المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير .

استئناف القاهرة
فاتورة التليفون .. الغت طلاق الزوجة

كتبت - نجوى بسيونى :

تسببت فاتورة مكالمات تليفونية فى الغاء طلاق زوجة من زوجها بعد ان ثبت من خلالها ان الزوجة تعلم مكان الزوج وانه على اتصال دائم بها وليس

البقية ص ٢

د . عاطف صدقى :

منطقة حرة للصناعة والترانزيت ببورسعيد
٤٠ مليون جنيه لطريق بورسعيد - الاسماعيلية

بورسعيد - فؤاد الشاذلى والسيد المصرى :

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء انه تقرر فى ضوء توجيهات الرئيس حسنى مبارك اقامة منطقة حرة صناعية ومنطقة للترانزيت على مثلث تفريعة قناة السويس عند بورفؤاد وبورسعيد .

جاء ذلك فى اجتماع عقده الدكتور صدقى مع القيادات السياسية والتنفيذية بمحافظة بورسعيد وممثلى رجال الاعمال والمستثمرين الصناعيين والتجاريين فى بورسعيد استمر حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية .

وقال رئيس الوزراء انه سيبدأ تنفيذ ذلك فى القريب العاجل مع الحفاظ على حقوق هيئة قناة السويس مشيرا الى انه تم تشكيل لجنة لهذا الغرض على مستوى مجلس الوزراء .

واكد ان الحكومة لن تقف متفرجة حيال المشاكل التى لمسها خلال زيارته للمنطقة العامة الحرة ببورسعيد وستجد لها حلولا عاجلة بالتنسيق مع ممثلى رجال الاعمال بالمحافظة .

وقال انه طرحت عدة بدائل للحل منها تحويل مشروعات المنطقة الحرة الى الاستثمار الداخلى .. او السماح بالاستيراد منها وفق صيغة قانونية مقبولة .

واوضح ان هناك تفكيرا جديا قطع شوطا بعيدا لتوحيد المزايا الممنوحة للمشروعات الاستثمارية بصفة عامة سواء بالمناطق او بالمجتمعات العمرانية .

واكد رئيس الوزراء مجددا ان القطاعين العام والخاص توأمين وان الدولة تتمنى ان يأخذ القطاع الخاص دورا غير محدود ليشارك فى اى نشاط مهم .

البقية ص ٢



د . رفعت المحجوب

امام مجلس الشعب :

٣ استجوابات و ١١ سؤالا للوزراء

كتب - محمود نفادى ومصطفى عبد الغفار :

يستأنف مجلس الشعب جلساته اليوم برئاسة د. رفعت المحجوب رئيس المجلس لمناقشة ٣ استجوابات و ١١ سؤالا من أعضاء المجلس لوزراء الداخلية والاسكان والصناعة والتموين والصحة .

يناقش المجلس اليوم تحديد موعد لثلاثة استجوابات لوزيرى الداخلية والاسكان حول التعذيب بالسجون واقتحام قوات الامن المركزى للمساجد واطلاق النار على المصلين والمواطنين .. وحول عجز وزارة الاسكان عن حل مشكلة الاسكان .

ويرد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة على الاسئلة الموجه له بشأن تاخير العمل فى مصنع ورق قوص بمحافظة قنا رغم ادراجه فى الخطة الخمسية الاولى وأسباب زيادة اسعار سيارات النقل الخفيف على الرغم من تجميعها فى مصر .

وفى جلسة الاحد يرد الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين على الاسئلة الخاصة بأسباب عدم السماح بانشاء مخابز ببعض القرى وخطة الوزارة للقضاء على السوق السوداء فى الدقيق وأسباب عدم السماح لفراكات الارز بالعمل مما ادى إلى وجود سوق سوداء للارز .

البقية ص ٢

صدقى فى الخرطوم اليوم
جهود مصرية للقاء المهدى - منجستو

د . عاطف صدقى

يطير اليوم الى الخرطوم د . عاطف صدقى رئيس الوزراء فى زيارة لمدة يوم واحد يغادرها غدا الى اديس ابابا لرئاسة الوفد المصرى فى القمة الاقتصادية الافريقية .. يقيم احمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى حفل غداء اليوم للدكتور صدقى كما يقيم الصادق المهدى رئيس الوزراء مادبة عشاء على شرف رئيس الوزراء المصرى .

وقالت الايام السودانية ان التحرك الدبلوماسى المصرى يسعى لعقد اجتماع فى اديس ابابا بين الصادق المهدى الذى يرأس وفد السودان للقمة الافريقية والرئيس الاثيوبى منجستو هيلا ماريام على هامش القمة .

تحليل اخبارى عن قمة اديس ابابا ص ٢

غارة عراقية على هدف بحرى

بغداد - وكالات الانباء : اغارت الطائرات العراقية على هدف بحرى كبير مساء اول امس بالقرب من السواحل الايرانية فى الخليج .

واعلن متحدث عسكرى فى بغداد امس مصرع سيدتين وطفلين واصابة سبعة مدنيين آخرين فى قصف مدفعى ايرانى .

منع النقل البطىء بميدان التحرير

قرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة منع سير النقل البطىء وانتظار السيارات فى ميدان التحرير والمداخل والمخارج المتصلة به وان يكون سير المشاة من الاماكن المحددة لهم اجباريا .

وقرر المحافظ حصر المبانى المخالفة التى اقيمت بطريق كورنيش المقطم وكذلك المبانى التى اقيمت فى المساحات المخصصة للحدائق ومراجعة تراخيص هذه المبانى والتحقيق فى كيفية صدورها .

الفيل .. المفترس

بانجكوك - د ب ا :

سحق فيل هائج راهبا بوذيا ورجل اعمال حتى الموت عندما حاولا التقاط صورة له .. وقع الحادث بالحديقة الوطنية فى اقليم راتشاسيما بتايلاند .

جرت امس انتخابات المهندسين فى ١١ موقع لاول مرة وفى نفس الوقت .. الصورة لمهندسة حرصت على الادلاء بواجبها الانتخابى بينما امتلات الساحة امام مبنى النقابة بلافتات المرشحين . تصوير هشام كمال

إنتخابات المهندسين هادئة .. والنتيجة اليوم

كتب - ابراهيم ابو كيلة :

جرت امس انتخابات نقابة المهندسين لمجالس الشعب الهندسية والنقابات الفرعية .

تميزت انتخابات هذا العام انها تتم فى ١١ لجنة منها ٣ فى نادى السكة الحديد بمدينة نصر وانها جرت فى حيدة واستقلال كما تميزت بالهدوء والنظام رغم ازدحام اللجان بالناخبين .

وبدات عملية فرز الاصوات عقب الانتهاء من التصويت وتعلن النتيجة اليوم .

وتعقد الجمعية العمومية اجتماعها الجمعة القادم للتصديق على تقارير الامناء لعام ٨٦ وبعدها يجرى انتخاب النقيب والاعضاء المكملون .

تحركات عسكرية اسرائيلية جنوبى لبنان
حلبى .. نفذ الهجوم الجوى على اسرائيل

بيروت - وكالات الانباء :

دفعت القوات الاسرائيلية خلال الساعات القليلة الماضية بتعزيزات اضافية الى منطقة الحزام الامنى بجنوب لبنان وواصلت عمليات التمشيط الواسعة بعد العملية الفدائية التى قام بها احد الفدائيين بواسطة طائرة شراعية فى قاعدة عسكرية بشمالى اسرائيل .

ذكرت الانباء الواردة من الجنوب اللبنانى ان قوة اسرائيلية قوامها ١٥ دبابة ميركافا وحوالى مائة جندى تمركزت فى منطقة مرجعيون بالقطاع الاوسط ، واقامت حواجز تفتيش فى مناطق تل نحاس - كفر كلا - حولا ودير ميماس كما اغلقت جميع المعابر الحدودية بينما تقوم الطائرات الحربية والهليكوبتر الاسرائيلية بطلعات فوق الجنوب وقامت الزوارق الحربية الاسرائيلية بدوريات قبالة الساحل الجنوبى للبنان وقصفت القوات الاسرائيلية الطرق المؤدية الى بلدة عين بوسوار فاصابت ثلاث سيارات خاصة كما قطعت برصاص القناصة الطريق بين بلدتى كفر فيلا وجباع وقصفت بلدة جرجوع بالقذائف المدفعية من عيار ١٢٠ ملم .

وفى دمشق اذاعت الجبهة الشعبية

البقية ص ٤

تيسيرات للمصدرين بالطائرات
الحجز من اليوم .. ولمدة اسبوع

كتب - حسن الرشيدى :

تقرر تثبيت اسعار شحن البضائع المصدرة الى الخارج على الطائرات وتخفيض اسعار رحلات الشحن بالطائرات الخاصة واحتساب قيمة الساعة على أساس ٢٥٠٠ دولار وذلك لتشجيع الصادرات المصرية للخارج بناء على توجيهات الرئيس حسنى مبارك .

وتقرر فى اجتماع فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران ومحمود عثمان رئيس قرية البضائع وابو السعود سلطان رئيس شعبة المصدرين واعضاء مجلس ادارة الشعبة ان يقوم كل مصدر بتقديم طلباته من الرحلات الخاصة بالشحن طوال موسم الشتاء الذى يستمر حتى مايو القادم ابتداء

البقية ص ٢

ضبط سارقى سيارة ثابت البطل بسوهاج

كتب - حسن الشايب :

أعادت مباحث سوهاج سيارة ثابت البطل حارس مرمى النادى الاهلى والمنتخب القومى بعد اسبوع من سرقتها من امام مسكنه بالمعادى .. تبين ان الجناه ٣ عاطلين ضمن تشكيل عصابى للسرقات القى القبض عليهم بعد مطاردة مثيرة بالرصاص مع رجال الشرطة اثناء عودتهم للقاهرة بعد فشلهم فى بيعها بسوهاج .

اشتبه الرائد امين عثمان بمرور سوهاج فى السيارة رقم ٥٥٦٥٥٨

ثابت البطل

البقية ص ٢

اصطدمت سيارتا الشرطة والامن المركزى فأصيب رجال الشرطة .. ونجا مهرب المخدرات

كتب - علاء الوكيل :

اصيب قائد الداورية المسائية بقسم شرطة الظاهر وافراد القوة المرافقة له فى حادث تصادم بين سيارة القسم وسيارة الامن المركزى .. كانت القوة قد القت القبض على تاجر مخدرات متلبسا باحراز كمية كبيرة من الحشيش .. لم يصب تاجر المخدرات باية اصابات ..

كانت سيارة الداورية المسائية لشرطة قسم الظاهر تقوم بعملها فى مراقبة الامن وبها النقيب فاخر فاضل فريد ويرافقه امين الشرطة احمد جودة.

البقية ص ٤



الضحايا من السيارات والبشر

دمنهور - طايل الشبشيرى :

رغم وجود السيارات المحطمة كشواهد على نتيجة السرعة الزائدة الا ان السرعة مازالت على الطرق الرئيسية بعد ان اكتشف قائدو السيارات كيفية التعايش مع الرادار .. علاج هذا الغلط النهائى بالتوعية وحتى نصل الى ان القيادة فن وذوق واخلاق لابد من تكثيف الدوريات المرورية على الطرق الرئيسية .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٠.٢٨ تسهر مع الفيلم الامريكى (٢٠ الف فرسخ تحت الماء) .

القناة الثانية :

١٠.٣٠ تشاهد احمد عدوية فى التليفزيون لاول مرة فى سهرة (الوان من الفنون)

■ ■ التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨ ■ ■

تفاصيل الرياضية ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤.٥٨	٦.٣٠	١١.٤٣
عصر	مغرب	عشاء
٢.٣٥	٤.٥٥	٦.١٧

الجو اليوم

القاهرة	٢٥
الاسكندرية	٢٤
اسوان	٢٩

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

نهلة حسين — رياض معوض

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : السفير رياض معوض عضو مجلس الشورى وعوضى عاشور عضو مجلس الشعب ومحمد مختار محمد شندى رئيس قطاع الانتاج وعضو مجلس ادارة شركة « رومنى » وعادل شيرازى مدير الشركة العامة للادوات الصحية ونهلة حسين سيدة اعمال والفنان يحيى شاهين والمعلق الرياضى حمادة امام وعاصم فؤاد وهبه رجل اعمال وجلال الطنطاوى زاهر محقق قانونى بادارة أجا التعليمية ومحمد عبدالرازق زهيرى رئيس الفنيين بكهرباء البدارى باسيوط وحنان عبدالشافى موسى بوزارة الداخلية وعقيد طيار محمد فتحى وهايدى متولى حسين موظفة بوزارة الثقافة وجمال سعد داود بغزل المحلة وفادية محمد عبدالسلام مدرسة ببور توفيق ولبنى عبدالحميد مطاوع مدرسة بمدرسة صنايع دسوق والمهندس سمير عبدالمولى بخيت بكفر الشيخ والمحاسب محمود ابراهيم بشركة « كهرومكا » ونجاة نجيب عبدالملاك مفتشة بالجهاز المركزى للمحاسبات ومحمود عطية عبدالحى موظف بسنباط بزفتى .

لمواليد اليوم

العقلاء تجنبهم الاعمال قبل الاشخاص .

« انت والنجوم ص ٢ »

شــرق وغــرب

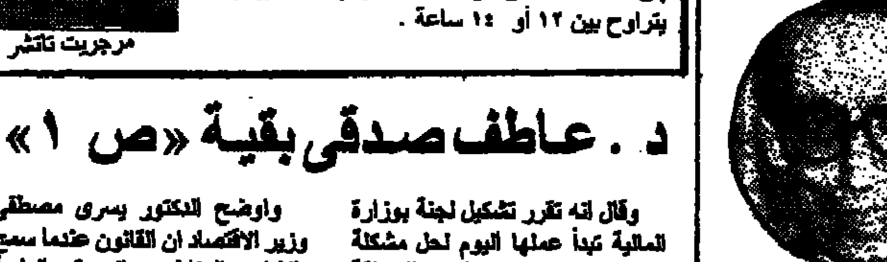
فى القمة الافريقية الاقتصادية :

الديــون الافــريقية تجــاوزت ٢٠٠ مليــار دولار ومصــر تسـعى لمـوقف موحـد لمـواجهتها ؟

كتب - محمد اسماعيل :

يمثل د. عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء مصر فى القمة الأفريقية الاقتصادية ويصل بعد غدالى اديس ابابا .. كما رأس

د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية وفد مصر فى اجتماعات وزراء الخارجية الذى يمهد لاجتماع القمة الافريقية الاستثنائية الذى يعقد فى اديس ابابا ويبدأ بعد غد الاثنين .



د . بطرس غالى

حضور مصرى قوى لحل مشاكل افريقيا الاقتصــادية

ورقة العمل المصرية تؤكد : التعاون والحوار اساس المواجهــة

.. وكان الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى قد شارك فى مؤتمر وزراء الاقتصاد والمالية الذى انهى اعماله امس الاول ممثلا لمصر .

.. ويأتى تكليف الرئيس حسنى مبارك للدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بالحضور برئاسة الوفد المصرى فى اطار حرص الرئيس على تحقيق حضور مصرى قوى فى القمة المرتقبة وممثلا فى كافة المستويات سواء على مستوى الخبراء او وزراء المالية والاقتصاد او على مستوى وزراء الخارجية وللوصول الى موقف افريقى موحد تجاه قضايا القارة وفى مقدمتها الديون الخارجية .

كذلك فان حرص مصر على المشاركة القوية فى ذلك المؤتمر بالذات يأتى من دعوة الرئيس مبارك امام القمة الافريقية السابقة لدول العالم المختلفة لوضع حلول جذرية للمشاكل الاقتصادية التى تواجهها افريقيا فى طريق توظيف الاموال والخبرات اللازمة .. فهذه هى مسئولية دول العالم التى استفادت من خيرات وثروات قارة افريقيا .. ولابد لها من ان ترد الدين .

تصور افريقى موحد

.. ولكن كيف يأتى ذلك ؟! يرى الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .. ان القمة الافريقية الاستثنائية تستهدف فى المقام الاول « وضع تصور افريقى موحد » حول كيفية معالجة ازمة المديونية الخارجية للقارة الافريقية والتى تجاوزت ٢٠٠ الف مليار دولار فى اوائل هذا العام .. والى تعبئة الرأى العام العالمى من اجل ضرورة مواجهة تلك الازمة الطاحنة التى تؤثر سلبيا فى اقتصاديات كافة الدول الافريقية دون استثناء .

لكن ماهو التصور الافريقى لحل هذه القضية ؟! يجيب د . غالى .. انه من المعروف ان اجتماع القمة سبقه اعداد على مستوى جيد .. شملت عدة مؤتمرات صغيرة .. ومن المؤكد ان المؤتمر سيقوم ببلورة موقف افريقى تجاه المديونية سوف يكون بمثابة رسالة الى الدول المتقدمة الدائنة والى مؤسسات التمويل الدولية لمواجهة مشكلة الديون بطريقة عادلة ومتكاملة .

وثيقة سرية

ويعقد الخبراء الامل على تلك الوثيقة السرية التى ستقدم للرؤساء والقادة الافارقة لتناقش فى جلسات مغلقة وتتضمن مواجهة الازمة الاقتصادية الطاحنة التى تؤثر على اقتصاديات دول القارة ولا تساعد فى دفع عملية التنمية بها .

لكن السؤال الذى يردده المواطن الافريقى العادى هل ستنجح تلك القمة فى انقاذه من الضياع ؟؟ المحاولة واردة فى رأى الخبراء حيث يسعى القادة بشكل صادق وواضح للاتفاق على شكل محدد تجاه ازمة المديونية التى تعتبر من اخطر التحديات القائمة بين الجنوب الفقير والشمال الغنى المتقدم التى القلق على تصنيفها المعوق الرئيسى .. للانتعاش والتنمية ليس على مستوى القارة فقط بل الاقتصاد العالمى كله .

وهذا هو المدخل الطبيعى فى المؤتمر الذى تنادى به الدول الافريقية ليقوم بضرورة وضع حلول عادلة ودائمة لازمة الديون .. والمعروف انه منذ عام ١٩٨٥ وهى تسعى بكل جدية لاقناع المجتمع الدولى باهمية عقد المؤتمر الدولى لعلاج مشكلة ديون افريقيا يشارك فيه جميع اطراف تلك الازمة وهم الدول الافريقية المدينة والدول الدائنة ومؤسسات التمويل والبنوك .

.. ووسط هذه الجهود يأتى الموقف الافريقى الموحد والوثيقة الافريقية الموحدة لحل الازمة كوثيقة يمكن عرضها على المؤتمر المقترح .

موقف مصرى بناء

بالنسبة لموقف مصر يؤكد الدكتور بطرس غالى ان الدبلوماسية المصرية سوف تحرص على بناء توافق افريقى فى الاراء عن كيفية معالجة ازمة الديون بما يخدم الدول المدينة ويعزز من قوتها فى اتصالاتها مع الدول المتقدمة الدائنة ومع مؤسسات التمويل الدولى .

كما انها تؤيد جهود الدول الافريقية ومنظمة الوحدة الافريقية من اجل تأكيد التفاعل الديناميكى والجماعى تجاه اهم المشكلات التى تواجه القارة .

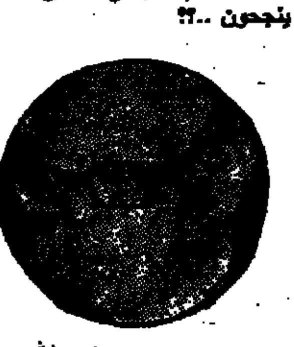
وستقدم مصر مجموعة من المقترحات من خلال ورقة العمل التى وضعتها الادارة الاقتصادية بوزارة الخارجية برئاسة السفير سعد الفرارجى لمعالجة ازمة الديون الافريقية .

وتتضمن الورقة عدة مقترحات تعتمد على تأكيد ٣ مبادىء اساسية تتمثل فى نبذ اسلوب المواجهة ، وتأكيد ان التعاون الدولى والحوار السياسى هو وحده الكفيل بمواجهة ازمة الديون فى اطار استراتيجية للتعاون الدولى تهدف الى تعزيز النمو والتنمية العادلة فى تحمل الاعباء بين كافة اطراف ازمة المديونية .

هل ينجحون ..؟؟

كما ترى الدبلوماسية المصرية والتى سيترجمها الحضور المصرى القوى فى المؤتمر ضرورة احترام الدول الافريقية لالتزاماتها ورفض الافكار المتطرفة بالامتناع عن الوفاء بالدين اسوة بما فعلته بعض دول امريكا اللاتينية .. وذلك لانه اذا استطاع قادة افريقيا ان يتفقوا فى المؤتمر على موقف موحد ووضع تصور افريقى موحد يقدمونه فيما بعد للمؤتمر الدولى المزمع عقده ستكون افريقيا بهذه الخطوة الهامة قد بدأت فعليا فى وضع ازمة المديونية داخل دائرة اهتمام المجتمع الدولى .. فهل ينجحون ..؟؟

وثيقــة سـريــة تناقشــها القمــة فـى جلســة مغلقــة



د . موريس مكرم الله

٢٠ ألــف بقيــة ص ١

وعلمت (الجمهورية) ان سياسة هذه الصناعات الصغيرة ستتكامل مع مشروعات المناطق الصناعية الجديدة التى طلب الرئيس مبارك دراستها فى الاجتماع الموسع الذى عقده مؤخرا وحضره رئيس الوزراء ووزراء المجموعة الاقتصادية .. باعتبار ان الصناعة فى المرحلة القادمة ستلقى اهتماما وتركيزا اساسيا لتوفير فرص العمل فى مجتمعات عمرانية جديدة تستوعب متطلبات الزيادة السكانية التى ستصل الى نحو ١٠٠ مليون نسمة فى عام ٢٢٠٠ .

[redacted]

محمد ناجى محمد عوض الله ابنتاء الحبيب تهنئك بعيد ميلادك السعيد بابا ومامتا ماما بطه واختك هاجر وعمو ثروت صفاء مبروك

الاستاذ المحاسب صبرى قيس غمرتنا الفرحة بترقيتك وكيلا للوزارة بشركة وسط الدلتا الزراعية فمبروك زوجتك سهام وانجالك حسام وحاتم وحنان

اللجنة النقابية للعاملين بالهيئة العامة للاستعلامات

تم تشكيل مجلس ادارة اللجنة النقابية للعاملين بالهيئة العامة للاستعلامات من السادة احمد قناوى محمود رئيسا وحسين ضياء الدين طه نائبا وجميل ابراهيم طنطاوى امينا عاما ومحمد عويس سلامه امينا عاما مساعدا وعبد الحليم ابراهيم عفيفى امينا للصندوق وعبد الحفيظ ابو زيد ادريس امينا مساعدا للصندوق ومحمود جوده شحاته واحمد حسن جاد واحمد هاشم حسن وطه محمد حسنين بدران وكمال كامل محمد اعضاء

تهنئة قلبية

تهنئة قلبية خالصة الى السيدة ليلى وهدان مدير عام كلية الاداب بجامعة الزقازيق لشفائها بعد الجراحة الناجحة التى اجراها لها الدكتور سمورة بمستشفى النزهه بالقاهرة مزيدا لك من الصحة والعافية يارب رجاء جاويش

تهنئة من القلب

صبرى عيد بدار الجمهورية للصحافة يتقدم بالتهنئة لابن عمة محمد محروس محمد على بمناسبة فوزه كعضو من أعضاء النقابة العامة لعمال الزراعة على مستوى الجمهورية وايضا باقى اعضاء النقابة الفائزين

خطوبة سعيدة



فى حفل عائلى بهيج تم خطوبة السيد/ عصام عرفات البغدادى على الانسه علا محمود العقب الف مبروك للعروسين
ابن عمتك مصطفى محمد البرجيسي هيكل

خطـــوبة ســـعيدة



تم بحمد الله خطوبة الاستاذ يحيى محمد ابو عيسى على الانسة ابتسام محمد محمود عبد الله الف مبروك وعقبال الزفاف ماهر محمد ابو عيسى

● مولودة سعيدة ●

احمد ناجى يهنىء اسيل اسكندر بمولودته الاولى كاترين .

أمام مجلس الشعب

بقيــة « ص ١ »

ويرد د . راغب دويدار وزير الصحة فى جلسة الاثنين على الاسئلة الخاصة بخطة الوزارة لتطوير المستشفيات الحكومية لمواجهة زيادة أسعار العلاج بالمستشفيات الخاصة وأسباب اغلاق مدارس الزائرات الصحيات .

كما يناقش المجلس مشروعات القوانين الخاصة بتعديل بعض أحكام قانون المرور وتعديل بعض أحكام قانون الزراعة ومشروع قانون فى شأن التعويضات المستحقة بالتطبيق لاحكام قوانين الاصلاح الزراعى ومشروع قانون بشأن المعاملة المالية لخريجى كليات طب وجراحة الاسنان خلال مدة التدريب الاجبارى .

كما يعلن المجلس خلال جلساته خلو مكان العضو محمد عبد الرحمن قرقورة من المقعد الفردى بالدائرة الاولى بمحافظة البحيرة وهى الدائرة السادسة التى يتم اعلان خلو مكانها منذ بدء الدورة الحالية للمجلس .

ضبط سارقى

بقيــة ص ١

ملاكى القاهرة ماركة مرسيدس وبداخلها ٣ اشخاص حاولوا الهرب اثناء ايقافها للتفتيش واطلقوا الرصاص على رجال الشرطة وبعد ساعتين القى القبض عليهم وكشفت التحريات ان احدهم مسجل خطر سرقات بقسم شبرا (١٩ سنة) وهارب من التجنيد (٢٨ سنة) وعاطل (٢٧ سنة) وتم ضبط الطبنجة ومطواه مع المتهمين وعثر بداخل السيارة على الاوراق الخاصة بالسيارة وبوليصة تأمين وتوكيل ببيع السيارة لثابت البطل وجواز سفره ومتعلقات شخصية .

تيسيرات للمصدرين

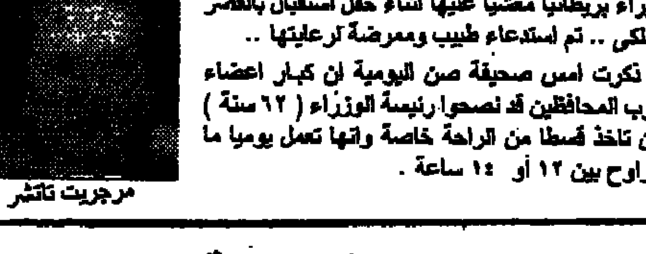
بقيــة ص ١

من اليوم ولمدة اسبوع ويرفق بالطلب بـ ٢٥ فى المائة من قيمة الرحلة لاثبات جدية الحجز .

وصرح محمود عثمان بانه تم الاتفاق على اعتماد تنظيم الحجز على الطائرات المصرية بحيث يعطى كل مصدر طنا و٢٥٠ كيلو جرام على كل رحلة على التوالى لتنظيم ادوار المصدرين الشحن على الطائرات و لايجوز تغيير اسعار الشحن الصادر باوامر حكومية الا مع تغيير سعر الدولار فى مجمع البنوك .

وتلتزم الشركات الاجنبية باسعار الشحن المحددة من الاتحاد الدولى لشركات الطيران « الياتا » وبالاسعار الحكومية وتتولى هيئة الطيران المدنى المصرية محاسبة اى شركة تخالف ذلك .

اصــابة مرجريت تاتشر باغمــاء



مرجريت تاتشر

لندن - وكالات الانباء : سقطت مرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا مغشيا عليها اثناء حفل استقبال بالقصر الملكى .. تم استدعاء طبيب وممرضة لرعايتها ..

ذكرت امس صحيفة صن اليومية ان كبار اعضاء حزب المحافظين قد نصحوا رئيسة الوزراء (٦٢ سنة) بان تاخذ قسطا من الراحة خاصة وانها تعمل يوميا ما يتراوح بين ١٢ أو ١٤ ساعة .

د . عاطف صدقى بقية «ص ١»

وقال انه تقرر تشكيل لجنة بوزارة المالية تبدأ عملها اليوم لحل مشكلة الجمارك على السيارات والمتعلقة بمحافظة بورسعيد .

وتناول الدكتور صدقى خلال اجتماعه مع رجال الاعمال والمستثمرين عددا من القضايا الاقتصادية - فأشار الى ان السوق المصرفية التى ولدت منذ ستة شهور ستوالى نجاحها وتقدمها لتوفر بالتدرج كل متطلبات السوق .. وهناك اقتراح بان يتحول الصيارفة الى وسطاء أو جامعين للعملات وذلك بعد اخذ رأى وزارة المالية والبنك المركزى .

واقترح الدكتور صدقى تشكيل لجنة على مستوى مجلس الوزارة لمتابعة الموضوعات الخاصة بتنمية بورسعيد مشيرا الى ضرورة تشغيل مطار الجميل مع العمل على تطويره بالتعاون مع الجهات المعنية حتى تتوفر للمدينة خدمة الطيران التى كانت تتمتع بها منذ زمن بعيد .

اراض من القوات المسلحة

واعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير انه تم الاتصال بالمشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع لتوفير اراض جديدة للمحافظة لاغراض الاسكان والمنشآت وذلك بتحريك وحدات القوات المسلحة الى مناطق بديلة وقال انه لمس تعاونا واضحا من المشير ابو غزالة .

وقال ان الطريق الدائرى للمحافظة جاهز للتنفيذ وجارى العمل فى طريق بورفؤاد .. مشيرا الى ان العمل يجرى فى مشروع مثلث التفريعة مع المكتب الاستشارى وانه تم تنفيذ ٢٤٠٠ وحدة سكنية وسيبدأ تنفيذ باقى الوحدات بعد توفير الاراضى .

طريق الاسماعيلية

واستعرض المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات الانجازات التى حققتها الوزارة فى بورسعيد ومنها ادخال خدمة السكة الحديد الى المدينة والميناء وتحسين الخدمة التليفونية والتى ستزيد الى اربعة الاف خط جديد خلال النصف الاول من العام القادم .

وقال ان ازدواج طريق بورسعيد الاسماعيلية سوف يستكمل خلال العام القادم مشيرا الى انه تم تخصيص ٤٠ مليون جنيه للمشروع .

وذكر المهندس سليمان متولى انه تم القضاء على مشكلة التكدس بميناء بورسعيد كما انشأت فيه محطة للحاويات زودت بأوناش عملاقة وتصل طاقتها الاستيعابية مع نهاية العام القادم الى ١٤٠ الف حاوية سنويا تزيد الى مائتى الف حاوية عند استخدام الرصيف متعدد الاغراض .

واشار الى ان تطوير الميناء يمضى دون توقف وفق خطة تتفق مع الاحتياجات القومية .

واوضح الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ان القانون عندما سمح بانشاء المناطق الحرة العامة ومخازنها كان بغرض التصدير للخارج مشيرا الى انه سيتم دراسة حلول المشاكل الحالية بالمخازن بصورة عاجلة .

واعلن الدكتور محمد الرزاز وزير المالية انه تقرر انشاء مجمع جمركى متخصص لاغراض التعامل الميسر مع الترانزيت وفق اسلوب محدد وواضح على ان يكون المجمع منفصلا عن الجمارك العادية .

الجمارك والضرائب

وقال انه تم البت فى ٤٢ ألف شهادة جمركية قبل انتهاء المدة القانونية لها مشيرا الى ان تأخير بعض الحالات يرجع الى نقص مستندات اصحابها وسيتم استكمال هذه الحالات المتأخرة عند استيفاء اصحابها للمستندات اللازمة .

وذكر الدكتور الرزاز انه تم تصحيح العديد من الاوضاع الخاصة بمشاكل الضرائب فى بورسعيد والتى يجرى مواجهتها اولا باول وتحدث بعد ذلك الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار فأشار الى ان هذا الاجتماع كان فرصة للحوار الجاد والمناقشات الحية وقال ان ذلك يبشر بحل مشاكل كل المناطق الحرة العامة فى مصر والتى تمثل ثروة قومية انفق عليها الكثير .

حضر الاجتماع رجال الاعمال والمستثمرون الصناعيون والتجاريون وممثلو بورسعيد بمجلسى الشعب والشورى وسامى خضير محافظ بورسعيد ومحمد ابو القاسم امين الحزب الوطنى بالمحافظة ومحمد القماش رئيس المجلس الشعبى المحلى وممثلون عن الغرفة التجارية والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس .

استئناف القاهــرة

بقيــة ص١

مجهول الاقامة كما تدعى .

وكانت الزوجة قد اقامت دعوى تطلب الطلاق من زوجها وقالت انه تركها بعد عقد القران كالمعلقة الى مكان مجهول بالنسبة لها ولا تعلم محل اقامته ولم يطلب اتمام الزواج رغم مرور ٤ سنوات على عقد القران وشاهدا هذه الزوجة بغياب الزوج وانهما لا يعلمان محل اقامته وقضت لها محكمة شمال القاهرة بالطلاق .

استأنف الزوج الحكم وقال انه دفع المهر ثم سافر الى الكويت بعلم الزوجة لاعداد منزل الزوجية وانه كان على اتصال دائم بها وقدم فواتير مكالمات تليفونية على رقم تليفون منزلها وانه فوجىء بهذه الدعوى .

قبلت المحكمة استئناف الزوج وقالت ان الفواتير تثبت اتصال الزوج بزوجته وانها تعلم محل اقامته على عكس ما تدعى وقضت برئاسة المستشار محمود علم الدين وامانة سر حسن حميدة بالغاء طلاق الزوجة .

قامـوس المـرأة المسافـــرة

ضاقت الصحفية الامريكية «اليسون أوينجز» بمعاكسات الرجال لها ومضايقاتهم خصوصا عندما تكون وحدها وفى بلد اجنبى .. والصحفية التى تعمل محررة باحدى شبكات التلفزيون الامريكى تهوى السفر وتشفق على بنات جنسها من المضايقات باللغات الاجنبية .. لهذا تفتق ذهنها عن قاموس جديد يضم اهم العبارات التى يحتاج اليها السائح عندما يضطر الكلام بلغة اجنبية لايعرفها ويضم - أيضا - عبارات خاصة بالمرأة تدفع عنها شرور الرجال .. والقاموس الجديد فى نوعه يعلم المرأة المسافرة كيف تتحرك وكيف تدافع عن نفسها باللغات الالمانية والفرنسية والايطالية .. فإلى جانب ترجمة عبارات كيف اذهب إلى هذا المكان وكم ادفع ثمنا لذلك ولن اشترى شيئا اذا طاردتنى توجد عبارات جديدة مستحدثة مثل سوف ادعو البوليس اذا لم تنصرف ولست راغبة فى الاستماع اليك وتوقف عن ملاحقتك لى .

ولقد حقق قاموس المرأة المسافرة نجاحا ملموسا مما يدل على ان السائحة تعانى كثيرا من تطفل الرجال وانها كانت فى حاجة شديدة لكلمات توجهها اليهم لعلهم يرتدعون ..

وعلى أى حال فان القاموس اسهل من «الكاراتيه» فهناك سيدات يتعلمن صنوفا من رياضة الدفاع عن النفس ليس حبا فى الرياضة وانما لصد هجوم الرجال وارهابهم

وهناك مؤخرا الخوف من مرض «الايدز» الذى جعل معظم الرجال والسيدات فى غاية الادب وقمة الخوف

محمد العزبى

الكلمــات المتقــاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١															
٢															
٣															
٤															
٥															
٦															
٧															
٨															
٩															
١٠															
١١															
١٢															
١٣															
١٤															
١٥															

مسابقة اليوم

افقيا :

١ - فيلم بطولة عبد المنعم ابراهيم .
٢ - معلق ريـاضى مصرى (معكوسة) - نمر امريكى .
٣ - متشابهان - امتلا - قرأ (معكوسة) - متشابهان .
٤ - سلطان التخت الشرقى (معكوسة) - لاعب كرة بالزمالك .
٥ - ممثلة امريكية - صخرنارى .
٦ - مدينة بمحافظة المنيا (معكوسة) - متشابهان - للنفى .
٧ - يسهل - نعانى .
٨ - لقب هندى - شجعان (معكوسة) .
٩ - حروف متتاليه - نصف (سهره) - دخول (معكوسة) - تجدها فى (لوتس) .
١٠ - قغ (معكوسة) - المرشد - رجع .
١١ - ممثلة مصرية - حنثنى (معكوسة) .
١٢ - بلد أسيوى (معكوسة) - مناظر - محسن .
١٣ - قاطع - ادرك - حرف موسيقى .
١٤ - ممثل مصرى .
١٥ - اداة تصوير (معكوسة) - عازل كهربى .

رأسـيا :

١ - نبات ينمو فى الظل - مخلب - نظير .
٢ - رسام فرنسى - بثور (معكوسة) - فات .
٣ - متشابهان - مدينة على ساحل فلسطين - ممثل مصرى .
٤ - قصر فرنسى - دولة اسسها عز الدين ايبك (معكوسة) .
٥ - موشح مشهور - فى العود (معكوسة) .
٦ - نصف (يمتنـون) - ناد انجليزى شهير - صرفك .
٧ - حنه (مبعثرة) - انطلع (معكوسة) - وجب .
٨ - مصل الدم الحيوى (معكوسة) - لاعب كرة سابق بالزمالك .
٩ - بخل (معكوسة) - اعطى - غزوة اسلامية .
١٠ - اشجار كثيرة ملتفة - رمز رياضى - من اجلى - حزمة من الزهور (معكوسة) .
١١ - سيف الله المسلول - من اجلك .
١٢ - ارتعد (معكوسة) - متشابهان - ناد .
١٣ - للتخيير - من مؤلفات المعرى (معكوسة) .
١٤ - ملكة عربية قديمة (معكوسة) - من الكواكب (معكوسة) - متشابهان .
١٥ - نهر بايطاليا (معكوسة) - ممثل مصرى .

حل مسابقة أمس

أنــت والنجــوم

الحمل : فرصة ذهبية امامك .. لاتجعلها تفوتك اليوم
الثور : مجموعة من الاصدقاء يتكاتفون معك لتحققون معا انجازا كبيرا .
الجوزاء : تنقذ موقفا وتعين محتاجا كان فى اشد الاحتياج لك .
السرطان : صحوة مفاجئة .. استغلها احسن استغلال .
الاسد : عودة لاستكمال مباراة كنت قد بدأتها وفتر حماسك .
العذراء : تحية حارة يقابلك بها صديق بعد غياب طويل .
الميزان : لعبة خطرة تعرض عليك .. لا تقحم نفسك فيها .
العقرب : الامل .. اجمل ملامح يومك ..
القوس : افراح وابتهاجات لاينقطعون عن بيتك هذه الايام .
الجدى : فرصة طيبة اليوم للاستمتاع بساعات هادئة .
الدلو : الاختيار صعب وعليك ان تحكم عقلك جيدا .
الحوت : هدية من السماء .. لاتفرط فيها بسهولة .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة نهارا على كافة الانحاء ويكون باردا ليلا كما تتكون الشبورة المائية صباحا تصل إلى حد الضباب على مناطق متفرقة من شمال البلاد .. وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا .. والرياح أغلبها جنوبية شرقية تتحول إلى جنوبية غربية تنشط غربا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٤
الاسكندرية	٢٤	١٢
مطروح	٢٥	١١
بورسعيد	٢٤	١٨
الاسماعيلية	٢٥	١١
السويس	٢٦	١٢
المنيا	٢٥	٦
الفيوم	٢٥	٨
اسيوط	٢٦	٧
الاقصر	٢٩	١٠
اسوان	٢٩	١٦
الغردقة	٢٦	١٤
سيوه	٢٥	٦
الوادى	٣٠	٦
العريش	٢٣	١١
نخل	٢٤	١٠
الطور	٢٤	١١
شرم الشيخ	٢٥	١٢
رفح	٢٢	٩
كاترين	٢٣	٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٥	٢٥
مسقط	٢٩	٢٢
مكة	٣٦	٢٠
جدة	٣٤	٢٠
الرياض	٢٨	١٤
عمان	٢٣	١٠
بغداد	٢٨	١٣
الدار البيضاء	١٦	٩

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٣	٤
موسكو	٨	٣-
بون	١٢	٣
لندن	٨	١
باريس	٧	٣
روما	١٦	٧
اثينا	٢٠	١٧

حالة البحر

□ المتوسط :
الرياح : سطحية جنوبية غربية من ١٠ : ٢٠ عقدة .
البحر : خفيف إلى معتدل .
الموج : من متر إلى مترين .

□ الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ : ١٥ عقدة .
البحر : خفيف إلى معتدل ..
الموج : من ½ إلى متر .

استراتيجيا .. وشئون عسكرية

يقدمها : جمال كمال

«التحالف الوظيفى» الايرانى السوفيتى هـل يشـعل نـار الصـراع فى الخليج ؟!

أثارت الانباء التى ترددت اخيرا حول اتفاقية دفاع مشترك ايرانية سوفيتية واحتمالات هجوم ايرانى جديد على العراق .. كثيرا من التساؤلات حول العلاقات المتشابكة والمتناقضة التى اصبحت تحكم الصراع الدولى قبل نهاية ٨٧ وملامح هذا الصراع مع بداية العام الجديد سواء فى اوربا او الخليج العربى قبل توقيع اتفاقية ازالة الصواريخ متوسطة المدى فى اوربا

الحقيقة ان اعلان رافسنجانى رئيس البرلمان الايرانى لتفاصيل اتفاقية الدفاع المشترك الايرانية السوفيتية له علاقة مباشرة وتأثيرية مع الاستعدادات الايرانية للهجوم الجديد وكأن الاعلان عن هذا الاتفاق هو الحل لمشكلة ايران فى تصدير بترولها العامل الرئيسى لاستمرارها فى الحرب وخاصة ان اعلان الاتفاقية والاستعدادات جاءت على لسان رافسنجانى اكبر المؤيدين والمنتفعين من استمرار الحرب وبغض النظر عن الاتفاقية وعن النفى السوفيتى فان ايران مازالت تحتل حيزا كبيرا فى الاستراتيجية السوفيتية سواء العسكرية والاقتصادية وهذا - ليس وليد اليوم او نتيجة لاستمرار الحرب العراقية وانما هو شىء قديم يرجع تاريخه لعام ١٨٢٨ مع توقيع معاهدة « تركمنتكارى » التى حصل السوفيت بموجبها على امتيازات تجارية فى ايران تفوقت على منافستها بريطانيا بل ان الاتفاق السوفيتى البريطانى عام ١٩٠٧ بتقسيم ايران لمنطقتى نفوذ ثم معاهدة الصداقة الايرانية السوفيتية عام ١٩٢١ التى كان من اهم شروطها حظر وجود قوات معادية للاتحاد السوفيتى على ارض ايران عكس باستمرار اهداف السوفيت فى ايران وحتى بعد عام ١٩٥٥ بعد التحول الايرانى للمعسكر الغربى لم تتراجع السياسة السوفيتية واكتفت بعدة اتفاقات ومعاهدات اقتصادية استمرت حتى سقوط الشاه وحتى بعد الغاء النظام الايرانى الجديد لاتفاقية الدفاع سنة ١٩٧٩ ليقى للسوفيت على اوهى الخيوط التى تربطه بحكومة طهران بنقل البضائع القادمة من غرب اوربا لموانىء ناوشهار وبندلى الايرانية

فالاتحاد السوفيتى يحاول كسب ود ايران دون خسارة العراق وهو بذلك يقول لايران ان العلاقات الايرانية السوفيتية ضمانة للحد من المحاولات الامريكية لاختراق ايران داخليا وتهديدها عسكريا

فالسوفيت ينظرون الى انهم اذا مانجحوا فى تطوير علاقتهم مع ايران يكون لديهم ما يفرضونه على الامريكان بخصوص الاقرار بالتواجد فى الخليج وانهاء الحرب على هذا الاساس بما يضمن عدم الاستفراد الامريكى بالمنطقة

. ولكن ما هى علاقة هذا التحالف الوظيفى بالتهديدات الايرانية بشن هجمات جديدة على العراق ؟ الواقع ان التهديد الايرانى هو نتيجة ردود كثير من الضغوط السياسية والاقتصادية الداخلية والخارجية سواء الاقليمية والدولية . صحيح ان قمة عمان لم تصل للمطلوب منها فى التصدى للعدوان الايرانى الا ان قرارها بادانته يمثل خطوة متقدمة للموقف العربى فى ظل الاتفاق الدولى بتطبيق قرار مجلس الامن حتى ولو بصفة اجبارية كل هذه العوامل شجعت ايران على التهديد بل هى تعكس طبيعة الهجمات الايرانية والمحتملة فى ظل الخلاف بين القوات النظامية والحرس الثورى فى التخطيط وتنفيذ هذه الهجمات وفى ظل العوامل الطبيعية التى تفرض على ايران ان تبدا هجومها فى نهاية الشهر الحالى او بداية الشهر القادم فى استغلال الامطار بما يضمن وقاية نسبية من الطيران العراقى وان مياه المستنقعات قرب البصرة تصل لمستوى يكفى للزوارق الايرانية السريعة التحرك لعرقلة حركة المدرعات والقوات العراقية ولذلك فان الهجوم العراقى المحتمل لن يصل لمستوى هجوم الفاو او بحيرة الاسماك وخاصة وان التعبئة العامة لم تعلن فى ايران الا فى ٤ نوفمبر وان على خامينى رئيس الجمهورية دعا القادرين على حمل السلاح للتقدم لمراكز التعبئة وهذا يعنى ان ايران ستعتمد فى هجومها الجديد على الحرس الثورى والمتطوعين الذين يحصلون على ٣ شهور تدريب على استخدام الاسلحة الخفيفة ويتقاضون مرتبا ٥٢٤ دولارا فى الشهر وهو يفوق ما يأمل كثير من شباب ايران العاطل الحصول عليه اى انهم لم يحصلوا على التدريب الكافى ويفتقدون الباعث الايدلوجى والدينى لدخول الحرب ولذلك فان سيناريو الهجوم الايرانى المحتمل سيبدأ من منتصف الليل من خلال ثلاثة او اربعة محاور للقيام بعمليات انزال برمائى شمال وجنوب البصرة مع الهجوم على جزر ام الرصاص وام البياب والاغوات وسهيل لتشكيل جسر استراتيجى على شطى العرب مع محاولة اقامة رأس جسر عند الحدود على الجانب الشرقى من شط العرب لتدعيم القوات المتمركزة فى الشريط الضيق الممتد بين بحيرة الاسماك وشط العرب وخاصة ان هذه القوات تتمركز على بعد ٩ اميال من الضواحى الخارجية للبصرة وميلين الدفاعات العراقية الرئيسية وكلها تستهدف اسقاط البصرة .

جورباتشوف رافسنجانى

كلمة حب

● ● فى مسقط العاصمة العمانية افتتح السلطان احد المستشفيات الجديدة .. تكاليف نصف مليار جنيه مصرى .. وابسط وصف للمستشفى الجديد انه مثل احد فنادق الدرجة الاولى .. ذات الخمسة نجوم .. والمستشفـى عام مجانـى للمواطنين .. برغم هذه الفخامة .. ويضم ٦٣٠ سريرا .. وفى الوقت نفسه افتتح منذ اشهر المستشفى الجامعى فى العاصمة أيضا وسعته ٥٠٠ سرير .. وافتتح المستشفى العسكرى بسعة ٣٠٠ سرير ومستشفى الشرطة بالحجم نفسه .. وهو يعالج العائلات أيضا ..

● ● وكان لافتا للنظر ان تفتتح كل هذه المستشفيات المجانية الحكومية فى عام واحد .. بالاضافة إلى المستشفيات الاخرى الموجودة فى العاصمة .. والمنتشرة فى اقاليم السلطنة ومحافظاتها .. وهناك مثلا مستشفى صلالة الذى يستخدم الطائرات فى الاسعاف والعلاج .. واللافت للنظـر حجـم هذه المستشفيات بالنسبة للسكان .. وسألت مسئولا عمانيا .. هل هى زيادة فلوس .. مع ان اسعار البترول تهبط .. أو هى ترف زائد فى دولة تعدادها لايزيد على مليون ونصف .. وماهو التفسير لكل هذه الطاقة العلاجية ؟

يقول الرجل فى بساطة .. نحن نبنى لمدة مائة سنة قادمة .. وفى كل الخدمات .. نحن نبنى الطرق التى تكفينا ١٠٠ سنة .. والتلفونات والكهرباء والمياه والمساكن .. ونفس الجواب سمعتـه فى السعودية .. بعد مارأيته فى السعودية .. فهم يهتمون ببناء قاعدة ضخمة من الخدمات تصلح للاجيال القادمة وتكفيها .. واذا كان هذا الجيل يشهد رواجا اقتصاديا.. فانه يجب ان يدخر للاجيال القادمة .. والنقود تتنـاقص قيمتها .. ولكن المشروعات تزيد قيمتها مع الايام .. وهى سياسة عاقلة ومعقولة تنظر إلى المستقبل فى منتهى التفاؤل والامل ..

● ● وتبقى مشكلة الصيانة لهذه المرافق .. حتى تظل على بريقها يوم الافتتاح .. ولكى يتحقق ذلك توضع قواعد دقيقة وصارمة للنظام والنظافة .. وقد تكون قيدا على الحرية .. ولكن الجميع يقبلونها دون شكوى .. لانها فى النهاية لصالحهم .. ولانه لااستثناء فى تطبيق هذه القواعد .. ومع ذلك فانها بسيطة .. انها تحديد لمواعيد الزيارات .. ومنع دخول الاطعمة للمستشفيات .. ومنع دخـول الاطفال .. وكلها قواعد يمكن ان يطبقها المريض واهله .. لان اقامته لن تطول .. فهى مؤقتة دائما .. وليست ابدية .. وان تكون الاقامة ملتزمة إلى حد ما .. افضل من ان يساء استخدام المرافق حتى الاهمال والضياع ..

مسقط - محمد الحيوان

الصناعات الحربية وتأثيرها على الصناعات المدنية

مما لاشك فيه ان الصناعات الحربية المصرية تستهدف بالدرجة الاولى تحقيق احتياجات القوات المسلحة المصرية والعربية من مختلف انواع الاسلحة والذخائر وفى نفس الوقت هى تمثل قمة الصناعات بصفة عامة لما تتطلبه من احدث انواع التكنولوجيا والايدى العاملة المهرة للدقة المتناهية لهذه الصناعات وان قيام المصانع الحربية المصرية بانتاج العديد من المنتجات والاحتياجات المدنية هو ليس انحرافا عن رسالة الانتاج الحربى المصرى بل هى نتيجة تأثيرية وتكامليه لتقدم الصناعات الحربية التى تؤثر بصورة مباشرة على الصناعات المدنية وخاصة ان انتاج المصانع الحربية يحقق نوعا من التوازن المطلوب مع اقتصاديات الصناعات الحربية فى ظل التنافس العالمى

مع كل هذا قد استطاعت المصانع الحربية المصرية كما يقول المهندس فاروق شلش رئيس مجلس ادارة شركة حلوان لمحركات الديزل ان تمثل قمة التقدم فى الصناعـات المدنية لمـا يتوفـر لديهـا من تكنولوجيا عالية جدا وايد عاملة مدربة تحتاجها بالدرجة الاولـى الصناعات الحربية كما ان انتاج المصانع الحربية من محركات الديزل ومحركات توليد الكهرباء ومعدات الميكنة الزراعية ومعـدات آلات الورش وتصنيع قطع غيار الالات وتصنيع اول جرار زراعى مصرى يمثل مساهمة متقدمة للصناعات الحربية فى القطاع المدنى وخطة التنمية الثانية وخاصة ان انتاج المصانع الحربية وصل لدرجـة حظرت استيراد هذه المعدات من الخارج بعد اثبات نجاحها بمصر ثم ان اتجاه المصانع الحربية نحو تصنيع احتياجات القطاع المدنى يمثل استغلالا امـثل لكافـة الطاقـات المتوفرة لدينا .

طائرة أمريكية جديدة بدون طيار

نجحت شركتان امريكيتان فى انتاج اول نموذج لطائرة موجهة بدون طيار من طراز R.P.V ذات قدرة على الاقلاع والهبوط العمودى باستخدام واتجاه المراوح الرئيسية بالاجنحة ويصل وزن الطائرة حوالى ٢٣٠ كيلو جرام ويمكنها حمل حمولات مختلفة تزن ٣٥ كيلـو جرام من المستشعـرات واجهزة المراقبة والاستطلاع مع زمن بقاء فى الجو يصل الى ساعتيـن ونصف الساعة على ارتفاع كيلو متر واحد .



نموذج طائرة موجهة بدون طيار أر - بى - فى

« ربس ٧٠ » احدث صاروخ سويدى فرنسى

« ربس ٧٠ » احدث نظام دفاع جوى مشترك فرنسى سويدى عبارة عن قاذف فردى مجهز بمقعد للرامى على مركبة فرنسية (VCR. AA) والصاروخ يطلق من الكتف ويوجه بركوب شعاع الليزر وأقصى مدى له ٥ كيلو مترات على ارتفاع ٣ كيلو مترات ويمكن للرامى التحكم فى سرعة القاذف مع التحكم اليدوى فى جهاز التنشين .





ربس ٧٠

مثلث الرعب الاوربى

هـل ينهى الصـراع النـووى ؟!

الصاروخ الامريكى « كروز »

يثير قرب التوقيع على الاتفاقية الامريكية السوفيتية بإزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى من أوروبا - رغم تشكك الكثيرين فى تنفيذها - كثيرا من التساؤلات عن أسبابها ودوافعها من كلا الطرفين

الحقيقة انه بغض النظر عن ان الولايات المتحدة الامريكية تحاول شفهيا عزل مفاوضات الحد من التسليح النووى عن السياسة وينظرون اليها على انها مبالـة تكتيكية موجهة للحد من المخاطر التى تضفيها هذه الاسلحة على النزاع السيـاسى الا أن الممـارسات والمفاوضات تعكس ان اى تقدم يرتبط بتصحيح السوفيت لتصرفاتهم الدولية بحيث لاتشكل تحديا للمصالح الغربية وكذلك هناك من يعتقد ان اتفاقية ازالة الصواريخ المتوسطة فى اوربا هى جزء من صفقة كبرى سوفيتية امريكية لاعادة ترتيب وتنظيم اوراق اللعبة سواء فى اوربا والخليج العربى والشرق الاوسط وجنوب شرق اسيا ومع ذلك فهناك دوافع امريكية وسوفيتية خالصة وراء التوصل لهذه الاتفاقية منها الازمة الاقتصادية العالمية التى تنعكس على الوضع الامريكـى والسوفيتـى .. وسعـى جورباتشوف لتوزيع الموارد بشكل يميل نحو التوظيف فى الاستهلاك امام تأزم الوضع الاجتماعى ورغبة ريجان ان يترك بصمة خاصة على العلاقات السوفيتية الأمريكية فى نهاية ولايته الثانية اسوة بالرئيس السابق كارتر والاسبق نيكسون .

ومشكلة الصواريخ متوسطة المدى بدأت مع قرار حلف الناتو عام ٧٩ بتجديد قوته النوويـة بنشر ٥٧٢ صاروخا متوسط المدى من طراز « بيرشنج - ٢ » وكروز المجنح طراز « توماهوك » نتيجة لقيام السوفيت بنشر ٢٠٠ صاروخ س س - ٢٠ بالاضافة الى الصواريخ القديمة س س - ٤ وس س - ٥ ووصل اجمالى مالدى السوفيت ٩٧٥ وحدة نووية من النوع المتوسط وخاصة ان س س - ٢٠ مداه ٥٠٠٠ كيلو متر وقوته التفجيرية تتراوح مابين ١٥٠ و ٢٥٠ كيلو طن مع ذلك لم تتناول الاتفاقية الصواريخ البريطانية وعددهـا ٦٤ صاروخـا بالسكيا من طرازى تريدانت - ٢ وبولاريس والفرنسية وعددها ٩٨ صاروخا بالسكيا .

تطوير الصاروخ « تاو » بين النجـاح والفشـل

تقوم الولايات المتحدة الامريكية بتطوير الصاروخ المضاد للدبابات طراز « تاو » باضافة مواد شديدة الانفجار فى انبوبة المقدمة امام الرأس المدمرة تمثل رأسا اضافية بحيث تقوم بتفجير الدروع الاضافية الفعالة فى الدبابات الا ان عدم اتزان الصاروخ اثناء الطيران يمثل مشكلة رئيسية امام تطوير الصاروخ لدرجة انه لم يحقق اصابة للجمة اثناء التجارب وكان يصطدم بالارض قبل وصوله للهدف .

رسم تخطيطى للصاروخ الامريكى « تاو »

حـرب الخليـج .. وامن البحـر الاحـمر

د . محرز الحسينى
(خبير الاستراتيجية البحرية)





ماذا يدور حاليا فى الخليج العربى وماهى دلالات الاحداث الجارية ؟ ولماذا وماذا يحدث لو:
● لتنقل هذا الصراع الى البحـر الاحمر ؟ ومن يكـون صاحب
● المصلحة الحقيقية فى خلق حالة
● من التوتـر فى هذا الشريـان
● الحيوى ؟ القوى العظمى وماذا تريد من المنطقة .

على اثر استمرار وتصاعد الاحداث فى مسرح الخليج العربى بشكل سريع ومتلاحق اصبح هناك تداخل واضح فى دوائـر الصراع وتعـددت اقطابـه وتعارضت المصالـح والـرؤى . الامر الذى دفع بالاحداث ونتائجها الى خارج الحدود المحلية والاقليمية واصبح صراعا له انعكاسات دولية واسعة ، وبالتالى دفع بالمنطقة باسرها فى دائرة صراع القوى العظمى بكل متغيراتها وقوانينها الاساسيـة .

ان الواقع المستتر يحمل فى طياته نذر الخطر ليس فقط للدول الخليجية بل للمنطقة العربيـة باسرها . ان اصرار القيادة الايرانية على توسيع دائـرة الصراع وتوجيه تهديد عسكرى مباشر الى الكويت وغزو فكرى ارهابى لمعظم دول الخليج والسعودية بصفة خاصة ، ومحاولاتهـا الدائبـة لاستغلال تواجد الجاليات الشيعية فى دول عربية عديدة لاثارة القلاقل والتوتـر فى المنطقـة تعكس عدة اهداف تبادلية تسعى طهران الى تحقيقها :-

أولا : تاكيد السطوه الايرانية وتجسيد قدرة طهران على التأثير فى مجريات الامور فى المنطقة بحثا عن دور وثقل اقليمى او عالمى . بمعنى ان ايران فى ظل الحكم الاسلامى الشيعى تطمح فى تجسيد طهران كمصدر اساسى للتأثير فى المنطقة والقوة الاولى القادرة على الحفاظ او تغيير توازن القوى

ثانيـا : استغـلال اى توافـق فى المصالح بينها وبين احدى الـدول العظمى او دولة اقليمية معينة من حيث توسيـع دائـرة الخـلاف العربيـة واستنزاف مواردهـا خاصة البترولية والبشرية .

ثالثا : توجيه ضربات غير مباشرة ومؤثرة نحو العراق لاضعاف قدراتها على الاستمرار فى القتال .

رابعـا : تهيئـة الظروف لادخـال تغيرات فى الخريطة الاقليمية التى تمهد الطريق لتحقيق اهداف استراتيجية وعقائدية بعيدة . بوضع هذه الاهداف فى الاعتبـار وبالنظر الـى المدلـول الجيوبوليتيكى للبحر الاحمر نجد ان احتمـالات طرح البحـر الاحمـر كاحـد المسارح المتوقعة للغزو الايرانـى فى اى شكل من اشكاله المباشرة او غير المباشرة يصبح امرا متوقعا بل ويجب النظر اليه بشكل جاد وحاسم . والتفهم الواعى لهذا الاحتمال يتطلب ضرورة تعدى نظراتنا التحليلية البعد الجغرافى المحدود للبحر الاحمر الى واقعـة الجيوبوليتيكى المتسع . وذلك باعتبار ان النظرة الجغرافية تنظر الـى البحر كحوض شريطى ضيق يمتد من باب المندب جنوبا الى مدينة السويس شمالا ثم عبر قناة السويس حتى بورسعيد نحو البحر المتوسط .

هذا التـصور الجغرافى المحـدود يختلـف اختلافـا كبيـرا عن الواقــع الجيوبوليتيكى للبحر الاحمر . والـذى يجعلـه مطمعـا لاية دولـة ترغب فى التوسع وفـرض الارادة بالقـوة .

ان هذا الواقع الجيوبوليتيكى يدخل خليج عدن بوحداته السياسية (اليمن الجنوبية والصومال) فى نطاق البحر الاحمر بحكم سيطرتهما على المدخل الطبيعى له من الجنوب ، كما وتصبح منطقة القرن الافريقى بكل مشاكلـه السياسيـة والعسكريـة والعقائديـة الشائكة ترتبط بهذا البحر تؤثر وتتأثر به . بالاضافة الى ذلك فان دول الخليج العربى بحكـم ارتبـاط حركـة نقل صادراتهم البترولية عبر هذا الشريان الحيوى الى اسواق استهلاكه وتصنيعه فى افريقيا تؤكد ارتباط تلك الـدول اقتصاديا وامنيا بمشاكل البحر الاحمر . ان نجاح بغداد فى تحويل صادراتها البترولية عبر الانابيب من خلال تركيا والسعودية والاردن وغيرها قد يفسر ابعاد المناورة الايرانية ومحاولاتها لاثارة التوتر فى المملكة السعودية باعتبارها منفذا رئيسيا لبترول العراق الى البحر الاحمر وبالتالى فان اى نجاح يمكن تحقيقه على الجبهـة السعودية والبحر الاحمر يعتبر انجازا مزدوجا يحقق اهدافا استراتيجية عسكريـة وعقائدية بعيدة الاثر على تطلعات الايرانية .

اما بالنسبة للدولتين العظميين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فان كلا من الاعتبارات الاقتصاديـة والاستراتيجيـة وكـذلك القوانيـن والاسس التى تقوم عليها سياسة الردع النووى والتقليدى بينهمـا تجعل من مسألـة التواجد البحرى وحق حرية المرور والامن عبر قنـاة السويس والبحر الاحمر من والـى المحيـط الهندى ، مسألـة حيويـة بالنسبـة لمصالحهمـا واهدافهمـا الامنيـة وسياستهما العالمية والاقليمية .



سوق المال

حسني للقطاعات التجارية بصيدناوي

أصدر الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين قرارا بتعيين محمد جمال الدين حسني رئيسا للقطاعات التجارية وعضو مجلس ادارة بشركة صيدناوي

الشربيني لقطاع البيع والفروع

وعين أحمد صلاح الدين الشربيني رئيسا لقطاع البيع والفروع وعضوا بمجلس الادارة

سامية مديرا عاما للفروع

وعينت سامية احمد الدسوقي مديرا عاما للفروع

★★★★★★

٧٥٠ جنيها الحد الاقصى لسلفة فدان القصب

قرر البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي زيادة الحد الاقصى لسلف القصب الى ٧٥٠ جنيها للفدان بدلا من ٦٥٠ جنيها اعتبارا من هذا الموسم .. صرح بذلك عادل عزي رئيس البنك

■ ■ في موسم الشتاء ■ ■

انخفضت أسعار العدس ٢٠٪ لتوافره بالأسواق

ثبات أسعار الفول ومطلوب رقابة محلات السندوتشات

كتب – اسماعيل بدر :

لاول مرة انخفض العدس هذا الشتاء بنسبة ٢٠٪ بسبب توافره بالاسواق كما ان اسعار الفول ثابتة ولم يطرأ عليها اى تعديل ويباع طبقا للتسعيرة الودية ولكن محلات بيع السندوتشات لا تتوقف عن رفع اسعارها بحجة ارتفاع اسعار الفول .

وطالبت الغرفة التجارية مراجعة اسعار سندوتشات الفول بعد انخفاض سعر الفول في الجملة الى ٥٠ و ٦٠ قرشا .

يقول متولي قمر رئيس شعبة الحبوب بالغرفة التجارية بالقاهرة أن اسعار العدس الاصفر انخفضت هذا الموسم بمعدل يتراوح بين ٢٠٪ و ٢٥٪ عن العام الماضي نظرا لانخفاض الطلب عليه بالاسواق حتى الآن ومن المتوقع ازدياد الطلب عليه اعتبارا من النصف الثاني لديسمبر القادم .

واضاف رئيس شعبة الحبوب ان حجم الوارد من العدس لسوق الجملة يقدر بنحو ٤ الاف طن اسبوعيا ويباع في الجملة بسعر ١٠٠ قرش وللمستهلك بأسعار تبدأ من ١١٧ قرشا وحتى ١٣٠ قرشا مقابل ١٣٠ قرشا للجملة و ١٦٥ وحتى ٢٠٧ قروش للمستهلك في العام الماضي .

اما بالنسبة للعدس الصحيح فانه الانتاج المحلي يباع بسعر ٨٥ قرشا للجملة و ١٢٠ قرشا للمستهلك ونطالب المسئولين بوزارة التموين بتخفيض سعره للمستهلك حيث ان ربح تاجر التجزئة يبلغ ٣٥ قرشا للكيلو !!

توافر الفول

بالنسبة لفول التدميس فان حجم الوارد منه للاسواق بالقاهرة يبلغ ٦ الاف اردب اسبوعيا اي بواقع الف طن كل اسبوع ويباع في الجملة بسعر يتراوح بين ٥٠ و ٦٥ قرشا حسب النوعية وللمستهلك بسعر ٧٥ قرشا للسائب و ٨٠ قرشا للمعبأ طبقا للتسعيرة الودية التي حددتها وزارة التموين ويباع الفول الجرش بسعر ٧٧ جنيها و ٥٠ قرشا للاردب للجملة

د. جلال ابو الذهب وزير التموين

اما بالنسبة للفول المكمور فانه يباع بسعر يتراوح بين ١٠٧ جنيهات و ١١٠ جنيهات للاردب في الجملة اى بواقع ٧١ قرشا للكيلو في الجملة

اما بالنسبة للفاصوليا واللوبيا الجافة يقدر الوارد منها لاسواق الجملة بمعدل ٣٠ و ٤٠ طن اسبوعيا وتباع الفاصوليا في الجملة بسعر ١٠٠ قرش وللمستهلك بسعر ١٤٥ قرشا واللوبيا بسعر ١٢٠ قرشا للجملة و ١٤٥ قرشا للمستهلك

مطلوب رقابة .. على محلات السندوتشات

ويطالب متولي قمر المسئولين في وزارة التموين ضرورة مراجعة أسعار ساندوتشات الفول والطعمية بالمحلات حيث انه بالبحث والدراسة بين الغرفة والوزارة تبين ان كيلو الفول ومتوسط عدد حباته بين ١٨٠٠ الى ٢٠٠٠ حبة فول يكفي لعمل ١٠٠ و ١٢٠ ساندوتش شامي صغير حيث لا تتجاوز عدد حبات الفول عن ١٨ الى ٢٠ حبة للساندوتش وبمعنى اخر فان تكلفة الفول فقط لهذا الساندوتش تبلغ ٧,٥ مليم فقط ولا تتعدى ١٠ مليمات في حالة زيادة سعر الفول عن ١٠٠ قرش للكيلو ويباع الساندوتش بسعر يتراوح بين ٧٥ مليما و ١٠٠ مليم للمستهلك .

ويقول محمد غنيمة رئيس شركة النيل انه تم طرح الف طن عدس صحيح ومجروش بسعر ١٢٥ قرشا للصحيح و ١٢٠ قرشا للمجروش بالاضافة الى ٥٠٠ طن فول تدميس باسعار تتراوح بين ٧٠ و ٨٠ قرشا للفول المكمور .

وصرح مصدر مسئول بشركة الاهرام انه يتم طرح ٢٠٠ طن عدس صحيح ومجروش اسبوعيا بالاضافة الى ٣٠٠ طن فول تدميس .

وصرح مصدر مسئول بغرفة القاهرة ان شركات المجمعات الاستهلاكية تبيع الفول الانجليزي المستورد بسعر ٩٠ قرشا للكيلو مقابل ٨٠ قرشا لافضل نوع محلي مكمور .

تحركات بقية ص ١

لتحرير فلسطين (القيادة العامة) التي اكدت في وقت سابق مسئوليتها عن الهجوم الفدائي بان منفذ العملية ضد القاعدة العسكرية الاسرائيلية .. اسمه ابو رامي وهو جني سوري بعد ان كانت قد اذاعت من قبل ان الفدائي الذي قتل في العملية فلسطيني يبلغ من العمر ٢٢ سنة وكان ضمن مجموعة مسلحة ضمت تونسيا اعتبر في اعداد المفقودين وفلسطينيين عادا الى قاعدتهما سالمين .

وقد وقع ظهر امس انفجار في بيروت الشرقية بالقرب من مطعم في ضاحية سن الفيل وذكر راديو صوت لبنان ان سيارات الاسعاف هرعت الى مكان الحادث لاخلاء المصابين .

٣٠٪ زيادة لاسعار اقمشة وملابس فستيا والمحلة

نقص المقاسات الصغيرة للبدل واختفاء الاسود والكحلي

كتبت – سهير ابو العلا :

ارتفعت اسعار الملابس الجاهزة والاقمشة الصوفية خلال الموسم الشتوي الحالي بمعدل يتراوح بين ٣٠٪ و ٣٥٪ وخاصة منتجات فستيا والمحلة بالاضافة لنقص المقاسات الصغيرة التي يزيد الاقبال عليها . واختفت الالوان سواء للملابس الحريمي او الرجالي وظهرت الوان محددة حيث يشهد السوق نقصا في الالوان الاسود والكحلي للجاكت والتايير الحريمي ، والالوان الكحلي والبني والاسود للبدل الرجالي .

يقول محمد عبد الجواد مدير فرع شملا ان زيادة اسعار منتجات المحلة وفستيا بلغت ٣٠٪ و ٣٥٪ هذا العام حيث تباع البدلة الصوف السادة والمقلم قطعتين بسعر ١١٥ جنيها مقابل ٨٨ جنيها في العام الماضي والبدلة الكروازية المحلة بسعر ١٢٧ جنيها مقابل ١٠٠ جنيه العام الماضي والجاكت بليزر بسعر ١٠٠ جنيه بزيادة ٢٥ جنيها والجاكت توريد المحلة بسعر ٧٣ جنيها هذا العام مقابل ٥٨ جنيها للعام الماضي وزاد سعر البنطلون المحلة من ٢٩ جنيها الى ٣٥ جنيها .

وفي فرع ريفولي يوجد نقص في الالوان حيث لا يوجد سوى البيج والرمادي فقط واختفت الالوان الكحلي والبني والاسود وتباع البدلة ٣ قطع فستيا بسعر ١٥٥ جنيها هذا العام مقابل ١٣٥ جنيها في العام الماضي والبدلة قطعتين من انتاج فستيا بسعر ١٥٠ جنيها بزيادة ٣٥ جنيها بالاضافة لنقص المقاسات الصغيرة .

ويقول حافظ محفوظ رئيس قسم الجاهز الرجالي في صيدناوي ان الجاكت الصوف لانتاج المحلة بسعر ٨٠ جنيها مقابل ٦٠ جنيها العام الماضي والجاكت البليزر بسعر ٩٢ جنيها مقابل ٧١ جنيها العام الماضي ولا يوجد سوى الالوان البيج والكحلي والبني بالاضافة لنقص المقاسات من ٥٠ وحتى ٥٦

ويضيف ان اسعار منتجات شركات الاستثمار زادت بمعدل ٣٠٪ حيث زاد اسعار بدل احدى الشركات الاستثمارية الى ١٥٠ جنيها مقابل ١٢٠ جنيها في العام الماضي والكروازية الى ١٥٥ جنيها بزيادة ٢٠ جنيها والبنطلون الصوف المخلوط بسعر ٣٣ جنيها

د . السيد دهموش

بزيادة ٦ جنيهات والصوف بسعر ٤٩ جنيها بزيادة ١٠ جنيهات .

كما زادت اسعار الملابس الجاهزة الحريمي من انتاج المحلة كما ان شركة المحلة اوقفت تصنيع المقاسات الحريمي الصغيرة من ٨٥ وحتى ٨٨ ويوجد نقص في الالوان المطلوبة مثل الاسود والكحلي .

وتقول فتحية حسن بقسم الجاهز الحريمي في صيدناوي ان الطلب يزيد على المقاسات من ٨٥ وحتى ٨٨ وهي غير متوفرة كما زاد سعر الجاكت الحريمي الى ٦٢ جنيها بزيادة ١٢ جنيها والتايير بسعر ١٠٠ جنيه مقابل ٧٥ جنيها في العام الماضي وزاد سعر الجيب الى ٣٥ جنيها بزيادة ٥ جنيهات

ويقول محمد مرسي مدير فرع بنزايون ان بنطلون فستيا زاد من ٣٦ جنيها الى ٤٧ جنيها بزيادة ١١ جنيها والجاكت البليزر بسعر ١٠٣ جنيهات مقابل ٨٠ جنيها في العام الماضي بزيادة ٢٣ جنيها

٣٠٪ زيادة في اسعار الاقمشة

ومن ناحية اخرى ارتفعت اسعار الاقمشة لانتاج شركات المحلة وفستيا وشركات الاستثمار بنسبة تصل الى ٣٠٪ .

يقول نبيل سلامة .. مدير فرع عمر .. يباع القماش الصوف السادة .. انتاج شركة المحلة بسعر ١٩ جنيها و ٣٠ قرشا مقابل ١٤ جنيها و ٨٤ قرشا

ويباع الصوف البليرز السادة والكاروة بسعر ١٢ جنيها و ٥٠ قرشا مقابل ١٠ جنيهات و ٩٧ قرشا .. وقد وصل سعر توريد المحلة الى ٧٨٤ قرشا مقابل ٦٥٠ قرشا

واضاف ان الصوف الترجال لانتاج شركات الاستثمار ارتفع الى ٦١٨ قرشا مقابل ٥٥٢ قرشا

اما اسعار الصوف الرجالي لانتاج شركة سيتا تتراوح اسعاره من ٢٢ وحتى ٢٣ جنيها للمتر .. وصوف المحلة بسعر من ٢١ جنيها و ٧٥ قرشا .. وحتى ٢٢ جنيها و ٩٠ قرشا

وتبدأ اسعار الصوف الرجالي انتاج وولنكس من ٩٨٠ قرشا وحتى ١٩ جنيها و ٢٠ قرشا .

٢٣,٥ مليون جنيه ارباح البويات والنقل والهندسة

كتب – هاني صالح :

يبدأ الاثنين القادم اجتماع الجمعيات العمومية لشركات الصناعات الكيماوية .. يرأس المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الجمعية العمومية لشركتي البويات والنقل والهندسة تبلغ ارباح شركة البويات حوالي ١٨ مليون جنيه والنقل والهندسة حوالي ٥,٥ مليون جنيه

ويعقد مجلس ادارة هيئة الصناعات المعدنية يوم الاربعاء القادم لمناقشة المؤشرات الاولية للربع الاول من العام المالي الجديد ٨٧ ١٩٨٨ وتحديد موعد انعقاد الجمعيات العمومية للشركات ومن المقرر ان تبدأ في ١٠ ديسمبر القادم

السياحة والطيران

صلاح عطية

● ● الاردن ومصر في مؤتمر الجاتا ● ●

تشترك مصر هذا العام لاول مرة بوفد عالي المستوى في مؤتمر اتحاد شركات السياحة اليابانية الجاتا « JATA » الذي يعقد في الفترة من ٣٠ نوفمبر الى ٥ ديسمبر .. يرافق وفد مصر في المؤتمر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني الذي سافر أمس الى طوكيو يرافقه سيد موسى رئيس هيئة التنشيط السياحي وحمدي الشامي وكيل اول وزارة السياحة ..

ولاول مرة تشترك الاردن مع مصر في جناحها في معرض الجاتا ، تطبيقا للاتفاقية السياحية بين البلدين .

● ● ابراهيم نسوقي : مديرا لاوبروى المدينة المنورة ● ●

تم اختيار ابراهيم نسوقي مدير عام فندق ميناهاوس أوبروى ، مديرا عاما لفندق أوبروى المدينة المنورة .. وسيسافر لتولي منصبه الجديد في الاسبوع الاول من ديسمبر القادم بعد حفل الوداع والتكريم الذي سيقام له في مطلع ديسمبر ..

ابراهيم نسوقي كان اول مدير عام لاوبروى اسوان ثم اول مدير عام مصري لاوبروى ميناهاوس واصبح الآن ايضا اول مدير عام مصري لاوبروى خارج باختياره مديرا عاما لاوبروى المدينة المنورة (٥ نجوم : ٢٥٠ غرفة) ابراهيم نسوقي استطاع خلال فترة ادارته لميناهاوس اوبروى ان يحقق للفندق العريق المزيد من التطور والنجاح واسهم في تخريج اجيال جديدة من العمالة المصرية واستطاع استغلال تاريخ الفندق والشخصيات التي اقامت به لافتتاح اجنحة تحمل اسماءها مثل جناح تشرشل وجناح الملك جوستاف ملك السويد وغيرهما وحقق في العام الحالي الهدف الموضوع في الميزانية قبل ثلاثة شهور من نهاية العام .. وكان ابراهيم نسوقي ايضا وراء نجاح الكثير من المشروعات مثل دعوتي حب مصر .

وزير الصناعة يؤكد ضرورة توفير الغزول لمصانع القطاع الخاص

عقد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اجتماعا مع الدكتور سيد دهموش رئيس هيئة القطاع العام للغزل والنسيج وحضره حامد المأمون حبيب رئيس غرفة صناعة الغزل لاستكمال بحث موضوع توفير احتياجات القطاع الخاص من الغزول القطنية بالاسعار الرسمية المحددة وذلك في ضوء مذكرة غرفة الغزل بعدم توافر الغزل للمصانع كما ان الفائض من غزول القطن بشركات القطاع العام يتم بيعه للقطاع الخاص بازيد من الاسعار الرسمية المحددة وفي نهاية الاجتماع اكد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة على تسليم حصص مصانع القطاع الخاص بالاسعار المحددة

انشاء أول شركة لخدمات الطيران

كتب – حسن الرشيدي :

تم توقيع الاتفاق بالاحرف الاولى على انشاء أول شركة لخدمة الطيران تؤسس في إطار قانون الاستثمار حضر توقيع الاتفاق فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني .

وصرح المهندس يوسف رقلي وكيل أول وزارة الطيران المدني بأن الشركة الجديدة ستلتزم بتعيين كافة العاملين بنشاط الخدمات الارضية في شركات الطيران المشاركة في التأسيس والتي ستعهد بعملها في الشركة الجديدة مع الاحتفاظ لهؤلاء العاملين بالحقوق والمرتبات والمزايا التي يتمتعون بها .

وقال انه يشارك في تأسيس الشركة الجديدة هيئة ميناء القاهرة الدولي وصندوق خدمات الطيران ومصر للطيران بنسبة ٢٠٪ لكل منهم وشركة زاس المصرية ٥٪ وشركات الطيران الاجنبية ٣٠٪ وبنك مصر ايران ٥٪

وأكد ان الشركة الجديدة ستقدم الخدمات الارضية لطائرات الشركات الاجنبية التي لا تخدمها مصر للطيران وان من حق مصر للطيران تعيين العاملين بها في الشركة الجديدة وفقا لحصتها المساهمة بها وبناء على رغبات العاملين .

اصطدمت سيارتا

بقية ص ١

سالم والمجندان محمود عبدالتواب وخالد ايات ، شاهد قائد القوة بميدان الحلبي بالظاهر شابا يحمل جوالا من البلاستيك يتحدث مع شاب يستقل موتوسيكلا وعندما اقتربت منهما السيارة هرب راكب الموتوسيكل بينما حاول الثاني الهروب ولكن السيارة طاردته والقت القبض عليه وبتفتيش الجوال وجد به ٢,٥ كيلو حشيش وتبين ان المتهم سمير عطية محمود .

واثناء توجه السيارة بالمتهم والمخدرات الى قسم الظاهر وعند تقاطع شارع مصنع الطرابيش بشارع المرجاني اصطدمت بسيارة الشرطة سيارة تابعة للامن المركزي فاحدثت بسيارة الشرطة تلفيات جسيمة واصيب الضابط قائد الداورية اللاسلكية وافراد القوة بينما لم يصب تاجر المخدرات باية اصابات .

اسرع الضابط بالاتصال لاسلكيا بالقسم رغم اصابته وحضرت سيارة اخرى قامت بنقل المتهم والمخدرات الى القسم وتم نقل افراد القوة الى مستشفى باب الشعرية .

اعترف المتهم بحيازته للمخدرات وذلك لحساب لحد كبار تجار المخدرات بالباطنية امرت النيابة بحبسه .

أسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية في نطاق السوق المصرفية الحره للنقد الاجنبي
اعتبارا من ١٩٨٧/١١/٢٨
(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات – شراء	التحويلات – بيع	البنكنوت – شراء	البنكنوت – بيع
دولار امريكي	٢٢٢,٢٧٧٦	٢٢٢,٨٣٣٣	٢٢٢,٠	٢٢٢,٦
جنيه استرليني	٤٠١,٤٣٣٣	٤٠٢,٤٣٦٩	٤٠٠,٩	٤٠١,٩
مارك الماني	١٣٤,٠٨٧٩	١٣٤,٤٢٣١	١٣٣,٩	١٣٤,٢
فرنك فرنسي	٣٩,٣٧٦٠	٣٩,٤٧٤٤	٣٩,٣	٣٩,٤
١٠٠ ليرة ايطالي	١٨,١٥٩٩	١٨,٢٠٥٣	١٨,١	١٨,٢
١٠٠ ين ياباني	١٦٦,١٢٦٧	١٦٦,٥٤٢٠	١٦٥,٩	١٦٦,٣
دينار كويتي	–	–	٧٨٩,٥	٧٩١,٥
ريال سعودي	–	–	٥٨,٣	٥٨,٤
درهم الامارات العربية	–	–	٥٩,٦	٥٩,٧
دينار البحرين	–	–	٥٤٦,٥	٥٤٧,٩
دينار اردني	–	–	٥٦٤,٠	٥٦٥,٤
ريال عماني	–	–	٥٥٤,٢	٥٥٥,٦
ريال قطري	–	–	٥٦,٢	٥٦,٣
دينار عراقي	–	–	١٠١,٨	١٠١,١

– لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطاليه

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سنتات	يمنية	دمنهور	٢٠٣٥٢
الفاروق	نيوزيلاندية	دمنهور	٢٠٣٥٣
ساندو	يمنية	اسيوط	٢٨٠٧٦
جولف وند	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٦
رفر جوليا	يمنية	المنيا	٢٠٦٧٧
كترا	يونانية	اسوان	٢٠٧٩١
بج لاندبار	بريطانية	اسوان	٢٠٧٩٢

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اسكانيا	المانية	٤٦	العربية	———
اسكندر بورج	يمنية	٨٦	أمون	٤٩٣١٤٧٠
ديرتش واى	روسية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
لوديسكي كومسيهلتا	روسية	١٦	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
رامكو	برلانكا	٩	كليوباترا	———

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	مينانورز	٢٠٢٦٩
القمر السعودي	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤

بورصة الاسكندرية في اسبوع

انخفاض جميع سندات بنك الاسكان

الاسكندرية : محمد السيد :

تم التعامل في بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضي على أسهم ١٩ شركة وحققت جميع اصدارات سندات بنك الاسكان انخفاضا يتراوح بين ٨٠٠ و ٨٥٠ قرشا حيث سجلت الاصدارات الاول والثالث والرابع ٧٦ جنيها و ٥٠ قرشا وسجل الاصدار الثاني ٧٧ جنيها وسجل الخامس والسادس ٧٧ جنيها وسجل السابع ٧٦ جنيها كما انخفض الاصدار الاول لسهم بنك قناة السويس ٢٠ قرشا مسجلا ١٤ جنيها و ٧٠ قرشا وسجل سهم السعودية للاستثمار ٤ جنيهات بانخفاض ٣٠ قرشا بينما زاد سهم المتحدة للاسكان ٥ قروش مسجلا ٣٧٥ قرشا وسجل سهم الشمس للاسكان ٤٨ قرشا بزيادة ٣ قروش

وظلت باقي الاسهم كما هي دون تغيير وهي دمياط للغزل والشرقية للكتان والاسكندرية للغزل والعربية للسجاد والمفروشات والقومية للاسمنت والحديد والصلب وبنك قناة السويس الاصدار الثاني والبنك العقاري المصري .

افتتاح محطة اعداد البذور بسدس

تم افتتاح محطة اعداد البذور بمنطقة سدس بمحافظة بني سويف وتعتبر هذه أولى محطات أعداد وغربلة البذور التابعة للشركة الزراعية المصرية لانتاج التقاوى لضمان الحصول على تقاوى عالية الجودة .

وحضر الافتتاح المهندس فاروق عفيفي نائبا عن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء واللواء / محمد حسين مدين محافظ بني سويف والمهتمين بزيادة إنتاج المحاصيل عالية الجودة من وزارة الزراعة وجمع كبير من اعضاء المجالس المحلية والشعبية والمزارعين . ثم قام المهندس احمد يحيى الجمل رئيس مجلس الادارة بتوزيع شهادات تقدير وجوائز على المزارعين الحاصلين على اعلى معدلات انتاج في محافظات اسيوط والمنيا وبني سويف وسوهاج .

الجديد في صيدناوي الجامعات :

إتصالات مع جامعة بني سويف لانشاء فرع مستقل للطلبة

البيع بالبطاقة الجامعية من فرع كساء العاملين

وجولتنا اليوم في فروع صيدناوي بني سويف .. ويخدم طلبة كليات فرع جامعة القاهرة ببني سويف وكذا المعاهد العليا الواقعة في نطاق المحافظة ..

وتستعد شركة صيدناوي حاليا لتجهيز فرع مستقل لخدمة الطلبة في الحرم الجامعي بالمدينة .. وتجري الاتصالات بين الاستاذ طلعت ياسين رئيس الشركة والدكتور إيهاب إسماعيل نائب رئيس الجامعة للاقليم ومحافظ بني سويف لاختيار المكان المخصص لفرع بني سويف ..

وصرح الاستاذ طلعت ياسين أن إفتتاح الفرع الجديد سيتم فور الانتهاء من إعداده خلال الشهور القادمة ..

ويمكن للطلبة حاليا شراء إحتياجاتهم من الملابس الجاهزة والاصناف المعروضة وذلك من فرع كساء العاملين بالدولة في بني سويف .

ويسمح الفرع بالبيع لطلبة الجامعة طبقا لبطاقة صيدناوي التي يصرفها الطالب من إدارة شئون الطلبة بالجامعة وبشرط تقديم بطاقة الجامعة أو البطاقة الشخصية للطالب أو الطالبة .. وإلى الغد .



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ١٩٨٧/١١/٢٥

فازت الشهادة رقم ١٤٧٠٤٩٨٦٤ بالجائزة الأولى وقدرها ٢٠٠٠٠٠ جنيه مصرى

فازت الشهادة رقم ٣١٠٣٤٣٨٣٦ بالجائزة الثانية قدرها ١٠٠٠٠ جنيه

فازت الشهادة رقم ٣٤٢٥٣١٠١٤ بالجائزة الثالثة قدرها ٥٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
١٥١٨٥٣٠ - ٧٩٨٢٥٨٧٤ - ٢٦٣١٩٥٧٠٧
٢٦٦٩٤١٤٤٠ - ٣٤٨٢٢٦٠٥٧

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
٨٨٥٣٨١٨٠ - ١٠٩٧٤٤٧٧٢ - ١٦٣٨٦٠١٧٤
١٨٧٥٣٢٣٥٦ - ٢١٦٦٤٧٩٠٥ - ٢٢٥١٨٤٩٥٨
٢٩٦١٤٩٩٥٧ - ٢٩٩٧٧٧٩٢٩ - ٢٩٩٩٠٥٤٤٦٢
٣٤٥٧٥٤٤٩٦

٣١٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

٤٩٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

١٠٠١ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : ماذا يحدث إذا قمت باسترداد شهادات الاستثمار المجموعة «ب» قبل إنتهاء العشر سنوات .؟

ج : يصرف لك قيمة الشهادات بالكامل «أى كل ما سبق أن دفعته» مع العائد المستحق عن أية ستة أشهر سابقة لم تتقدم لصرفها ويحصل منك فرق استرداد «جزء من قيمة العائد يتناسب مع المدة التى احتفظت فيها بالشهادات بحيث يصبح من يسترد الشهادات بعد أن أحتفظ بها لمدة طويلة متميزا فى العائد الذى يحصل عليه من يسترد الشهادات بعد أن أحتفظ بها لمدة أقل .

ارسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار - الإدارة العامة للعلاقات العامة بالبنك الأهلى المصرى ٨ شارع ابراهيم نجيب جاردن سيتى واكتب على الظرف سؤال وجواب

السحب الدورى القادم يوم ٨٧/١١/٣٠ الساعة ٩ صباحا بمركز الحاسبات الالكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزى الشهادات حضور السحب .

صواريخ

صباح الخير ..

هدايا وصلت لقراء صواريخ .. كتب ومؤلفات ومذكرات وبحوث وجديد نشرات ومجلات .. شكرا للمبدعين والناشرين .

● ● «ليلة زفاف بنت الرئيس» – رواية واقعية من مذكرة «حسن عبد المنعم» – وكيل وزارة سابق للتنظيم ثم الثقافة ثم رئيسا لاتحاد الاذاعة والتلفزيون وفيها يروى كيف اعتقل شهرا صارما نزيلا في الزنزانة رقم ٩ بالعنبر ذي المقف الصاجي المنشوري بالسجن الحربي والذي كان يمرح فيه طغاة مثل شمس بدران والروبي وحسن كليل ! .. وكانت بداية الشهر المظلم ليلة زفاف ابنة الرئيس عبد الناصر في قصر القبة .

وكانت أيضا ليلة المتحفظ على نائب الرئيس كمال الدين حسين – وسبب الاعتقال للمؤلف انه جاء تلك الليلة زائرا خاطفا للمتحفظ عليه ! .. رواية لها شكل أفلام الرعب – واقتبس لك منها تلك الفقرة الطريفة بعد ان خرج من المعتقل ليتحول إلى منبوذ لايزور ولايزار :

«لم أكن وحدى الذى افتقدت شجاعتى أو فقدتها فقد جاءنى الصديق الدكتور مصطفى كمال حلمى معتذرا عن احد الاصدقاء وكان وزيرا في وزارة زكريا محيى الدين وكانت صداقته لى ترجع إلى ماقبل الثورة . وعندما علم بالافراج عنى سأل الدكتور مصطفى اذا كان هناك مانع من زيارتى ليقوم بواجب التهنئة لـ «العودة من السفر !!» – فأجابه الدكتور مصطفى بأن لامانع طبعا . فعقد السيد الوزير العزم وجاء بسيارة الوزارة وإلى جانب السائق يجلس الحاجب . حتى بلغ الميدان الصغير الذى يقع فيه بيتى . ورأى من باب الحكمة ان يوقف السيارة امام البيت المواجه بعيدا . ونزل يسعى على قدميه قاصدا عتبة البيت . وتصادف ان رمق اثنان من الشرطة العسكرية فتوجس ان يكون وقوفهما قصدا . فتوقف عن السير واتخذ القرار ان يسير ويستكبر حتى يكمل الدائرة وعاد من حيث بدأ ليلقى بجسده في سيارته امرا بالعودة .. وحين وصل إلى مكتبه دق التليفون على الدكتور مصطفى ليقول له في صراحة مؤثرة انا لست الوزير .. انا الجبان !»

ليلة زفاف بنت الرئيس – ٣٠٠ صفحة – الثمن ١٥٠ قرشا الناشر الهيئة المصرية العامة للكتاب .

● ● «مجلة الشعر» – في عهدها الجديد – فصلية تصدر عن اتحاد الاذاعة والتليفزيون والراية المرفوعة «الشعر فن العربية الاول» !

غلاف ملون خلاب . ورق مصقول . طباعة فاخرة . لوحات رسوم فنانة . و .. اجادة تحريرية وحيوية مهنية تطلق قصائد الشعر من دفة التوابيت إلى مروج الجماهير !! اقتبس لك من حيويتها تلك المقدمة بقلم رئيس تحريرها الرائع تحت عنوان «هذا الناقد وجهله بالنقد الشعرى» – يقصد عزيزنا الدكتور لويس عوض» فيقول :

«وذلك عندما فسر قول ابى العلاء المعرى في بيته الشهير – صليت جمرة الهجير نهارا ثم باتت تغض بالصليان – والبيت وصف جميل للابل تصل جمرة الهجيرة في الصحراء اللافحة نهارا ثم تبيت بليل ترتع في منابت هذا الشجر الصحراوى الضخم الاعجاز الغليظ الذى تكومه العير يقينها تستطيبه لرقة اوراقه ولانه اطيب الكلأ فالبيت وصف مباشر لاتوجد فيه شبهة سياسية أو عنصرية ولايحتاج الى اجتهاد في تفسيره . فيجيء ناقدنا العلامة ويفسر «الصليان» هنا على انه «الصليبان» ويبنى قضيته الخاسرة على هذا المعنى المغرض تماما كما فعل احدكم عندما فسر بيت «سحيم بن وثيل» حين اجترأ عليه الشعراء وظنوه اطعن في السن فقال قولته الشهيرة : انا بن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني ! فسر كلمة «تعرفونى» بأن يضع كل واحد في قعر العمامة «نصف قرش» أى تعريفة بالعملة المصرية !!

مجلة الشاعرة ١٠٠ صفحة . الثمن ١٠٠ قرش رئيس التحرير الشاعر «فتحى سعيد»

ابراهيم الورداني

محافظ الجيزة في أول حديث له :

● العيد القومى القادم سيشهد إنتهاء عدد من المتاعب المزمنة

التقت «الجمهورية» بعمر عبد الاخر محافظ الجيزة الجديد .. وجهت له مجموعة من الاسئلة حول كل مايدور في أذهان أبناء المحافظة في الريف والحضر من افكار حول مشاكلهم .. أجاب المحافظ عن تساؤلاتنا حول مايقال عن استئثار الجيزة المدينة وما بها من أماكن سياحية بالجزء الاكبر من اهتمام المحافظ والجزء الاكبر من ميزانية المحافظة .. وحدد المحافظ بوضوح موقف المحافظة من مشاكل الاسكان وتصدع المساكن الجديدة وغرق مناطق المنيرة الغربية وأرض الجمعية والطالبية في المجاري ..

أعلن المحافظ رأيه بوضوح بالنسبة لعمليات اغتصاب الاراضى الصحراوية والتعديات على مسطاح النيل والتجاوزات التي تحدث من بعض أعضاء المجالس الشعبية المحلية ..

ورغم المدة القصيرة التي قضاها عمر عبد الاخر كمحافظ للجيزة .. إلا انه أثبت معرفته بدقائق كل مشكلة من مشاكل المحافظة .. لقد استطاع من خلال زياراته الميدانية المستمرة والالتقاء مع الجماهير في المساجد عقب صلاة كل جمعة ان يحيط بكل مطالب الجماهير وماتعانيه من مشاكل .

كانت بداية حديث المحافظ معنا «لاتنتظروا أن أعلن لكم عن قرارات خطيرة اتخذتها فأنا حتى الان لم أصدر قرارا هاما لانى لست ممن يتعجلون اصدار القرارات .. ولكن كل ما اصدرته مجرد تعليمات يومية لحل المشاكل الصغيرة ..

لقد أظهر لنا الرجل بهذه الكلمات انه يعرف طريقه ويعرف كيف يتعامل مع المشاكل الكبيرة وأولها همه الاكبر الذى يؤرقه وهو كما حدده بنفسه مشاكل الصرف الصحى والتى أخذ على نفسه عهدا ان يجد لها حلا قبل احتفالات العيد القومى للجيزة في مارس القادم ..

● شارع الهرم والاماكن السياحية لاتستأثر بميزانية المحافظة

● الجيزة تتحمل هموم القاهرة الى جانب همومها الخاصة !

س – ماهى أهم المشاكل التى تشغل بال محافظ الجيزة الجديد في الوقت الحالى ؟

المحافظ : المشكلة الملحة التى تشغلنى هى مشكلة الصرف الصحى .. لقد نزلت بنفسى ورأيت حالة المناطق .. طبعا أنا لاانكر الجهد الذى قام به زميلى محافظ الجيزة السابق .. ولكن بالرغم من هذه المشاكل كانت متداخلة مع بعضها بصورة محتملة .. فعلى قائمة المشاكل بالنسبة لى مشكلة الصرف الصحى ويتداعى معها مشكلة النظافة والقمامة وتجميع القمامة والتخلص منها .

– المشكلة الثالثة أننى أريد تنمية موارد صناديق الخدمات بالمحافظة اريد تنمية موارد هذه الصناديق من خلال استغلال امثل لمرافق المحافظة مثل المحاجر ومواقف السيارات بحيث يساعد هذا الدخل الكبير في تنفيذ مشروعات تقصر الموازنة العامة عن القيام بها .

فعلى رأس اهتماماتى ثلاث مشاكل .. الصرف الصحى (ماشى معاه) .. النظافة والقمامة .. بعد ذلك تنمية موارد صناديق التنمية بالمحافظة للقيام بمسئولياتها في تحقيق آمال الجماهير في مشروعات تقصر عنها الموازنة العامة في الدولة .

تصدع عمارات المحافظة

س – بالنسبة لمشكلة الاسكان .. قرب المحافظة من القاهرة يجعل الجيزة تتحمل جزءا كبيرا من مشكلة الاسكان في القاهرة .. في قطاع الاسكان بالجيزة هناك عدة مشاكل .. فمشروعات الاسكان معظمها يتعثر ويعانى من الاخطاء .. مثل مشروع مساكن منتصر الذى اشرفت عليه المحافظة وظهر خلل بعمارات المشروع يهدد سكانها .. كذلك حدث تصدع بعمارات العرائس بشارع السودان .. الى جانب ماهو معروف من تعثر مشروع اسكان ترعة الجبل ؟

المحافظ – لقد لمست بسرعة هذه المشاكل كان أول اجتماع دعوت اليه بخصوص مشكلة الاسكان بعد ان علمت بوجود مشاكل كثيرة في قطاع الاسكان التعاونى .. دعوت الى اجتماع موسع حضره جميع المختصين في جمعيات التعاون الاسكانى وفى الشركات المنفذة وفى وزارة الاسكان والشئون القانونية بالمحافظة .

ودون الدخول في التفاصيل اتفقنا على وضع برنامج زمنى يحترمه الجميع للانتهاء من مساكن كفر الجبل بحيث ينتهى البرنامج الزمنى في منتصف عام ١٩٨٨ لجميع الحاجزين .. ثم درست مشكلة عمارات منتصر بشارع الملك فيصل وثبت ان هذا الخلل في بعض العمارات تم دراسته بواسطة لجنة هندسية على مستوى من اساتذة كلية الهندسة .. وقدم تقرير مطمئن ويقرر ان هذا الخلل لايؤثر على سلامة السكان .. وعلاج الخلل بدأ فعلا حتى قبل حضورى للجيزة والترميمات انتهت وتبقى فقط عدة تشطيبات ودهانات في الاماكن التى تم ترميمها وكلفت به الشركة المنفذة وحدد لها برنامج زمنى محدد يتابع من خلال : اجهزة المحافظة فأرجو إذا كان هناك شكوى من احد المواطنين في هذه العمارات ان يتفضل مشكورا باخطاري وانا على اتم استعداد لبحث هذه الشكوى .

ساجرى الحديث

د. لطفى ناصف

بناء ١٤ ألف مسكن

س – نشرت الصحف باستمرار تصريحات عن مشروعات اسكان الجيزة .. مشروع لاستغلال ٢٠٠ فدان تشغلها الان مطار امبابة .. واستغلال أرض سوق الجمال بالبراجيل .. هل هناك خطوات تنفيذية اتخذت بالنسبة لتلك المشروعات ..؟

المحافظ :– الواقع هناك خطة طموحة جارى تنفيذها بالاتفاق مع وزارة الاسكان تشمل ١٤ ألف وحدة سكنية تبنى في هذا العام .. ولكن نظرا لعدم توفر الاراضى اللازمة لهذا العدد من المساكن قد لانستطيع تنفيذ خطة الاسكان بالكامل .. ومن هنا بدأنا بجدية في توفير أراض كثيرة .. مثلا سوق الماشية في المنيب اتخذت قرارا بإخلائه فورا .. لان عماراته رسيت على المقاول ولايستطيع البناء .. ومساحة هذا السوق ٤.٥ كيلو .. بالنسبة لارض البراجيل .. نبحث عن بديل لان الجمال تأتى من السودان ولانريد ان يحدث خلل في العلاقات التجارية مع السودان .

لماذا توقفت الحملات ؟

س – كانت هناك حملات لازالة التعديات الموجودة على النيل .. ولكن تلك الحملات توقفت وعادت الاشغالات من جديد لتشوه النيل وتلوثه في نفس الوقت هل في خطتكم الحالية شىء من هذا الموضوع ؟

المحافظ :– من ضمن اهتماماتى في قائمة مشاكل المحافظة هذا الموضوع فلايعقل اطلاقا ان نسمح بقيام اشغالات على مسطاح النيل .. اشغالات غير حضارية مثل شون تبن ، مصانع طوب ، زرائب من هنا فاننى حاليا كلفت رئيس مدينة الجيزة ورؤساء المدن الاخرين ممن لهم مسطحات على النيل بدءا من امبابة في حدودنا مع المنوفية والبحيرة وجنوبا حتى حدودنا مع بنى سويف ان يقوموا بعمل حصر لهذه التعديات على مساطح النيل واعطاء فرصة لهؤلاء المواطنين لكى ينقلوا أنشطتهم ولابد ان تكون الفرصة مناسبة حتى لاتكون ظالمين .

س – من ناحية اخرى رغم تأكيد سيادة الرئيس على ضرورة تسهيل تمليك أراضى وضع اليد هناك مواطنين لهم شكوى بهذا الخصوص فهم يزرعون مساحات صغيرة منذ اكثر من عشرين سنة وطالبوا باستمرار بيع هذه الاراضى لهم ولكن ادارة أملاك الجيزة تماطل في تحقيق رغبتهم .

المحافظ :– ربما كان عدم وضوح الرؤية أمام الاجهزة التنفيذية هو سبب هذا التعطيل .. لان مشكلة تقييم هذه الاراضى كان مشكلة بالنسبة للاجهزة التنفيذية ولكن الدكتور يوسف والى بعد لائحة بتوحيد سعر بيع تلك الاراضى وتنظيمها حتى لايكون هناك تجن على المواطنين ولذلك الان لااجد مشكلة بالنسبة لهذا الموضوع . فالاجهزة التنفيذية ملزمة بتنفيذ توجيهات الرئيس .

قانون الحكم المحلى وسد الثغرات

س – هناك مشروع قانون جديد للحكم المحلى يجرى أعداده .. بصفتك واحد من الذين عاشوا تجربة الحكم المحلى منذ بدايتها .. ماهى ملاحظاتكم بالنسبة لمايمكن ان يكون من ثغرات أوسلبيات في قانون الحكم المحلى ويمكن تلافيها في القانون الجديد ؟

المحافظ :– القانون الجديد .. يرتكز على عدة نقاط .. أولا .. اعطاء مزيد من الصلاحيات لاجهزة الحكم المحلى سواء أجهزة تنفيذية أو أجهزة شعبية .. اطلاق يد هذه الاجهزة في أن تحقق لجموع المواطنين في المحافظة آمالهم دون التقيد بقيود مركزية مادام تنفيذ هذه المشروعات والخدمات في اطار الخطة العامة للدولة .

كذلك اعطاء هذه المجالس الشعبية صلاحية فرض بعض الرسوم المحلية لتنمية الموارد وهى عصب نجاح الحكم المحلى في أى دولة .. فالمال هو عصب الحياة .. ومحليات بدون مال يبقى ليس لها لزوم ..

ثانيا .. منع الولاء الوظيفى المزدوج للجهاز التنفيذى من خلال تحكم الوزارات المركزية في قيادات هذه الاجهزة التنفيذية .. يعنى وكيل وزارة التربية والتعليم في المحافظة .. الولاء الاول للوزير بتاعه ولائه الثانى للمحافظ .. لان الوزير هو الذى يرقيه أو يرقته أو ينقله .. فلابد أن يعاد النظر في الجهاز الوظيفى للمحليات بحيث يكون ولاؤه الاول والاخير للقيادة المحلية الموجودة داخل المحافظة .

هذا التعديل يساعد على أن يتم التنفيذ بصدق وأمانة ودون حرج أو شد وجذب بين المحليات والوزارات المركزية .

وكان ماتتميز به محافظة الجيزة من خصوصية كعاصمة للسياحة في مصر كمحافظة ريفية تحمل هموم الزراعة والرى .. الى جانب كونها جزءا من القاهرة الكبرى هو مدخل حديثى مع المحافظ ..

س : الجيزة لها خصوصية كجزء من العاصمة بما لسكان العاصمة من مطالب ومشكلات مثل الاسكان والمواصلات والصرف الصحى .. كذلك الجيزة لها ريف يمتد امتدادا كبيرا فهل تطغى الجيزة المدينة على الجزء الاكبر من اهتمامات المحافظ ..؟ وهل تستأثر بنصيب الاسد من ميزانية المحافظ كما يردد بعض مواطنى الجيزة ؟ .

المحافظ : لقد عشت في الحكم المحلى منذ إنشائه منذ ١٩٦١ وعاصرت جميع مراحل وتطوير الحكم المحلى بدءا من مدينة صغيرة بمحافظة اسيوط وفى الواقع كانت قرية تحولت الى مدينة قبل ذهابى لها مباشرة .. مرورا بعملى كسكرتير عام لمحافظة أسيوط لمدة ٧ سنوات ثم رئيسا لمجلس مدينة شبرا الخيمة لمدة سبع سنوات ثم نائبا لمحافظ القاهرة لمدة سنتين ثم محافظا للقليوبية لمدة سبع سنوات ثم اخيرا محافظا للجيزة .

وانا حريص ان اقول هذا التسلسل لكى اؤكد ان المدينة عاصمة المحافظة او اى مدينة عاصمة لمركز في المحافظة لاتطغى مطلقا على قطاع الريف في المحافظة .. لان مواطنى الريف لاينالوا أهمية ولاينالون رعاية من المسئولين عن سكان الحضر بالعكس يمكن سكان الحضر بيكونوا خليط من الوافدين كموظفين او رجال اعمال أو عمال واردين من الارياف .. انما سكان المحافظة الاصليون هم في ريف المحافظة هم ابناء المحافظة وهم اساس المحافظة وجذورها ..

ومن هنا فإن سكان الريف لهم حقوق متساوية تماما مع حقوق سكان الحضر .

وما يؤكد هذا الكلام ان اعتمادات الموازنة للمشروعات والخدمات توزع من خلال مجلس محلى المحافظة والمجلس الشعبى المحلى في المحافظة هو الذى يضع مشروع الموازنة والقواعد التى يتم على اساسها توزيع الاستثمارات بعد اعتمادها من الحكومة ومجلس شعبى المحافظة كما تعلم به ممثلون لجميع قطاعات المحافظة من ريف وحضر ولابد أن يحافظ هؤلاء الاعضاء على حقوق مواطنيهم فكيف يمكن أن يقابلوهم بعد ذلك .. دول لايسمحوا لهم بدخول البلد ولذلك فهم يناضلون في جلسات اللجان التى توزع الاستثمارات في قطاع الخدمات نضال الابطال كى يحتفظوا بحقوقهم .

توزيع الاستثمارات .. يتم بناء على قواعد وأسس اهمها مقدار السكان في كل موقع .. ومدى توفير الخدمات من عدمه في كل موقع .. لابد من اعطاء الاولوية للمناطق المحرومة في الريف قبل الحضر .

الاهتمام بالسياحة لوضعها المتميز

س : احيانا يقال ان المناطق السياحية تحصل على اهتمام اكثر واعتمادات اكثر من المحافظة عن المناطق الاخرى ويقال ان تلك المناطق الغربية او المتفرعة من شارع الهرم تعانى من الاهمال وطفح المجارى .

المحافظ : هذا الكلام في معظمه غير صحيح فشارع الهرم لم يرصف منذ ٦ سنوات الا بمناسبة الحدث الثقافى الاخير وهو اوبرا عايدة .. إضطروا لرصفه من اجل الضيوف الاجانب وحتى يكون وجها حضاريا امامهم .

اما ماتقوله عن الوضع السياحى المتميز فأنا معك في هذا .. يمكن مدينة الجيزة كعاصمة لمحافظة الجيزة .. لاشك انها تعتبر العاصمة الثانية للجمهورية من الناحية السياحية ومن الناحية الثقافية لانها تضم بين جنباتها اكبر تأثير عالمى حضارى في العالم وهو الاهرامات وابو الهول واهرامات سقارة .. المدافن الملكية الموجودة في هذه المناطق .. فوجود هذه القمم الاثرية السياحية في مدينة الجيزة يعطيها طابعا مميزا وسمة لاتتميز بها عن قرى ومدن المحافظة فقط ولكنها تتميز عن جميع مدن الجمهورية ..

ومن هنا ان لها الحق في ان تأخذ ولو سمة وميزة عن باقى مدن المحافظة وعن ريف المحافظة وفى النهاية عندما يكون لمدينة الجيزة وجه جميل فذلك يشرف كل ابناء المحافظة ثانيا لابد من الاهتمام السياحى وبالتنمية السياحية لمحافظة الجيزة وليس فقط لمدينة الجيزة كجزء حضارى .. هنا اهتمام بتنمية المناطق الموجودة حول هضبة الاهرامات وكل قرى ريفية مثل قرية كرداسة والحرانية وميت رهينة فالتنمية السياحية تشمل كل المناطق المحيطة بالاثار سواء كانت مدينة او قرية .

نصيب المحافظة من السياحة

س : بالنسبة للمشروعات السياحية .. هل للمحافظة نصيب في هذه المشروعات اعنى هل تشرف المحافظة على هذه المشروعات وهل للمحافظة نصيب من موارد المشروعات السياحية في المحافظة ..؟

المحافظ : مما لاشك فيه لابد من وجود تنسيق وتعاون كامل مابين اجهزة الحكم في الجيزة وبين هيئة الاثار وهيئة تنشيط السياحة . وحرصت منذ قيامى بالعمل هنا ان اؤكد وانمى واعمق هذا التعاون واجتمعت اكثر من مرة بوزارة السياحة والثقافة ورئيس هيئة الاثار لتنفيذ مشروع تنمية هضبة الاهرامات وماحولها والارتقاء بالمستوى السياحى والاثر لهذه المنطقة بحيث تأخذ حقها في ان تكون مزارا عالميا على أعلى مستوى ..

وفعلا تم وضع خطة انبثقت عن اللجنة الوزارية المشكلة من وزير السياحة ووزير شئون مجلس الوزراء ووزير الثقافة والمالية وانا .. وناقشنا هذه الخطة في جلسات كثيرة كان اخرها اليوم ١١/٢٤ وتم الاتفاق على دور كل جهة فهيئة الاثار مسئولة عن الموقع في هضبة الاهرامات وماهى مسئولية الجيزة كحكم على انشاء الطرق والمراكز الثقافية والمزروعة حتى يأتى الزائر سواء كان مصريا او اجنبيا ليستمتع بوقت طيب ويستمتع بالاثر ومجموعة ثقافية وجرعة ترفيهية .. وتم تدبير الاعتمادات المالية اللازمة لتلك الخطة التى ستتم بإذن الله مابين ١٢ و١٨ شهرا من الان بحيث تكون هذه المنطقة وماحولها من قرى سياحية مزارا عالميا على اعلى مستوى ..

واتفقت مع وزير الثقافة بان تتعاون الوزارة بفنانيها ومثاليها .. كذلك اتفقت مع كلية الفنون التطبيقية والفنون الجميلة على ان يتعاون اعضاء هيئة التدريس والطلبة لتجميل المناطق الاثرية .

اما بالنسبة للعائد المادى للمحافظة من السياحة .. فالجيزة تحصل على رسم من هيئة الاثار يدخل في صندوق بالمحافظة مخصص للتنمية الاثرية .. ايضا وزارة السياحة تتكفل ببعض المشروعات التى تخدم السياحة .. والتى لانقدر على تمويلها .

واليوم بالتحديد في اجتماعى باللجنة الوزارية .. وافق وزير السياحة على ان تقوم الوزارة بتنفيذ مشروعات التنمية السياحية في القرى الثلاث حول منطقة الهرم وكذلك ستقوم الوزارة بتنفيذ اصلاح الطرق المؤدية الى تلك المناطق مثل طريق المنصورية وطريق ترعة المريوطية .. فهذه المشروعات التجميلية التنموية ستتم على نفقة وزارة السياحة .

جولات المحافظ

س : الملاحظ ان الجولات الميدانية التى قمتم بها حتى الان تتركز في مدينة الجيزة وضواحيها .. هل هناك تفكير لامتداد تلك الزيارات للمناطق الريفية البعيدة ؟

المحافظ : اولا : مدينة الجيزة نفسها مدينة مترامية الاطراف وفيها مناطق ريفية يمكن محرومة اكثر من القرى .. يعنى فيه منطقة اسمها المنيرة الغربية وميت عقبة متأخرة اكثر من قرى في الصعيد .. ولانستطيع ان نقول انها في الصعيد .. ولانستطيع ان نقول انها في مدينة الجيزة .

س : هذه المناطق التى ذكر لسيادتكم تعانى من مشكلات مزمنة هل هناك امل في حل تلك المشاكل ..

المحافظ : فيه مشروعات خدمية ماشيه في الجيزة القديمة في منطقة اسباتس والطالبية بشارع الهرم ومنطقة فيصل .. بهذه المناطق يجرى تنفيذ مشروعات رائعة للصرف الصحى بعضها ربما تم الانتهاء من تنفيذه خلال ٣ أو ٤ شهور .

على العيد القومى للمحافظة سنفتتح مشروعات حكومية كثيرة اغلبها في الصرف الصحى .

بعد ذلك بالنسبة للمنيرة الغربية بالذات احاول جاهدا ان استرد قرضا من البنك الدولى كان مقررا للمحافظة ولكن لظروف خارجة عن ارادتها عاد مرة اخرى وقيمة هذا القرض ٧,٥ مليون .. وكان عندى نائب رئيس البنك الدولى ووعد قبل سفره ان يتبنى السعى لاعادة القرض لاننى اصريت ان يرى المنطقة بنفسه بعدها اقتنع باهمية وضرورة القرض لنا ..

عمر عبد الأخر محافظ الجيزة يتحدث لمندوب الجمهورية

تصوير : ليون نصيف

عمر عبد الاخر

محافظ الجيزة الجديد

● من مواليد طهطا ١٩٢٨

● تخرج في الكلية الحربية ١٩٤٨

● عمل سكرتيرا عاما لمحافظة أسيوط

● رئيسا لمجلس مدينة شبرا الخيمة

● مساعدا لمحافظ القاهرة

● محافظا للقليوبية

الصرف الصحى المشكلة رقم واحد ولكن .. هناك امل

الجمهورية تقول

مستقبل مشرق لصناعاتنا الصغيرة

● ● طلب الرئيس حسنى مبارك من القيادات التنفيذية الاهتمام بتطوير ورعاية الصناعات الصغيرة واعتبرها الجناح الثانى الذى ترفرف به الصناعة المصرية .. واعتبرها الرئيس وسيلة عملية ومجدية لتحويل القرى المصرية الى الانتاج الواسع والمتوازى مع انتاجها الزراعى ولايتعارض معه .. حيث تتم هذه الصناعات في بيوت الفلاحين وبالخامات المتاحة لديهم ودون تعقيدات ادارية .. واليوم وبعد ايام قليلة من زيارة الرئيس لساقية ابى شعيرة .. القرية المنتجة النموذجية تترجم توجيهات الرئيس مبارك الى خطوات تنفيذية حيث تم الاتفاق بين وزارتى التعمير والاسكان والصناعة على انشاء ٢٠ الف وحدة انتاجية سنويا بالمجتمعات الجديدة والمدن تخصص للصناعات الصغيرة وتملك للشباب والحرفيين وخريجى الجامعات ويتم تشغيلها تحت اشراف وزارة الصناعة لتحقق التنسيق بين هذه الوحدات والمجتمعات الصناعية المقامة بها لتسهيل قيام هذه الوحدات بخدمة المشروعات الصناعية الكبرى كما تفعل الدول المتقدمة التى اعتمدت صناعاتها الكبرى على الاجزاء الدقيقة والصغيرة المصنعة في البيوت الامر الذى يتيح تحقيق الجودة ويحقق زيادة الانتاج .. ولعل اقرب مثال لذلك التجربتان السويسرية واليابانية التى نهلت منهما فيما بعد العديد من الدول في الشرق والغرب .

وبالنسبة لمصر فان التجربة الجديدة تاخذ ابعادا اجتماعية واقتصادية هامة فهى توفر فرص عمل مجزية للسواعد الشابة .. وتغير من مفهوم انتظار الوظيفة الحكومية الذى يعتبر من التقاليد الاجتماعية الراسخة .. وتحقق تنمية متوازنة في ٢٥ مدينة ومجتمعا جديدا الامر الذى يجعلها بالفعل نقاط جذب لسكان الوادى الضيق ويخفف الازدحام الذى يعانى منه .. وتحافظ في كل الاحوال على تقاليد مهنية راسخة واجادة للعمل اليدوى بما يحتاجه من صبر وجلد .. بدأها المصرى القديم منذ الاف السنين ومازالت اثارها في المعابد والمتاحف باقية .

في خدمتك

تقدمها : آمال حسن

٨٠٠ فرصة عمل .. بعقود مؤقتة لخريجى الفنون والتربية الرياضية والخدمة الاجتماعية

للشباب .. خريجى كليات الفنون والتربية الرياضية والخدمة الاجتماعية .. فرصة لتشغيلهم بعقود مؤقته في الاندية الرياضية ومراكز الشباب للمشاركة في إعداد وتنظيم وتنفيذ البرامج والانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والفنية .

وصرح مختار قاسم جوده وكيل اول مديرية الشباب والرياضة بان التجربة تضم ٨٠٠ شاب وفتاة من الخرجين .. وان هؤلاء الشباب يستطيعون ان يتعاملوا مع جماعات الشباب سواء الفرق الرياضية أو جماعات النشاط الاجتماعى او مجموعات الهوايات وسوف يتم تدريبهم على مشروعات الخدمة العامة وخدمة البيئة التى يتم تنفيذها بالقاهرة ويشرف على إعداد الشباب ميدانيا حمدى رضوان مدير عام القادة بالمديرية ..

والرغبين الاتصال بمركز إعداد القادة بالقاهرة بمركز شباب المنيل بالمنيل .

طلبات الخدمة العامة للمتخلفين التقديم حتى نهاية ديسمبر

لمتخلفى تأدية الخدمة العامة دور مايو ١٩٨٧ والدفعات السابقة يمكنهم التقدم بطلباتهم للتسجيل خلال شهر ديسمبر على ان يتم بدء الخدمة العامة لهم أعتبارا من أول يناير القادم .

وصرح احمد غباشى مدير الخدمة العامة بان على الخريجين الذين يرغبون في التسجيل التقدم لمديريات الشئون الاجتماعية والمكاتب التابعة لمحل سكنهم ومعهم ٣ صور حديثة وصورة للبطاقة الشخصية وللذكور – شهادة الاعفاء من الخدمة العسكرية .

ويتم الرد على الاستفسارات خلال أسبوع من تقديم الاستمارة .

وقد أنتهت اللجان من أضافة جميع الذين بلغوا السن القانونية ١٨ سنة وحذف الوفيات من واقع السجلات المدنية .

٤٣ مجلدا للتشريح باللغة الانجليزية في الحفظ والصون بمتروكات النقل العام

تم العثور على ٤٣ مجلدا للتشريح باللغة الانجليزية بالسيارة خط رقم ١٣٢ وهى في الحفظ والصون كما يقول المقدم محمود نادى عبد الحميد نائب مأمور القسم وذلك بمقر القسم بشارع ماسبيرو .. خلف مبنى الاذاعة والتليفزيون .

كما تم العثور على بدلة رجالى شمواه جديدة عثر عليها بالخط رقم ٣١٤ .

وعثر على جهاز تسجيل سيارة جديد و٢ ساعة .. بمحطة ميدان العتبة .

٦ حقائب رحلات بخطوط رقم ٢١٢ و٣٠ و٤١٠ و١٩٠ ومرسى مصر القديمة النهرى ومحطة مطار القاهرة .

٨ ساعات يد رجالى وحريمى بخطوط رقم ٢٠٧ و٨ و٤١٢ و٥٥٥ و٤٠١ و١٧٥ و٥٠١ ومحطة السيدة زينب

٥ نظارات طبية وشمسية بخطوط رقم ٢٩٠ و١١٠ و٢٠٣.٩

١٢ حقيبه يد حريمى وكيس نقود حريمى بخطوط ٨٢ و٤٣١ و١٣٤ و٢١ و١٥ و٣٣ و٢١ و١٨ و١٢٨ و١٤٠ و٤٦٠ وخط ٨ مينى باص .



آمال عثمان تفتتح السوق الخيرية ليونز الزمالك

● تفتتح د. آمال عثمان وزير التأمينات والشئون الاجتماعية ، صباح اليوم ، السوق الخيرية لنادى ليونز بالزمالك ، بمقر الجمعية الخيرية الاسلامية بالعباسية لصالح طلاب وطالبات جامعة عين شمس .

حكمت المحكمة

يقدمها : قدرى عزب

العلم والحياة

في هدوء .. عقدت الجمعية المصرية لعلم الحيوان .. مؤتمرها العلمي الثالث .. بكلية البنات بجامعة عين شمس .. وعلى مدى ثلاثة ايام .. ناقش المؤتمر حوالي خمسين بحثا .. معظمها خاصة بالاسماك .. وقلة منها خاصة بالتلوث والهرمونات ..

واذا سألت لماذا كانت الاسماك .. هي الحيوانات ذات الحظوة .. عند علماء الحيوان .. وجدت الكثير من علامات الاستعجاب .. ذلك ان بحوث الحيوان .. لاتفرق كثيرا بين السمكة والفأر .. والضفدعة والوطواط .. أى الخفاش .. وتقبل على الارنب والقرد .. والحرباء والصلب .. وكل الحيوانات .. التى تنضوى تحت مايسمى بحيوانات التجارب ..

وبحثا في مدينة الغردقة .. مع البحر الاحمر واحيائه .. ومع الله في عجائب خلقه .. مع الشعاب المرجانية في الجنوب .. وجد العالم الشاب نفسه .. فعاش متعبدا في محراب بحوث كائنات البحر وروائعه .. لايشغله عن تلك البحوث البحرية شاغل .. حتى الزوج والولد ..

إذن لماذا جاءت معظم بحوث المؤتمر الثالث لعلم الحيوان عن الاسماك ..

الاجابة كما يبدو .. ان المؤتمر يحمل في طياته .. تكريما خاصا لشيخ علماء الحيوان واكبرهم سنا .. ورئيس جمعية علم الحيوان .. بمناسبة بلوغه سن الثمانين .. الاستاذ الدكتور حامد عبد الفتاح جوهر استاذ علوم البحار .. وصاحب البرنامج التليفزيوني الممتع .. عالم البحار ..

والدكتور حامد جوهر .. استاذ عالمي .. نال تكريم الكثير من الهيئات العلمية الدولية .. مثل الوكالة الدولية للذرة .. والاكاديمية الدولية لعلماء المصايد بروما .. والتجمع الهندسي للاحياء البحرية ..

وقد كان الدكتور جوهر احد اربعة من الطلاب .. هم أول دفعة تخرجت من قسم الحيوان بكلية العلوم بجامعة القاهرة .. وكان ذلك عام ١٩٢٩ .. وفي عام ١٩٣٢ حصل على درجة الماجستير في الغدد الصماء .. ولكنه ماكاد يزور محطة الاحياء المائية .. التى انشأتها الجامعة بالغردقة عام ١٩٣١ .. حتى قرر ان يكون ذلك المكان على البحر الاحمر .. هو ارض المستقبل بالنسبة لبحوثه ..

وفعلا قرر الاتجاه إلى علوم البحار .. مثل صديقه العالم السكندرى الشهير .. الاستاذ الدكتور حسين فوزى .. الذى ترك مهنة الطب .. وتحول إلى علوم البحار .. ولكن في الاسكندرية .

في عام ١٩٣٨ .. كان الدكتور حامد عبد الفتاح جوهر أول مدير مصرى لمحطة الاحياء المائية بالغردقة .. وفي عام ١٩٤٠ حصل على الدكتوراه في العلوم .. وهي درجة تعلو كثيرا درجة الدكتوراة في فلسفة العلوم .. فكان أول مصرى ينال هذه الدرجة الرفيعة .. وهو لم يتجاوز الثالثة والثلاثين من عمره ..

وفي عام ١٩٤٧ .. تحولت محطة الابحاث المائية بالغردقة إلى معهد بحوث البحار .. يتبع الجامعة .. فكان أول وأقدم المعاهد البحرية في المشرق العربي كله .. ثم لم يلبث ان قام المعهد الرفيق في عتاقة .. على رأس خليج السويس ..

وفي عام ١٩٥٤ .. عاد الدكتور جوهر إلى جامعة القاهرة .. ليرأس قسم علم البحار .. ويدرس العلوم التى عشقها ومازال يدرسها حتى اليوم ..

ومن خلال مكانته العلمية المرموقة على مستوى العالم .. استطاع الدكتور جوهر .. ان يحصل على مجموعة رائعة من الافلام التسجيلية .. الخاصة باحياء البحر وبحوث البحار .. وقد استعان بها في برنامجه الرائع عالم البحار ..

ومن تلاميذ الدكتور جوهر المرموقين .. ابراهيم ابو العلا علوم عين شمس .. عبد الرحمن الخولى زراعة المنوفية .. حامد رشدى رئيس هيئة الطاقة الذرية .. ابو الفتوح عبد اللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي .. فاطمة مظهر عميدة كلية البنات بجامعة عين شمس .. احمد عبنوى مدير معهد علوم البحار والمصايد .. جميل سليمان علوم القاهرة ..

تهنئة من الاعماق للاستاذ الدكتور حامد عبد الفتاح جوهر .. بعيد ميلاده الثمانين ..

عواطف عبدالجليل

نهاية زوجة

كتب - حسن الشايب :

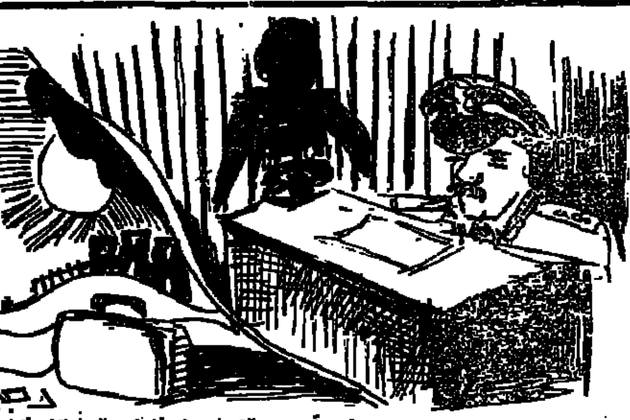
ظل عبده عيد جبره لسنوات طويلة عازفا عن الزواج دفعا للمشاكل ووجع الدماغ عندما تصبح امه وزوجته تحت سقف واحد اما الان وقد اصبحت الام على اعتاب الشيخوخة فلم تعد قادرة على خدمته بل انها اصبحت في حاجة الى من يقوم على خدمتها .

ولم يطل التفكير بعبده في اختيار الزوجة لقد رأى في رشدية رزق جريس كل المواصفات التى دفعته الى اختيارها من دون الفتيات التى كانت تتردد على والدته لتعاونها في اعمالها المنزلية تقضى لها حاجاتها ولمس عبده في رشدية مظاهر العطف والحنان من رشدية لامه .

وتم الزواج وسارت الايام لتكشف عن الوجه الحقيقى لرشدية نحو حماتها عندما يكون عبده غائبا عن المنزل لقد تعرضت الام العجوز لكل ضروب الايذاء وقسوة المعاملة من زوجة ابيها وهمس الجيران في اذن عبده ليمنع الايذاء الذى تتعرض له امه لكن الزوجة ابت إلا أن تكيل للام العجوز من سوء المعاملة ما كانت تستطيعه خاصة بعد ان انجبت ثلاثة ولم تكن الام لتشكو لابنها حتى لاتكون سببا في انهيار المنزل وعجز عبده عن حماية امه رغم تحذيره وانتهاره وقسوته على زوجته اكثر من مرة لكن رشدية وضعت في اعتبارها ان تعكذن على زوجها كل ساعة حتى يبعد امه عن سقف المنزل وهو ما رفضه عبده وكان يصبر على مضض من اجل الاطفال الثلاثة .

في الصيف الماضى كان على عبده ان يسافر الى الاسكندرية وراء لقمة العيش وحمل عبده حقيبته ووقف على باب منزله بقرية بنى شعير مركز منفلوط يودع امه وزوجته واطفاله ووجه عبده لزوجته وصيته بحسن معاملة امه فترة غيابه وثارت الزوجة طالبة منه أن يبحث لامه عن مسكن بعيدا عن منزلها وانفجرت الزوجة ثائرة مرة اخرى وهى تطلق الفاظها تجرح بها زوجها امام الجيران وارتفع الدم حارا الى وجه عبده وارتفعت يده تاركة الحقيبة لتطبق على رقبة الزوجة يكتم انفاسها لتسقط على الارض مغمى عليها لكن عبده ينحنى على الحقيبة يفتحها ويخرج شالا يلف به رقبة الزوجة ويضغط عليها حتى تلفظ انفاسها .

ونظر عبده الى امه والى اطفاله الثلاثة الذين وقفوا في وداعه وانطلقت دمعه في عينى عبده ثم يسير هادئا حتى يصل الى مركز منفلوط ليطلب من ضابط الشرطة فتح محضر لاخذ اقواله فقد ارتكب جريمة قتل زوجته رشدية رزق جريس لانها كانت تتطاول على امه العجوز وتعتدى عليها ويحول الضابط المحضر بعد إعتراف عبده الى النيابة ليكرر اعترافه مرة اخرى وتحيله النيابة الى محكمة جنايات اسيوط برئاسة المستشار طلعت سعيد وعضوية المستشارين عبدالراضى ابوليله ومحمد الدكرونى وتصدر المحكمة قرارها باستمرار حبس عبده عيد جبره نجار المسلح الذى كان يرفض الزواج خوفا من المشاكل فكان على موعد مع القدر يوم ان فكر في الذهاب الى الاسكندرية طلبا للقمة العيش فذهب الى السجن بعد ان فقد الزوجة وترك خلفه ام عجوز واطفال ثلاثة .



قرآن وسنة

دل المؤتمر الاسلامى الذى اقيم في نادى المعلمين بالاسكندرية في الايام القليلة الماضية على مدى تعطش المثقفين الى فكر اسلامى ودل ايضا على مدى فراغ حياتنا من دعاة اسلاميين ، لقد كان الحفل مقصورا على الخريجين الجامعيين ، ولم يسمح للطلبة بحضوره ، ومع ذلك ضاقت صالة المحاضرات بالجالسين والواقفين وضاق الفناء ، واستغرق حديث المحاضرين زمنا طويلا ولم يسأم احد من الوقوف في الداخل او الخارج ، ويخيل لمن شهد هذا الحفل انه لم يبق استاذ ولا مدرس بالجامعة الا حضره ، وترى ما الذى كان يحدث لو سمح للطلبه بالحضور ؟

كل هذا يدل على ظمأ بالغ في نفوس الناس نحو فكر اسلامى وثقافة اسلامية ، وقد كانت الجمعيات الاسلامية تسد جانبا كبيرا من هذا الفراغ . وكان في المساجد . او على الاقل في اكثرها . خطباء يحسنون القراءة ، ويجيدون تلخيص ما يقرأون ويقدمونه للناس في صور مبسطة مقبولة . فكانوا وعاظا ومعلمين . ولكن الازهر ينبوع الوعظ والدراسة الدينية فقد الان كل مقوماته . ولست ساخرا ولا مستهزئا اذا قلت انه يرزأ العالم كل عام بمجموعة من حملة الشهادات وهم لا يحملون شيئا من الفكر الدينى . ولو كانوا ذوى ثقافة في انفسهم ولهم قدرة على التغذية والامداد بالافكار لاجتمع في كل مسجد ما اجتمع في نادى المعلمين من المستمعين . والحق انه في كل زمان من ازمنة حياتنا كانت الجمعيات الاسلامية تؤدى رسالة أنجح وأنشط مما يفعل الوعاظ ، ولكنها كلها كانت تعتمد على رجال الازهر وخريجيه . وكان لديهم مايقدمونه للمستمعين .

لا اود ان يكون موقف الحكومة من الجمعيات الدينية الا موقف تعاون كامل ، وقد كانت حكومات سابقة تضيق عليهم الخناق اود ان تفتح لهم ابواب الحرية حتى يعملوا جهارا امام اعين الحكومة ، فاذا أخطأوا صححنا لهم مايخطئون فيه قبل ان يستفحل امره ويستعصى اصلاحه ، والعمل في الظاهر وامام اعين الناس جميعا قلما يتسم بالخطأ . وقلما تدبر فيه المكايد المنحرفة بعض الجمعيات أغلقت لاسباب خاصة ، ونحن في وقتنا الحاضر سمحنا بكثير مما لم يكن مسموحا به من قبل ، وبيننا الان صحف معارضة تقول ما تريد ان تقول وقد يعوزها الدليل على صحة ما تكتب . فلتكن هذه الجماعات كاحزاب المعارضة .

د . عبد الجليل شلبى

طالبتان في الوحل ..!!

كتبت ناديه السيد :

سقطت الطالبتان في الوحل امام اغراء زميلتهما التى سحبتهما الى طريق الرذيلة سعيا وراء الثروة والغنى والملابس المستوردة .. وانساقت الطالبتان خلف زميلتهما تقودهما الى الفنادق الكبرى وشاليهات القناطر الخيرية وشقق الهرم المفروشة في سيارتها الفيات لتقدمهما الى راغبى المتعه من رجال الاعمال والمواطنين العرب ..

وشاع امر الطالبات الثلاث ليصل الى العقيد سيد مهدى فيقوم بمراقبتهن وهن يتنقلن في سيارة الزميلة بين الفنادق والشاليهات والشقق من بينها شقة في شارع السيد البكرى بالزمالك يترددون عليها كثيرا وتقوم الزميلة بتوصيلهما .

وقبض على الطالبتين في شقه شارع السيد البكرى اما الزميلة فقد تركتهما لمهمة اخرى .. كانت الطالبتان جالستين مع اثنين من المواطنين العرب وثالث مصرى صديقهما .. واعترف العرب المقيمون بالشقه بان الفتاتين دائمتا التردد عليهما لقضاء لحظات طويلة من المتعه .. واعترفت الطالبتان بانهما أعتادا التردد على هذه الشقه وشقق أخرى وشاليهات القناطر وان زميلتهما تتولى توصيلهما بسيارتها

واحال ضابط الاداب المحضر الى النيابة التي قدمت الثلاثة للمحاكمة امام محكمة الاداب لتقضى بحبس كل من الطالبات الثلاث سنه مع الشغل والنفاذ وغرامه ٣٠٠ لكل منهن ووضع كل واحده تحت مراقبة الشرطة مدة سنه ومصادرة سيارة المتهمة الاولى

وأستأنفت الطالبتان الحكم فقضت محكمة الاستئناف بالاكتفاء بحبس كل من الطالبتين ثلاثة اشهر مع الشغل ومثلها للمراقبه وتأييد المصادرة والغرامة وطعنت الطالبتان في الحكم امام محكمة النقض وقال محاميهما ان الحكم على الطالبتين عندما ادانتهما بجريمة الاعتياد وعلى ممارسة الدعاره اخطأ في تطبيق القانون وأخل بحق الدفاع الذى دفع ببطلان اجراءات القبض عليهما بغير اذن من النيابة وفي غير حالات التلبس وبطلان اعترافهما في محضر الشرطة والنيابه لانها وليد عدوان بالغ وعنف واكراه وقع من الضابط على الفتاتين اذ هو لم يكد يلتقى بالفتاتين حتى ليتركهما ضربا وصفعا ثم وجه لهما بذىء القول .

وقضت محكمة النقض برئاسة المستشار جمال منصور وامانه سر سامى عبد الوهاب بنقض الحكم واعادة محاكمة الطالبتين لان المحكمة لم تتعرض لما اثاره محامى الطالبتين بشأن الاعتراف الذى كان من تأثير القبض الباطل واكتفى الحكم بقوله

وحيث ان المحكمة تطمئن الى ثبوت التهمة المسنده الى كل من المتهمتين الثانية والثالثة من واقع اعترافهما بتحقيق النيابة العامة رغم عدولهما عن هذا الاعتراف امام المحكمة وقد احاطت المحكمة بالدعوى عن بصر وبصيره واطمأن وجدانها الى ثبوت التهمة قبل المتهمتين من واقع اعترافهما بتحقيق النيابة .

وقالت محكمة النقض ان هذه عبارة قاصره فلم تبد المحكمة رايها في مدى سلامه هذا الاعتراف من تأثير القبض الباطل فضلا عن ان المتهمتين انكرتا التهمة امام محكمة اول درجة ومحكمة الاستئناف وتمسك المدافعون عنهما ايضا بان الاعتراف المنسوب اليهما بتحقيقات النيابة كان وليد اكراه فضلا عن تأثره بما تم من قبض باطل بما وقع عليهما من اعتداء الضابط عليهما بالضرب . فالاصل في الاعتراف ان يكون اختياريا .

اللص المثقف يتحدث ٦ لغات

عمره ٣٨ عاما حاصل على بكالوريوس تجاره ويتحدث ست لغات بطلاقه قدم الى مصر منذ اربع سنوات وكانت وظيفته في بلده مديرا اداريا لاحدى جامعاتها احترف النصب والاحتيال على الشركات والاشخاص ثم تحول الى السطو على الشقق التى يستأجرها الدبلوماسيون والخبراء

زين العابدين عثمان

الاجانب فسطا على شقة لوريتا داكسون السكرتيرة بالسفارة الامريكية ثم شقه كيف كوبر مدير المعونه الامريكية .

في قضية لوريتا داكسون قبض عليه وحكم عليه بثلاث سنوات ولما افرج عنه سطا على شقة مدير المعونة الامريكية فقام العقيد عبد العظيم حسن مفتش مباحث الجيزة والمقدم على عبد الرحيم رئيس مباحث العجوزة بتعقبه حتى قبض عليه وتم ضبطه وضبط المسروقات من الفيديوهات واجهزة التسجيل وكاميرات التصوير .

واعترف المتهم للعميد ممدوح الجوهرى رئيس البحث الجنائى والمقدم مصطفى ابو زيد بانه هجر بلاده ووظيفته وجاء الى البلاد مع والدته واتجه الى الجريمة بحثا عن الثراء السريع .

واصدرت النيابة قرارا بحبس المتهم زين العابدين عبدالله عبدالقادر .

واحالته لجلسة ٢٢ نوفمبر امام محكمة جنح العجوزة .

طلاق على الابراء

طلق الزوج زوجته على الابراء في ٥ يناير ٨٦ وفوجىء الزوج بعد ثلاثة شهور من الطلاق بحكم ضده يقضى بحبسه شهرا لامتناعه عن سداد ٤٥٠ جنيها متجمد نفقه لمطلقته عن المده من اول نوفمبر ٨٤ وحتى تاريخ طلاقها واضطر الزوج الى عمل اشكال في تنفيذ الحكم ثم اقام دعوى براءه ذمته من متجمد النفقه امام محكمة الدقى .

وقال الزوج ان مطلقته لا تستحق شيئا قبله لانها طلقت منه على الابراء بموجب اشهار الطلاق الصادر بتاريخ ٥ يناير من جميع حقوقها الشرعيه وهى بكر وقد صادقته على عدم الدخول بها وعدم الخلوه .

واصدرت المحكمة حكمها ببراءه ذمة المدعى ووقف تنفيذ الحكم الصادر بحبسه وقالت المحكمة في حكمها :

ان الثابت من اشهار الطلاق المؤرخ ٥ يناير ٨٦ ان المدعى عليها ابرأت زوجها المدعى عليه من النفقه الشرعيه المستحقه لها من حق الزواج الحاصل في اول نوفمبر ٨٤ حتى تاريخ حصولها على الطلاق من المدعى . ومن ثم فلا يكون لها ثمة حقوق قبل المدعى وتكون العوده الى مطالبتها له بمتجمد نفقتها على غير اساس وتكون دعوى المدعى قائمه على غير سند من الواقع والقانون .



أرشيف المحاكم

صلاح الاسوانى المحامى

في الثالثة من عمرها

ويحكم بحبسها سنتين !!!

عندما انطلقت السيارة في طريقها الى السجن . غمرته كآبة لم يشعر بمثلها من قبل .. . أشعل سيجارة وهو يختلس نظرة الى الشاويش صابر . صدمته ملامحه الجامدة . إختبأ في صمته .. ترى هل يجد الراحه اخيرا ؟ اين انت يااعتدال ؟ امن الاحياء انت ام .. لا لا . انها بخير .. اجل ان قلبه لا يكذبه ابدا .. آه تمضى الشهور ولا ينسى ذلك المساء الحزين .. ليلتها عاد الى منزله فوجد ملامح زوجته ناطقة بالكارثه وأى كارثه .. قالت له في صوت باك .. كانت تلعب مع البنات امام باب المنزل وفجأة اختفت كان الارض انشقت وابتلعتها !. حفيت قدماه بحثا عنها .. ابلغ الشرطة . طاف بالمستشفيات هرع الى السحرة والمشعوذين ولكن .. بلا جدوى !!

افاق على صوت الشاويش صابر وهو يقول بصوت عال .

– وصلنا ياعبد المقصود .

قال له في امتنان .. لن انسى لك هذا المعروف ابدا .

صافحه المأمور في تحفظ ثم قال له بلا اكتراث وهو يشير الى مقعد بجوار مكتبه اجلس هنا ... الشاويش صابر روى لى حكايتك . قلبى معك .!

الشاويش صابر نعم الجار .. . صحيح ان قسماته توحى بالغلظه لكنه في الحقيقة يملك قلبا من ذهب لقد التقى به منذ ثلاثة ايام فسأله السؤال المعتاد . الم تجدها ؟.. ثم قال له فجأة في لهجه من تذكر شيئا هاما صحيح نسيت ان اقول لك دخلت السجن اليوم امرأة مقضى عليها بالحبس لمدة سنتين بتهمة السرقة ..

كاد يصرخ فيه . دعنى في حالى مالى انا وهذه الحكاية التافهه لكنه استطرد قائلا لقد اصطحبت معها طفلتها لعدم وجود من يرعاها خارج السجن .. انها في سن ابنتك وهى شديدة الشبه بها ولولا ان اسمها فوزية لقلت انها اعتدال .. خفق قلبه في عنف .. رجاه ان يسمح له برؤيتها .

في توتر شديد تعلقت عيناه بباب الحجرة ولا عجب فبعد لحظات ستدخل شبيهة ابنته .... لعل في رؤيته لها تخفيفا للوعته . لقد احضر لها ذات الحلوى التى كانت تحبها اعتدال فجأة ملا فراغ الباب امرأة هائلة الحجم بشعه السحنه . وقفت الى جوارها طفلة صغيرة ... ما ان وقعت عيناه عليها حتى صرخ باطنه ياالهى كأنها ابنتى .. لم يتمالك نفسه اندفع نحوها . رفعها الى اعلا وهو يمطرها بقبلاته . بللت دموعه خديها . سألها بصوت متهدج وانفاسه تلفح وجهها .. اسمك ايه أجابت وهى تجول ببصرها بينه وبين امها في فزع شديد .. فوزية على محمود .

خلال تلك اللحظات العصيبه كان المأمور - كما عرف الجميع فيما بعد - يراقب المشهد . لفت نظره حالة الرعب التى تسيطر على الطفلة .. قفز الى رأسه خاطر مجنون .. فأمر السيدة بمغادرة الحجرة وما ان اختفت (امها) من امامهم حت ارتمت الطفلة في احضان الرجل .. صارخه .: بابا . عد بى الى امى . لقد اخذتنى هذه المرأة من امام منزلنا . وساقتنى الى بيتها .. هناك عذبتنى . وكوتنى بالنار وهى تقول لى . لم يعد اسمك اعتدال انت فوزية . انا امك . انا مين انا امك .. فاهمة و .. وانقشع الظلام .. ظهرت الحقيقة و .. وعادت الطفلة مرة اخرى الى ابويها .

وبجلسه السبت ٢٩ ابريل ١٩٣٩ حكمت محكمة جنايات مصر بسجن نبوية على خاطر سنتين بتهمة خطف .. اعتدال عبد المقصود محمد .



الموسوعة القانونية

الحضانه ـ ٣ ـ

يلجأ الى القضاء لتنظيم هذا الحق وتحديد زمانه ومكانه .

ويجب ان تكون رؤية الصغير في مكان لا يضره نفسيا .. وقد جرى القضاء على تحديد الرؤية كل اسبوع .

وفي تحديد مكان رؤية الصغير اشترط المشرع ان يتم في مكان لا يضر بالصغير او الصغيرة نفسيا . ويكون لصاحب حق الرؤية عند عدم تنفيذ الحكم الصادر بها أن يلجأ الى القاضى بطلب على عريضه - طالبا انذار من بيده الصغير بضرورة تمكين صاحب الحق من حقه ويصدر القاضى امره على العريضه بالتصريح بانذار من بيده الصغير وعلى طالب

رؤية الصغير :

ويجوز لصاحب الحق في رؤية الصغير ان يجبر من بيده الصغير .. على تمكينه من هذا الحق .

ولقد نظم المشرع ذلك في المادة ٢٠ من القانون ١٠٠ لسنة ٨٥ الفقرات ٢ ، ٣ ، ٤ من هذه الماده .. والمستفاد منها ان القانون ترك للوالدين حق تنظيم رؤية الصغير اتفاقا بان يحددا مكان رؤيته وزمان هذه الرؤية حتى يكون أمرها ميسرا لهما – والايضار احدهما بصغيره .

فاذا تعذر عليهما تنظيم رؤيته مكانا او زمانا كان لهما اولا احدهما ان

الرؤية اعلان الامر لمن بيده الصغير فاذا تكرر امتناعه عن تنفيذ الحكم بالرؤية كان لصاحب الحق فيها ان يرجع الى قاضيه بدعوى جديدة طالبا فيها نقل الحضانه مؤقتا الى من يلى الحاضن الممتنع عن تنفيذ حكم الرؤية من اصحاب الحق في الحضانه لمدة يقدرها القاضى - وهذا الحكم الذى يصدر في الدعوى بنقل الحضانه حكم واجب النفاذ فورا بمجرد صدوره وهذا الحكم مستحدث في القانون ١٠٠ لسنة ٨٥ لاجبار الحاضن والحاضنه على تنفيذ حكم الرؤية للصغير .

م . عبد الرؤوف قبطان
رئيس محكمة جنايات الاسكندرية

ضبط زوجة امبراطور المخدرات

ألقت وحدة تنفيذ الاحكام بمديرية أمن القاهرة القبض على حمدية فهمى اسماعيل «٣٧ سنة» زوجة امبراطور المخدرات صابر أبوشنب والذى لقى مصرعه أثناء مقاومة الشرطة منذ اسابيع بحى الجمالية لتنفيذ حكم صدر ضدها بالسجن لمدة ٣ سنوات بعد اتهامها في قضية مخدرات وهروبها لمدة عام كامل .

تمكن المقدم محمد عيسى رئيس الوحدة والرائدان محمد هاشم ووائل لبيب من القبض عليها داخل شقتها بمقابر جامع برقوق بقايتباى بالجمالية

الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع احمد احمدافؤاد ويتخذ مكتبا له ٢٩ ش الكومى ميدان السيده زينب تليفون ٣٩٠٥٤٨٤

زكى ابو نوح الخريطى - كوم امبو - العتمور :

هرب من الخدمة العسكرية بعد تسعه اشهر من تجنيده في عام ٧١ وهو الان له من العمر ٣٤ عاما ومتزوج وله اربعة ابناء . ويسأل هل يسلم نفسه ومامصيره والرد القانونى :

قانون الاحكام العسكرية نص على عدم انقضاء الدعوى العسكرية في جرائم الهروب والفتته . ومن ثم فان جريمه هروبك ستعاقب عليها ان سلمت نفسك اما عن سؤالك بالنسبة للحكم سواء كان بغرامة او بالحبس . فهذا بيد القاضى . وانصحك بتسليم نفسك على ان تطرح ظروفك الخاصة للقاضى الذى سوف يأخذها في الاعتبار ان شاء الله .

● ● ●

السيد محمد فهمى - مدرس لغة عربية بمدرسة العزازى بفاقوس جاءت موجهه اللغة العربية الى المدرسة فعرض عليها رئيس الكنترول مراجعة نتيجة الدور الثانى بالصف الاعدادى في اللغة العربية قبل الرصد فوجدت ورقتين راسبتين لاتستحقاق النجاح .. فكتبت مذكره بمراعاه الدقه في التصحيح واعتبر ذلك توجيها لمدرس اللغة العربية ثم حدثت بعد ذلك مشاده مع مراجع الماده في الامتحان فاتصلت الناظره والوكيل ورئيس الكنترول بالموجهة لتحريك المذكره للادارة القانونية وحقق معه وحكم عليه بخصم يومين والحرمان مع الامتحانات ثلاث سنوات .

والرد القانونى :

تستطيع تقديم تظلم الى الجهه التى اصدرت هذا الجزاء او الجهة الاعلى منها في الترتيب الادارى . واذا لم يرد عليك خلال ٦٠ يوما او رفض تظلمك تستطيع اقامة الدعوى بالغاء هذا الجزاء خاصة وانك على يقين من انك مظلوم .

المعمل الجنائى : الاهمال حرق فندق انديانا

كتب - عاصم بسيونى :

اكد المعمل الجنائى في تقريره النهائى الذى اعده العقيد فايز الدجوى رئيس شعبه الحرائق ان الاهمال حرق فندق انديانا بشارع السراى بالدقى وتسبب في مصرع احد العمال واحتراق المخزن والدور الارضى بالفندق اول سبتمبر الماضى .

واكد المعمل برئاسة العميد مصطفى حسين ان سبب الحريق تسرب غاز البوتاجاز من احد الخراطيم الكاوتشوك الخاصة بتغذية موقدى البوتاجاز بسبب انسلاخ باحد مناطق تثبيته او شق او ثقب به .

وبرفع مخلفات الحريق لم يعثر على اى مواد غريبة كالمواد البترولة والكحولية المساعدة على الاشتعال وبفحص التوصيلات الكهربائية تبين سلامتها .

طالبة ثانوى تحاول قتل خطيبها المدرس لانها لاتحب اتمام الزواج منه ..

كوم حماده : عبده البسيونى :

حاولت طالبة بالثانوى قتل خطيبها المدرس .. طعنته عشر طعنات أثناء خروجهما في نزهة وتركته في بركة من الدماء وذلك بسبب عدم رغبتها في اتمام الزواج منه .

انتقل إلى مكان الحادث الرائد جمال حمدون رئيس المباحث والنقيب عاصم عبد الحميد وتم نقل المجنى عليه إلى المستشفى في حالة سيئة .. قال المدرس ان خطيبته لبنى ابراهيم العشرى الطالبة بالثانوى الزراعى طعنته بالسكين اثناء نزهتهما بعد ان خدعته واوهمته ان اسورتها الذهبية سقطت منها وعندما انحنى للبحث عنها انهالت عليه بسكين كانت تخفيها بين طيات ملابسها وقال : ان سبب ذلك عدم رغبتها في اتمام الزواج منه ..

تم القبض على المتهمة وادعت ان خطيبها حاول الاعتداء عليها .

عندما تقوم الام الوصية ببيع ميراث القصر

باعت الام بصفتها وصيه على اولادها مساحه من الارض الزراعية التى ورثوها عن والدهم .. واقام المشترون دعوى صحه ونفاذ عقد البيع الذى اشتروا به الارض فقضت المحكمة للمشترين بطلبهم ..

وبلغ الاولاد سن الرشد وبعد مرور ثلاث سنوات على بلوغ الابنة الوسطى سن الرشد اقامت دعوى امام محكمة الزقازيق ضد امها والمشترين للارض طلبت فيها ابطال عقد بيع الارض لان والدتها لم تستصدر اذنا من محكمة الاحوال الشخصية بالبيع وان هذا البيع اضر بها فقضت المحكمة بابطال عقد البيع الذى تم عام ٧٨ فاستأنف المشترون للارض فقضت محكمة استئناف المنصورة بتأييد حكم محكمة الزقازيق .

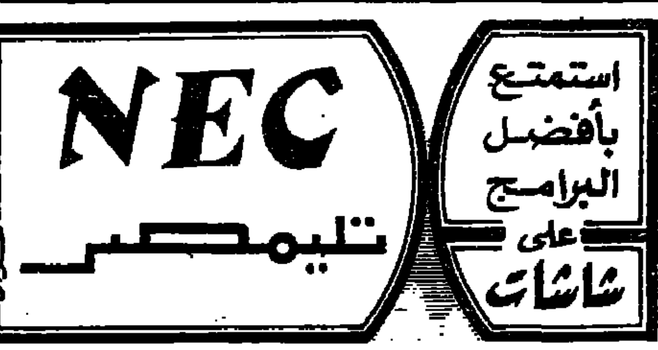
وعاد المشترون الى الطعن في الحكم امام محكمة النقض فقضت المحكمة بنقض الحكم لان الابنه لم تتمسك بحقها في بطلان عقد بيع الارض خلال ثلاث سنوات من تاريخ بلوغها سن الرشد .

وقالت المحكمة :

ان حق القاصر في طلب التمسك بالبطلان ينقضى بمرور ثلاث سنوات على بلوغ سن الرشد وان قيام الوصيه « الام » ببيع مال القاصر دون اذن من محكمة الاحوال الشخصية وسقوط حق القاصر في طلب ابطال البيع بمرور ثلاث سنوات على تاريخ بلوغه سن الرشد لا يؤثر في صحه البيع ذلك ان الوصيه حين تصرفت ببيع الاطيان المملوكه (للابنه) انما كان ذلك باعتبارها نائبه عنها نيابة قانونية تحل فيها ارادتها محل ارادة الاصيل (القاصر) مع انصراف الاثر القانونى لهذه الارادة الى هذا الاخير كما لو كانت قد صدرت منه ولا يغير من ذلك الا تكون قد استأذنت محكمة الاحوال الشخصية للولاية على المال في هذا التصرف اذ لا يعتبر تصرفها مع ذلك مجاوزا لحدود تلك النيابة كما لا يعتبر بيعا لملك الغير الذى يصدر من غير مالك .

كل الفنون

حسن عثمان



الأب الشرعى .. فيلم جديد

بعد غياب سنوات عن السينما عادت الفنانة نادية لطفى لتلعب بطولة الفيلم التليفزيونى (الاب الشرعى) وتقول عن قصته التى كتبها عاطف العمرى انها جذبتها للعودة حيث انها تعالج فى اسلوب جديد موضوعا جديدا وهى فكرة الاب الغائب عن اسرته لسنوات طويلة تاركا زوجته تحمل وحدها المسئولية .

يشارك فى بطولة الفيلم محمود ياسين حيث يؤدى ثلاث شخصيات مختلفة وشكرى سرحان واخراج ناجى انجلو .

نادية لطفى

٢٠٠ فنان مصرى .. فى افتتاح المهرجان
المعوقون وضحايا الحروب يشاهدون العروض مجانا

كتب – صلاح درويش :

تحول المؤتمر الصحفى الثانى الذى عقده مساء أمس الجمعة سعد الدين وهبة رئيس مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الحادى عشر إلى مظاهرة تأييد من عدد كبير من الفنانين والفنانات والمخرجين . حضروا المؤتمر والتقوا بالصحفيين .

وأعلن سعد الدين وهبة ان عدد الفنانين والفنين الذين سيحضرون افتتاح المهرجان فى سينما مترو وحفل الاستقبال بفندق سميراميس لن يقل عن مائتى فنان وفنانة منهم فاتن حمامة وفريد شوقى ونور الشريف ومحمود ياسين وماجدة الخطيب وسميحة أيوب ومحمود مرسى ومديحة كامل ومحمود عبد العزيز ويحيى شاهين ويوسى وشهيرة ونورا وحسين فهمى وسمير غانم ودلال عبد العزيز ونجلاء فتحى ونيللى وليلية والهام شاهين وليلى علوى واحمد بدير ويونس شلبى ويرلنتى عبد الحميد ويوسف شعبان وتيسير فهمى ويسرا وسمير صبرى وهالة فؤاد وكريمة مختار ونور الدمرداش والمخرجين كمال الشيخ وهنرى بركات وحسن الامام وعاطف سالم واشرف فهمى

وتقرر ان يشاهد المعوقون وضحايا الحروب عروض المهرجان فى كل دور السينما مجانا .. وان تنظم مجموعة من الندوات واللقاءات بين كبار المخرجين ضيوف المهرجان وطلبة المعاهد الفنية بأكاديمية الفنون

ويبلغ عدد الصحفيين الذين يتابعون عروض وأخبار المهرجان ٥٢ صحفيا من الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وبريطانيا والمجر وبلغاريا ورومانيا والاتحاد السوفيتى وبولندا والمانيا الشرقية والمانيا الاتحادية وكندا وايطاليا وتركيا ومن الدول العربية (لبنان ، سوريا ، الكويت ، العراق ، السعودية ، تونس ، المغرب ، السودان ، فلسطين ، اليمن الشمالى ، والامارات والاردن) .

ويصل يوم افتتاح المهرجان (الاثنين) وفدا لامريكا يضم المخرج (روبرت وايز) رئيس اكاديمية السينما الامريكية التى تمنح جوائز الاوسكار ستويا وقد اخرج ٨٠ فيلما منهم (أريد أن اعيش) ويعرض له المهرجان فيلمى (صوت الموسيقى ، وقصة الحى الغربى) . ويحضر المخرج (جورك بوجايفيتش) والمخرج (ايرافيز بريستون) والمخرج (تونى بيل) والمنتج (رالف الكسندر) والممثلة (الى ماكجرو) بطلة الفيلم الشهير (قصة حب) .

ويصل من فرنسا (مارون بغدادى) مخرج فيلم (الرجل المحجب) والمخرج التليفزيونى (بيتر استيفان) و(جيرار بلان) مخرج فيلم (بيير الجميلة) الذى سيعرض فى المهرجان .. و(كلود زيديبه)

ويحضر من العراق المخرجان يوسف العانى وفيصل الياسرى والممثلة هند كامل .. ومن السودان المخرج فوزى دياب والمنتج عبد الرحمن عبد الرازق تجدى والممثل على مهدى .


فاتن حمامة – نور الشريف – محمود يس – فريد شوقى

الترام .. فى كانت أيام

تعرض شاشة القناة الثانية فى السادسة والربع من مساء اليوم .. حلقة من برنامج كانت أيام تتناول الترام وتاريخه فى مصر .. واول خط فى شوارع القاهرة والمخازن التى تضم العديد والقديم من الترام .. ولقاء مع سيد كيلان مؤلف كتاب تاريخ الترام .. وتتضمن الحلقة ايضا حديث مع قدامى الكمسارية والسائقين .

البرنامج اعداد يحيى تادرس تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل .

راوية راشد

افلام الاطفال لاول مرة فى مهرجان القاهرة السينمائى

كتب – ثروت محمد :

لاول مرة تتضمن عروض مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الحادى عشر ٣٠ فيلما للاطفال يتم عرضها فى ثلاث دور عرض فى الاسبوع الاول للمهرجان (٣٠ نوفمبر – ٦ ديسمبر) .

فى سينما ميامى حفلتان يوميا ١٠ صباحا ، ٣ بعد الظهر الاثنين الديناصور الثالث ، الطفل فى الملاهى ، الثلاثاء سندريلا ، ابريل الرومانسى ، الاربعاء الرجل الثلجى فى افريقيا ، الطائرة والقوقعة ، الخميس الساحر الصغير ، ابريل الرومانسى ، الجمعة سندريلا ، ابريل الرومانسى ، السبت الفيل الابيض ، بنجو ، الاحد الديناصور الثالث ، ابريل الرومانسى .

فى سينما فاتن حمامة (الروضة) حفلتان ١٠ صباحا ، الواحدة بعد الظهر الاثنين الساحر الصغير ، خيال الماتة ، الثلاثاء الفيل الابيض .

بنجو ، الاربعاء سندريلا ، ابريل الرومانسى الخميس الديناصور الثالث ، الطفل فى الملاهى ، الجمعة الساحر الصغير ، خيال الماتة السبت سندريلا ، ابريل الرومانسى ، الاحد الرجل الثلجى فى افريقيا ، الطائرة والقوقعة .

فى سينما طيبة واحد بمدينة نصر حفلتان ١٠ صباحا ، والواحدة بعد الظهر .. الاثنين سندريلا ، ابريل الرومانسى الثلاثاء الديناصور الثالث ، الطفل فى الملاهى ، الاربعاء الساحر الصغير ، خيال الماتة ، الخميس الرجل الثلجى فى افريقيا ، الطائرة والقوقعة الجمعة الفيل الابيض ، بنجو ، السبت الديناصور الثالث ، الطفل فى الملاهى ، الاحد سندريلا والطفل فى الملاهى .

استبعاد دموع الشيطان من عروض المهرجان

استبعدت الرقابة على المصنفات الفنية فيلم دموع الشيطان من دخول مهرجان القاهرة السينمائى الدولى بسبب مشاهد العنف التى يقوم بها بطل الفيلم (الشيطان : محيى اسماعيل) حيث يقوم بذبح احدى النساء نتيجة لعقدة صادفته فى طفولته .. مخرج الفيلم عادل الاعصر رفع قضية امام محكمة الامور المستعجلة بعابدين .

والفيلم يشارك فى بطولته فريد شوقى وسماح انور ونبيله كريم .. ويقول محيى اسماعيل ان ظاهرة العنف ظاهرة عالمية والفيلم يعالجها فى اطار قصة انسانية اجتماعية من خلال البطل المغلوب على امره فضلا عن ان المهرجان نافذة عالمية سيعرض الفيلم من خلالها وهو قصة وسيناريو وحوار محمد الباسوسى .


امل محمد – محمود صفوت – رشا زكريا – امانى محمد

التليفزيون يسجل حفل الطفولة على مسرح عابدين

كتب – فكرى كمون :

يسجل التليفزيون اليوم الحفل السنوى الذى تقيمه ادارة عابدين الاجتماعية على مسرح الجمهورية بمناسبة اعياد الطفولة تحت رعاية محافظ القاهرة اللواء يوسف صبرى ابو طالب .

ويشترك فيه دور الحضانة والمدارس بحى عابدين والازبكية والموسكى والزيتون وجاردن سيتى .. يتضمن الحفل الذى يشرف عليه مهندس احمد رشدى وثريا القطان ، استعراضات غنائية راقصة واوبريت صح النوم تأليف محمد حجاج وتماضر الحجار والباشا احمد وعبدالله نصر واحمد الاصوار واعد الحانها شحاتة محمد وتماضر الحجار وعمر حسن واشترك فى ادائها الطفلة امل محمد تبين اصغر صوت غنائى – ٣ سنوات – وعشرات الاطفال الذين لا تتعدى اعمارهم ١٠ سنوات .. وقد اعد الحفل واخرجه للمسرح حلمى عنتر .. ويخرجه للتليفزيون حازم عبيس وتقدمه منى عبدالمقصود .

خبر وراء خبر

● ● سجل على فايق زغلول حلقة فى برنامجه « مسرح المنوعات » بدعوة من اسرة الزهور التى يشرف عليها الدكتور يوسف صلى الاستاذ بمعهد الخدمة الاجتماعية على مسرح كلية الزراعة بكفر الشيخ .

● ● الشاعر جمال السيد كرمته وزارة الثقافة وذلك فى اطار خطة تكريم الادباء والفنانين الذين ساهموا فى اثراء الحركة الادبية والمشاركة فى ندوات الثقافة الجماهيرية بقصور الثقافة والمساهمة فى السلسلات الشهرية التى تصدرها دور الادب جمال سبق ان صدر له عدة دواوين شعرية كان اخرها ديوان لا تدعنى انتظر والذى اصدرته الجمعية المصرية للفنون والثقافة والمسرح .

● ● توفيق رشاد مطرب جديد سجل هذا الاسبوع اغنية جديدة للتليفزيون بعنوان :

«كنا زمان تحت المطر» كلمات ابراهيم رضوان الحان محمد قابيل كما يعد حاليا لاصدار اول البوم له بعنوان (لوخلاص)

مسرح العرائس فى الاردن وقطر

كتبت – ليلى حسانى :

غدا الاحد تسافر بعثة من مسرح العرائس تضم المخرج محمد شاكر والمخرج صلاح السقا ومجموعة الفنيين العاملين بالمسرح الى الاردن وقطر فى زيارة لمدة شهر ليعرضا هناك مسرحيتى (شقاوة سمسم) تاليف واخراج محمد شاكر وبطولة وغناء شادية حسن وسامى ابو السعود وحسن الموجى ومسرحية (الليلة الكبيرة) تاليف الراحل صلاح جاهين وتلحين سيد مكاوى واخراج صلاح السقا .. كان مسرح العرائس قد شارك هذا الاسبوع فى احتفالات اعياد الطفولة بعرض مسرحية شقاوة سمسم بمسرح القاهرة للعرائس وفى اسوان بعرض مسرحية المصحصح اخراج صلاح السقا ويذيع التليفزيون هذا الاسبوع مسرحية شقاوة سمسم التى نقلها للتليفزيون المخرج محمود حنفى .. بعد عودة المخرج محمد شاكر من الخارج فى نهاية ديسمبر القادم يقوم باخراج العمل المسرحى الجديد بعنوان اخترنا لك وهو مجموعة منوعات ناقدة هادفة لتوجيه سلوك الاطفال باسلوب جديد لفن العرائس .

اخترنا لك من برامج الاذاعة

اذاعة البرنامج الثانى :

٩,٠٠ برنامج فن الاوبرا حلقة خاصة عن موسيقى فاجنر واوبرا لوهانجرين .. اعداد وتقديم ليلى منذور .

١٠,٠٠ برنامج الحضارة الاسلامية كتبه محمود شعبان واخراج ابراهيم الدسوقى .

١١,٤٠ برنامج القصة المؤلفة والحلقة تتضمن قصتين اولى بعنوان (الاخر) اداء سكينة سالم والقصة الثانية بعنوان (الثقب) البرنامج اعداد وتقديم محمد اسماعيل وسكينة سالم .

اذاعة القرآن الكريم :

٤ عصرا مجلة الفكر الاسلامى وحلقة اليوم حول التمسك بالدين ضرورة لحياة الفرد والجماعة وصورة صوتية من مؤتمر قضية الحرمين وصفحة مع المأثورات الخالدة .

جامعة الهواء باذاعة الاسكندرية

المحاضرة الاولى :
كلية الاداب حلقة مناقشات فى مادة الفلسفة الحديثة المقررة على طلاب الفرقة الثالثة تقدمه الدكتور راوية عبدالمنعم .

المحاضرة الثانية :
كلية الحقوق حلقة مناقشات فى مادة تاريخ القانون المقرر على طلاب الفرقة الثانية يقدمها د . عبدالمجيد الحفناوى .

مع قراء كل الفنون

برنامج تكنولوجيا يؤكد الدور الهام الذى تلعبه الشاشة الصغيرة فى خدمة وتنمية المجتمع بتقديم مزيدا من الخبرات التى تقلل من تعقيدات وتحديات الحياة الحديثة .. تحية لاسرة هذا البرنامج .

محمد بهجت البدرى
بورسعيد

شكراً للتليفزيون على إهتمامه بالبرامج التعليمية التى وفرت علينا مصاريف الدروس الخصوصية

على حسن محمد
الجيزة – العياط

ظل .. و .. نور

● زيادة عدد دور العرض السينمائى فى القاهرة ومحافظات مصر قد يحل مشكلة التوزيع .. ولكن تظل مشكلة المعامل والتجهيزات .. ومستوى الاداء هنا يفرض ان القصة الجيدة متوفرة .

● المتاحف التابعة لوزارة الثقافة تحتاج الى مؤتمر عام يدعو اليه وزير الثقافة لتوضع لائحة عمل لهذه المتاحف وتقيم المخزونات بقيمتها الحقيقية .

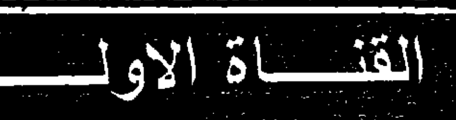
● المطابع الاميرية ومطابع هيئة الكتاب ومطابع دور الصحف لم تكلف حتى الان بطباعة كتالوج لمتحف الفن الحديث الذى يفتتح العام القادم .

حسن عثمان

• من وحى البرامج •




(ألوان من الفنون)



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الانتوى .
مذيعات الربط : اميمة حسان وسهير شلبى ونادية فراج .
محررتا البرنامج : امال عبد الخالق وعائشة عبد المنعم .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
ما تيسر من سورة الاحزاب
تلاوة الشيخ محمد ساعى الجرزاوى .
١١,٠٧ الصحافة تقول .
١١,١٧ برنامج (الصحة بين يديك)
تقديم : مشيرة زايد
اخراج : اسماعيل ابراهيم
□ الربو الشعبى .. اسبابه وطرق الوقاية والعلاج ولقاء مع د . محمد عوض تاج الدين استاذ الامراض الصدرية .
١١,٢٨ (تسالى) .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ المسلسل العربى المعاد (دموع فى عيون وقحة)
بطولة : عادل امام – معالى زايد – مصطفى فهمى – محمود الجندى . اخراج : يحيى العلمى .
١٢,٤٣ برنامج (عالم السيرك)
إعداد واخراج عواطف ابو جبل
□ منوعات من اشهر برامج السيرك المختلفة .
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة)
□ حول التعلق بالمساجد
□ المتحدث الشيخ طه العفيفى
□ اخراج فاروق امين
١,٠٦ ختام الفترة الصباحية .

« فترة المساء والسهرة »

٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
ما تيسر من سورة (الاعراف)
تلاوة الشيخ محمود محمد رمضان .
٤,١٢ عرض سريع للبرامج .
٤,١٤ برنامج الاطفال (عيون الكاميرا)
تقديم رشا مدين
اخراج فاتن المنياوى
□ احتفالات مدينة الاسماعيلية .
٤,٣٢ برنامج (دنيا العلم والثقافة)
تقديم نانو حمدى
اخراج احمد عثمان
□ حلقة خاصة عن العيد القومى لمحافظة السويس وتتضمن لقاء مع الكابتن غزال قائد فرقة السمسمية والمخرج عاطف سالم والدكتور مصطفى حراجى مدير التوثيق والمعلومات ومحمد عبد المنعم مدير ثقافة السويس .
٤,٥٠ برنامج (الفن الشعبى)
اعداد واخراج شوقى جمعة
تقديم د . احمد مرسى
□ لقاء مع شيخ المداحين الفنان محمد صبره .
٤,٥٥ اذان المغرب .
٤,٥٩ من اقوال الرسول .
٥,١٠ البرامج التعليمية
□ لغة انجليزيه – للثانوية العامة
٥,٣١ □ طبيعة للثانوية العامة
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية
□ صورة حية من مجلسى الشعب والشورى
□ رسالة العراق .
٧,٢١ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى (رفاعه الطهطاوى)
قصة حسن محسب
سيناريو وحوار محمد ابو الخير
بطولة شكرى سرحان ، انور اسماعيل ، هدى رمزى ، احمد ماهر والوجه الجديد سمير البنا فى دور رفاعة الطهطاوى
اخراج نور الدمرداش .
٨,٠٧ فترة اعلانية (دقيقة) .
٨,٠٨ برنامج (زووم)
□ فلاش : لقاء حول مهرجان القاهرة السينمائى الحادى عشر مع مارى غضبان ويوسف شريف رزق الله .
□ مهرجانات : عادل امام وعرضه المسرحى فى لوس انجلوس (الواد سيد الشغال) ولقاء معه .
□ شارع النجاح : لقاء مع الممثلة الصاعدة عبلة كامل وبدايتها الفنية .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح)
□ المتحدث د . كمال جعفر
□ الموضوع حماية العقل وصيانته بالتربية الصحية
□ اخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
– النشرة الاخبارية
– برنامج (موضوع للمناقشة)
حول الغذاء وتغذية الانسان
الضيوف د . عبد التواب المهندس ، د . مصطفى ابراهيم عمر د . صبحى على سعيد
تقديم محمود سلطان
اخراج زياد تفاحة .
١٠,٠٠ عرض سريع لما تشاهده غدا .
١٠,٠٣ فترة اعلانية (٢٥ دقيقة) .
١٠,٢٨ السهرة مع برنامج (نادى السينما)
تقديم درية شرف الدين
اعداد المخرج محمد قناوى
يعرض الفيلم الامريكى (٢٠ الف فرسخ تحت الماء)
بطولة كيرك دوجلاس وجيمس ماسون
اخراج ريتشارد فليشر
□ ضيف الحلقة المخرج مدكور ثابت استاذ الاخراج بالمعهد العالى للسينما .
١٢,٤٨ فترة اعلانية (دقيقة) .
١٢,٤٩ برنامج (انباء وصحافة) .
١٢,٥٩ (القرآن الكريم)
ما تيسر من سورة (الانسان)
تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : مدحت جاد الله
مذيعتا الربط : ناهد سالم – ماجدة عاصم
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم)
تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى
تفسير الشيخ محمد خاطر
الموضوع يوم البعث والحساب .
٣,١٣ عرض سريع للبرامج
تقدمه ناهد سالم .
٣,١٥ الحلقة الاجنبية الطويلة (العالم الاول) .
٤,٥٣ برنامج (دائرة المعارف)
تقديم شيرين غالب
اخراج احمد محمود
الموضوع حلقة بعنوان (الدنيا من حولنا)
٤,٥٥ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
٥,١٠ منوعات اجنبية .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج (لقاء الايمان)
تقديم فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار
اخراج احمد طه
الموضوع معنى السنة ومنزلتها فى الدين .
٥,٤٧ دعاء (بالشوف القدرة) لاحمد ابراهيم .
٥,٤٩ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى)
المادة علم نفس النمو للمستوى الاول
تقديم د . حامد زهران
اخراج نادية بغدادى
الموضوع طفل المدرسة الابتدائية .
٦,١٥ تنويه عن سهرة الليلة .
٦,١٨ برنامج (كانت ايام)
٦,٤٧ برنامج (اعرف لعبتك)
تقديم محسن نوح
اخراج احمد الهن
الموضوع حول خطوط تعليم كرة اليد .
٧,٠٢ البرامج التعليمية
□ لغة عربية للاعدادية
الموضوع نصوص (بنى مصر النقاد) .
٧,٢٣ برنامج (تعليم زراعى)
اخراج احمد عويس
٧,٤٢ برنامج (تعليم صناعى)
الموضوع الخراطة .
٨,٠١ النشرة الجوية اليومية .
٨,٠٥ (خمسة لصحتك)
الموضوع الوقاية من مرض الايدز .
٨,١٠ منوعات اجنبية لخوليو اجليزياس .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ الفترة الاعلانية الاولى (٣ دقائق) .
٨,٣٣ المسلسل الاجنبى (MISS MARPLE) .
٩,٢٦ عرض سريع لما تشاهده غدا .
٩,٣١ برنامج (نافذة على العالم) .
تعليق منال الاتربى
اعداد سهير ربيع .
٩,٣٨ برنامج (سباق الابطال)
مباراة رياضية ثقافية يتخللها مشاهد من منوعات فنية .
١٠,٢٣ الفترة الاعلانية الثانية .
١٠,٣٠ السهرة مع برنامج (الوان من الفنون)
تقديم كاميليا العربى
اخراج فتحى عبد الستار
تتضمن السهرة الفقرات التالية :
□ لقاءات مع الكاتب الصحفى نبيل عصمت والمعلق الرياضى محمد لطيف والملحن حلمى بكر والمطرب هانى شاكر واحمد عدوية .
□ عبد الحليم حافظ .... « اهواك »
□ وردة .... « باغير »
□ لبلبة .... « بتتمصر الجنونة »
□ احمد عدوية .... « طالبينك بالحلال »
□ حبيبه .... « الغالى سكن جوانا »
□ هانى شاكر .... « جهالك »
□ مشاهد من مسرحية « هالو شلبى » بطولة مديحة كامل – سعيد صالح – عبد المنعم مدبولى – ليلى فهمى – محمد صبحى – عبد الله فرغلى .
١٢,٠٠ (احداث ٢٤ ساعة)
يقرأها الليلة محمد عبد السلام ومنال الاتربى .
١٢,٢٥ القرآن الكريم
ما تيسر من سورة (يوسف)
تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى .
١٢,٣٤ السلام الوطنى وختام .



٥,٠٠ الافتتاح .
٥,٠١ القرآن الكريم
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ فترة اعلانية .
٥,١٣ كارتون للاطفال .
تنفيذ سمير مصطفى .
٥,٢٣ برنامج (ا . ب مصر)
اخراج سيد حسنين .
٥,٣٨ برنامج (بصل وبسلم)
اخراج محمد السيد عاشور .
٥,٤٨ (ريبورتاج) .
٦,٠٣ برنامج (فنون)
تقديم جمال ابو على
اخراج كمال محجوب .
٦,١٣ (دليل المشاهد) .
اخراج احمد ضياء .
٦,١٧ اذان العشاء .
٦,٢٧ الباب المفتوح
اخراج حمدى يوسف .
٦,٥٧ الحلقة الاجنبية الطويلة .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٧,٥٥ برنامج (ليالى) .
٩,٠١ غدا تقرأ الصحافة .
٩,١١ القرآن الكريم .
٩,٢٠ السلام الوطنى وختام .




لماذا لم تفز «العسل» المصرى فى قرطاج

قرطاج من عصام السيد

بقلم
أحمد عبد الحميد

اسدل الستار على ايام قرطاج المسرحية – الدورة الثالثة والتى كانت اقل من سابقتيها فى عدد العروض وفى عدد الدول المشاركة .. وبرغم انه قد تفجرت فى هذه الدورة عدة قضايا هامة .. وبرغم انها رسمت عدة علامات استفهام .. تخص الواقع المسرحى العربى ومستقبله .. الا ان جرح تجاهل العرض المصرى الذى شارك فى مسابقة المحترفين : «العسل عسل والبصل بصل» مازال ماثلا فى الاذهان .

هل لم يفز هذا العرض باحد الجوائز نتيجة لسوء مستواه ؟! هل هناك اسباب اخرى وراء هذا التجاهل ؟! لماذا قدمت له ادارة المهرجان ثلاث شهادات تقدير بعيدا عن جوائز لجنة التحكيم ؟!

لسنا بالطبع فى حاجة لتقييم هذا العرض المتميز مرة اخرى .. فلقد قيمه كثير من النقاد واعطاه الجمهور شهادته باقباله عليه .. ولكن العرض داخل المهرجان كان مختلفا الى حد ما .. فلقد اضاف المخرج المعد سمير العصفورى بعض المشاهد وحذف البعض الاخر مما احدث بعض الخلل فى العرض ولكن هذا ليس سببا كافيا لعدم الفوز اننا نأخذ على العرض بعض المآخذ .. فلقد لخصره العصفورى ليقع فى ساعتين فاذا به يصل الى ثلاث ساعات بلا استراحة واحدة .. مما اثر بالطبع - بالاضافة الى ازدياد رقعة النقد السياسى العربى حتى خرجت العسل عسل عن اطار بيرم التونسى اللفظى ولكنها لم تخرج عن روحه وفكره .

لان اضافة مشهد نقدى عن اوبرا عايدة لم يكن لمرا واجبا .. كما ان اضافة مقحمة لمشهد «الصادح المعجباتى» وفيه ترفض جميع المطارات العربية استقباله ايضا لم تكن اضافة جيدة .

وعلى الجانب الاخر .. نرى فى مشهد الاستعمار تكثيفا لصورة المستعمر .. فالمستعمر القديم المتمثل فى انجلترا ايام بيروم التونسى هو اليوم كل القوى الامبريالية العالمية المتعاونة مع شقيقتها العربية .

وبين الاضافات التى لم يكن لها لزوم – والاضافات الجيدة .. كانت هناك اضافة لم تفهم وهى مشهد الافتتاح .. وفيها يقدم العريس لعروسه هدية ضخمة وافتتاحية هى ورق التواليت الذى يهبط من اعلى المسرح فى شرائح طويلة كثيرة تغمر المسرح كله فاذا بالمشهد يصبح ذا صورة جمالية عالية تفقده معناه .. ولا يتخيل احد ان هذا ورق تواليت .. ويفقد المشهد مغزاه .. فلا يصل بنا الى التقزز المطلوب ولا الى الافتتاح المرفوض .

اسباب اخرى

وفى اعتقادى انه برغم كل هذا فان العرض المصرى كان بمكنته الفوز باحد جوائز المهرجان حيث العروض التى فازت بجوائز لم تكن افضل .. ولكن هناك اسبابا اخرى لعدم فوز العرض نستخلصها من العروض الفائزة .

● جميع العروض الفائزة فى مسابقة المحترفين اقرب الى البناء المسرحى الارسطى واذا كان فيها اتجاهات تجديدية فهى اتجاهات تعتبر محافظة اذا قسناها بالعرض المصرى الجرىء .

● جميع العروض الفائزة تنتفى عنها صفة العروض السياسية فهى لا تقف فى موقع صدام مع قضايا سياسية مصرية .. والحقيقة ان حديثا بالصدفة قد تم بينى وبين احد اعضاء لجنة التحكيم قبل بداية المهرجان اعرب فيه عن كراهيته لاقحام السياسة فى المسرح وقال لى : يا اخى لقد اصبحت احب حبيبتى بالايدلوجيا .. لقد ادخل العرب الايدولوجيا فى كل شىء حتى فى الحب .

● لان العرضين الفائزين بجائزة احسن اخراج والجائزة الكبرى ينمان عن اهتمام كبير بالشكل .. والانضباط الشكلى يعكس اسلوب وطريقة سمير العصفورى التى تستخدم التضاد الحاد .. حتى لوحته الجمالية الرائعة (الظلام) سرعان ما يكسرها باستخدام الضوء المبهر والممثلون يخلعون الثياب السوداء ليظهر من تحتها بدل الرقص .

● العروض الفائزة فى معظمها لها مؤلفون شرعيون .. وليست من تأليف المخرج مما اقلق لجنة التحكيم

اختلاف شديد

وبرغم موقف لجنة التحكيم هذا .. كان موقف الجمهور على العكس تماما .. لقد كان استقبال الجمهور للعرض المصرى فى صفاقس وفى تونس العاصمة استقبالا رائعا وهذا يجعلنا نؤكد على الخلاف الشديد بين لجان التحكيم والجمهور .

ان محاولة اقتراب العصفورى من الجمهور .. وكسر حواجز المشاهدة السلبية لابد وان تصيب بعض النقاد الجامدين بهلع مسرحى .. ان معاول سمير العصفورى الهادمة لقواعد كثيرة .. واستخدامه للتضاد الحاد والانقلابات السريعة .. وتوظيف الضحك لخدمة قضايا باكية كل هذا لا يستطيع الجميع استساغته بسهولة . يضاف الى هذا ان الديمقراطية المتاحة فى مصر الان جعلت الفنان المسرحى يلجأ الى التصريح ولا يلجأ الى التلميح .

ولكن ليس معنى هذا كله انه سقط فى هوة الدجل المسرحى والزعيق والهتاف وانتفى عنه صفة الفنية .

اثبات

وفى حوار خاص دار بين الفنان نبيل الالفى المخرج المسرحى المصرى وعضو لجنة التحكيم والزميل احمد حلاوة احد ممثلى العسل عسل ان المخرج الكبير قال له لقد اعترضت لجنة التحكيم على مفردات كثيرة فى العرض منها حالة الثبات التى كانت مسيطرة على اجزاء كثيرة فى العرض .. وانه – اى نبيل الالفى – وقف ليشرح لهم كيف ان الاشاحة هى حركة وان الاشارة حركة .. وان الجلوس هكذا له معنى .. الخ الخ .. وانه مختلف معهم فى الرأى .

ولكن الحقيقة – التى قد لايعلمها استاذنا الالفى – اننا نعلم ان الجوائز تعطى باجماع الاراء .. ولو اعترض نبيل الالفى واصر على رأيه لما صدرت الجوائز .. ولانعلم حقيقة الشائعة التى ترددت من احدى الدول التى هددت بالانسحاب من المهرجان اذا لم تفز بجائزة .. فكان من نصيبها احد الجوائز ؟!

جوائز بهذا الشكل .. من لجنة تحكيم بهذا الشكل .. هل نهتم بها ؟!!

شهادات تقدير

كان موقف ادارة المهرجان مختلفا .. فلقد اعطت عرض العسل عسل شهادة تقدير من ادارة المهرجان وليست من لجنة التحكيم – لكونه العرض الاكثر جماهيرية فى عروض المهرجان . وشهادة تقدير اخرى للملحن على سعد لتميز موسيقاه ولكونها جزءا من نسيج العمل المسرحى وليست موسيقى مقحمة على العمل . وشهادة تقديرية ثالثة للمخرج المسرحى المصرى سمير العصفورى .

وفى اعتقادى ان هذه الشهادات كانت واجبة على لجنة التحكيم ..

ولقد سألت المنصف سويس مدير المهرجان عن هذه الشهادات فقال انه من حق ادارة المهرجان ان تعطى بعض الاعمال شهادات تقدير وقال المنصف : يا اخى لااستطيع ان اخسر مصر ولا العروض المصرية هل تعلم ان هناك من يحضر خصيصا للمهرجان لحضور العرض المصرى ؟!!

قلت : هل معنى هذا ان هذه الشهادات لمجرد المجاملة ؟!

قال : ابدا .. سمير العصفورى فنان كبير .. والموسيقى فى هذا العمل تستحق بالفعل شهادة تقدير خاصة .. انا فنان واعرف قيمة ان تقدر فنانا اخر .. برغم اننى شخصيا لااهتم بمسائل الجوائز والشهادات .. هل تصدق ؟ انا لم افز بجائزة واحدة فى تونس !!

عصام السيد

رجاء بن عمار «تونس»

ناجيه الدرغى «تونس»


العسل عسل .. كما قدمت فى مهرجان قرطاج

★★★★★★★★★★★★

عزيـــزة راشد وجمـــال اسماعـــيل ينضمان للاستاذ زعتر

بعد محمد عوض وماجدة الخطيب ، انضم الى نجوم مسرحية «الاستاذ زعتر» .. عزيزة راشد وجمال اسماعيل .. كما اسند الديكور الى الفنانة نهى برادة .

زعتر .. تأليف يسرى الجندى ، اخراج السيد راضى ويفتتح بها مسرح محمد فريد بعد تجديده .

وراء الكواليس

التاريخ يعيد نفسه

● بكى عبد المنعم ابراهيم فى دور احمد الجزيرى

● وبكى سيد عبد الكريم .. فى دور عبد المنعم ابراهيم !

كتب – حامد ابراهيم

● بكى الفنان سيد عبد الكريم فى اول بروفة يجريها على خشبة المسرح .. غلبه الانفعال والتأثر وهو يقرأ دوره فى مسرحية «٥ نجوم» ..... نفس الدور الذى كان يؤديه الراحل الكبير عبد المنعم ابراهيم !!

وكان المخرج عادل زكى قد قرر البدء فى بروفات المسرحية بعد ان اختار الفنان سيد عبد الكريم خلفا لعبد المنعم ابراهيم فى بطولة المسرحية التى تقرر ان يفتتح بها المسرح الحديث موسمه الشتوى الجديد فى بداية ديسمبر القادم .

اجتمع الممثلون فى اول بروفة قراءة للمسرحية مع البطل الجديد فى جو مشحون بالانفعال والتوتر .. وقبل بدء البروفات طلب المخرج من الممثلين الوقوف دقيقتين حدادا على الزميل الراحل .. وبكى سيد عبد الكريم .. وبكى الممثلون .. وفكر المخرج فى تأجيل البروفات لليوم التالى .. لكن سيد عبد الكريم تغلب على انفعاله واستؤنفت البروفات من جديد .

وابديت دهشتى لبطل المسرحية الجديد فقال : بعد انتهاء الجزء الاول من المسلسل التليفزيونى «الشهد والدموع» مات الفنان احمد الجزيرى .. واستعان المخرج بالفنان الراحل عبد المنعم ابراهيم الذى هزه الانفعال بشدة فبكى .. وتوقف العمل ساعة كاملة بعدها قال عبد المنعم ابراهيم .. كلنا نمضى .. لكن الحياة ايضا تستمر .. وقام بدور الجزيرى حتى نهاية الجزء الثانى من المسلسل .

مسرحية «٥ نجوم» للكاتب المسرحى احمد ستيت .. وتؤكد المسرحية من خلال عرض كوميدى انسانى راق على ضرورة التمسك بالقيم والاخلاقيات رغم كل شىء وان اتخاذ القرار الصعب والمفيد للصالح العام وتحمل مسئوليته لا يجد عادة العون والتأييد والمشاركة فى تحمله من المستفيدين بهذا القرار .. وتلك هى مأساة العصر .. كما ان السلبية اخطر ما يواجه الفرد والجماعة تجاه القرارات المصيرية الحاسمة فى حياة الافراد والامم والشعوب .

المسرحية بطولة الفنان سيد عبد الكريم فى ثانى بطولة له على خشبة مسرح الدولة بعد مسرحيته الاولى «حسن ونعيمة» على مسرح وكالة الغورى منذ حوالى ١٥ عاما من اخراج د . ليلى ابو سيف .

يقوم سيد عبد الكريم فى المسرحية بدور «عم حسن» الرجل الطيب الشهم ذو المبادىء الحريص على القيم والتقاليد الاصيلة مهما كان الثمن والذى يتعرض نتيجة لصلابته وايمانه لمواقف متعددة متناقضة تكشف عن معدنه الاصيل من خلال مواقف كوميدية هادفة .

يشارك فى بطولة المسرحية الكوميديانة الفنانة الواعدة مديحة حنفى فى دور «حسنية» بنت البلد التى تجسد الفتاة المصرية البسيطة بكل عطائها ونقائها .

يشترك فى المسرحيه ايضا الفنان القدير انور محمد احد عمالقة المسرح الحر فى دور العجوز المتصابى الذى يلهث وراء الفتيات الصغيرات مستغلا امتلاكه لشقة صغيرة .

وللمرة الاولى على خشبة مسرح الدولة الفنانة عزة كمال وفنان المسرح الحديث طارق دسوقى يجسدان معا من خلال دورهما فى المسرحية احلام ومعاناة الشباب الباحث عن حق المأوى والعيش والحياة الحرة الكريمة .

سيد عبدالكريم — مديحة حنفى

أخبار الفيديو والكاسيت

الزوجة تعرف أكثر
فيلم جديد فى سوق الفيديو

مع العرض السينمائى تقدم افلام جمال الليثى أحدث افلامها فى سوق الفيديو بطولة فاروق الفيشاوى ومعالى زايد والهام شاهين .

والفيلم يناقش قضايا المجتمع الذى نعيش فيه ويلقى الضوء على الكثير من مشاكلنا كما يقرر مخرج الفيلم قطاعا عريضا فى الفيلم لمشاكل ومشكلات الشباب وكيف يلجأ الشباب الى التنحى عن الكثير من اهدافهم وقيمهم فى سبيل التخلص من المواجهة الصريحة مع مشكلات الحياة .

ولكن الفيلم لا يترك الشباب عند هذه النقطة الموضوعية بل يأخذ بيد الشاب الى نقطة اخرى هى انه ما أخذ سهلا لابد وأن يذهب سهلا . من خلال حكاية مصرية تعبر بصدق وواقع عن مشاكل المجتمع بل يجب على كل شاب ان يعمل بجد حتى يستطيع ان يصل الى غايته وحتى لا يضيع النجاح فى ادراج الرياح .



مأمون الشناوى

ردود خاصة

● المعنية د . ح . ر - بنى سويف

ماوصلت اليه نتيجة طبيعية جدا لكل فتاه لا تعرف كيف تحترم نفسها .. وما فعله هو ايضا نتيجة طبيعية لان اى شاب لايتزوج ابدا فتاه هانت عليها نفسها وقدمت جسدها باسم الحب ، حتى ولو كانت قدمته له هو .. انتظرى من يفهم ظروفك وربما تجدين من يقبلك ، ولخبرى امك فقد تستطيع مساعدتك .

● صفاء . م . أ سوهاج :

حولت رسالتك للزميله ايفون سعد المسئولة عن باب اريد عريسا واريد زوجه .

● الطالبة امال :

ليس كل المدرسين كهذا المدرس ، فالمدرسون مثلهم مثل كل البشر بينهم الخير والشرير .. فيهم الملاك وفيهم الشيطان اما اذا كان هذا الحال صفة غالبة فى مدرسى مدرستك الخاصه ، فيمكنك ان تخبرى والدك لينقلك الى مدرسة اخرى .

● ع . م . س الزقازيق :

لا تكتبى له الرسائل حتى لا تضعى نفسك فى موقف محرج وخاصة اذا اتضح لك انه لايبادلك شعورك .. انتظرى حتى تذهبى اليهم ، فسيكون هناك متسع من الوقت لتعرفى ذلك .

علية الصالحى

من أفـــواه المجانيـــن

الضوء الخافت والمبهر ... كلاهما يحجب الحقيقة

لــ .. حــب

الانسـان ... والقضيـة !

.. قضيـــة الانسان .. مازالت .. بغيـــر محكمـــــه ..!!
.. كل الـــذى فيهـــا ضجيـــج !. .. .. للمحاكمـــــه .. .. !!
.. لكـــن .. من القضـــاة ؟ .. ملء غابـــة ســـوداء ...
.. مدلولهـــا .. يحتـــاج دائمـــا .. .. لترجمـــة .. .. !

٥٥٥

.. حبيســة قضيــة الانســان فى مصانــع السـلاح ..!
.. قضاتهـــا التجـــار ! .. .. .. تجـــار الســلاح .. ..!
.. ان لم تقـــم فى الارض ! .. أى أرض .. فتنـــة ... !
.. لمـــن يبيـــع « الاكسسـوارات » الســـلاح .. ..!

■ سلامـه العباسى



اجابات خاصة

للدكتور فتحى عبد الحميد مقلدى أستاذ الامـراض الباطنيـة بطب قنـاة السويس :

● ● أ . ش . أ - الدقى :

ارتفـاع ضغـط الـدم مرض له مضاعفاته ويجب علاجه كما يجب البحث عن اسبابه وعلاج السبب اذا كان موجودا . ولذا كان تعاطى بعض الادويـة يصاحبـه ظهـور بعض الاعراض كما ذكرت فيجب احاطـة الطبيب المعالج بهذه الاعراض ، فقد يقوم بتغيير الادوية او تغيير الجرعة طبقا للحالة ولمستوى الضغـط . ويمكنك القيام ببعض الريـاضات الخفيفة التى لا تحتاج الى جهـد عنيف ..

● ● ى . أ . أ - سوهاج :

هذه الاعراض سببها توتر نفسى وقلق . ولابد من مزاولة الالعاب الرياضية والاندماج فى هوايات مفيدة مع الاقلاع عن التدخين لانه مضر لاسيما فى هذه السن المبكرة .

● ● ع . أ . ج - المنيرة :

أرى ان تعالج نفسيا . وذلك بعد التأكد من خلوك من اى مرض عصبى عضوى يؤدى الى الصداع بواسطة طبيب الاعصاب . ولا أظـن ان للحساسية دخلا اطلاقا فى مرضك .

حديث المدينة

اشارة

● ● أشعـر بحب شديـد تجـاه النشاطات الموجهة للطفولة .. لانه كما قالت مديرية ثقافة القاهرة فى كتيبها الفنى عن مهرجان عيـد الطفولة .. امة غنية باطفالها .. امة لها مستقبل .. وطفل اليوم ليس كطفل الامس .. علاقاته بالاشياء مختلفة .. نشاطاته مختلفة .. وسط الزحام هناك اكثـر من ضوء .. وقضية التنمية الثقافية للطفل .. هى احدى الاولويات التى تستحق عناء ما يبذل فيها من جهد .. لذا اتمنى لمهرجان الكمبيوتر والتنمية الثقافية للطفل المصرى الذى يبدأ اليوم بقصر ثقافة مصر الجديدة النجاح .

« صالح ابراهيم »

● ● د . محمد طه حسين رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية .. وجه الدعوه لمهرجان الكمبيوتر والتنمية الثقافية بقصر ثقافة مصر الجديدة .. يبدا صباح اليوم بمسيرة لاطفال القاهرة ومعرض مصر فى عيـون الاطفال يستمر اربعة ايام .

● ● د . محمود سعاده نائب رئيس اكاديمية البحث العلمى للتنميـة التكنولوجية والخدمات العلمية سافر الى سويسرا لحضور الاجتماع الثلاثى للمؤلفين والمخترعين الذى يستمر حتى الاربعاء القادم .

● ● عن اعمال الشاعر الراحل عمر مصطفى نصر بكر نظم مركز شباب صهرجت الكبرى مركز ميت غمر امسية شعريةامس استضافت العديد من شعراء الاقاليم .

● ● مينى بازار تنظمه الجاليـة الايطاليـة فى اعيـاد الميـلاد « الخميس » ١٠ ديسمبر .. تعرض فيه المنتجات اليدوية والمأكولات والمشروبات الايطالية .. بحديقـة السفارة .. توزع الحصيلـة علـى الجمعيات الخيرية .

تم عقـد قران نهال عادل سعيد عاشور الطالبـة بكلية تجارة القاهرة علـى المحـاسب ابراهيم محمد رشاد المصرى .

الطلاب ازالوا التعديات عن مدرستهم بانفسهم

كتب حمدى حنضل :

فوجىء تلاميذ مدرسة عرب الرمل الثانوية بالمنوفية .. عند ذهابهم للمدرسة باحد الجيران وقد بنى سورا يقتطع به جانبا كبيرا من الفناء .. بسرعة وقف الطلبه امام هذا التعدى وبادروا خلال الفسحة الى هدم السور واسترجاع ارض الفناء .. فى الوقت الذى تقدم فيه محمد الدسوقى ناظر المدرسة ببلاغ الى الشرطة لاثبات ماحدث طالبا المعاينة .

الطلاب دافعوا عن مدرستهم من واقع حبهم لها .. وحرصهم على بقاء الفناء ليمارسوا فيه نشاطهم الرياضى .. وحتى لا يتكرر ما حدث مع مدرسة اجهور الرمل الاعدادية التى التهمت التعديات فناء مدرستهم .. ولم تنفذ قرارات ازالتها حتى الان .

● ● قسم الهندسة البحرية بجامعة الاسكندرية يستضيف د . بولس استاذ العمارة البحرية بجامعة روستول بالمانيا الديمقراطية من الخميس القادم ولمدة اسبوعين .. وقال د . سعد يوسف رئيس القسم ان الضيف سيلقى بعض المحاضرات ويلتقى باعضاء هيئة التدريس

● ● غطريف الارشيف مسرحية عن الروتين تقدمها الفرقة المسرحية ببيت ثقافة كفر سعد تاليف عبد العزيز اسماعيل واخراج رضا حسنى .

● ● المركز الثقافى الاسبانى يستأنف نشاطه خلال ايام بمعرض الفنان التشكيلى محمد عبله .. قال المسيور « ادريان خونكو روديجث » المدير العام للمركز والملحق الثقافى بانه سيتسع بعد التوسعات لمزيد من الانشطة الثقافية .

● ● د . احمد الجويلى محافظ دمياط افتتح مسجد الرحمن بالساحة الشعبية بدمياط .. اقيم بجهود الشباب الذاتية وتكلف ٣٠ الف جنيه .

● ● مدرسة الكمال الابتدائية فازت بكأس التفوق فى تحفيظ القران الكريم للمـرة السادسة وشارك فيهـا ٤٠٠ طفل .. اشرفت على الفريـق الفائز الحاجة فاطمة عبد العزيز رشدى مدرسة الدين بالمدرسة .

● ● الكاشف محمد الكاشف عضو مجلس الشعب ورئـيس مجلس ادارة صحيفة « صوت سيناء » قال بانه سيتم اصدارها فى شكل جديد تأكيدا للدعم الكبير الذى تلقته من اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء .

● ● وزارة الخارجية وافقت على انشاء اول مركز اقليمى للاستشعار عن بعد بقسم الدراسات البيئية بمعهد الدراسات العليا والبحوث .. بالتعاون مع برنامج التنمية التابـع للامـم المتحدة .

● ● مهرجان للشعر والزجل والغناء الدينى اقامه قصر ثقافة مصطفى كامل الاربعاء الماضى فى ذكرى المولـد النبوى الشريـف .

● ● عبـد الرحمـن محمـد قاضى المستشار الاعلامى المساعد بسفارة الجمهورية العربيـة اليمنيـة اصدر مجموعتـه الشعريـة « اعتـراف الصمت » احتوت على دواوينه الخمس انتصار ثورة ، بقايا قلب ، معا الى العليا ، القدر الزاحف ، صلاة قلب .

● ● احمد السيد عويضه المدرس المساعد بكلية الفنون التطبيقية يزور السويد والدانمـارك وفنلندا لاعداد رسالته للدكتوراة عن الاثاث المعاصر والتكنولوجيا وتصنيع اثاث العمـال يشرف على الرسالة د . عبد الهادى زغلول والبروفسور جان هيلن .

مـع النـاس

رسالة مفتوحة الى وزير التعليم من المعلمين المعارين للسودان

نحن المعلمين المعارين لحكومة السودان قبل سنة ١٩٨٥ تقدمنا خلال فترة وجودنا بالسودان بعدة تظلمات لوزارة التعليم بمصر من سوء احوالنا المعيشية فى السودان فاستجـابت وزارة التعليم فى مصر وصدر القرار الوزارى رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨٥ والذى نص على عدم احـتساب الاعـارة للسودان ضمن مرات الاعارة فرضا بالقرار لانه كان يشملنا جميعا من اعير ومن سوف يعار .

فوجئنا بصدور قرار وزارى رقم ٧ فى ١١ يناير الماضى تم بمقتضاه تعديل الفقرة الخامسة من القـرار الـوزارى رقـم ١٥٨ لسنـة ١٩٨٥ واقتصر عدم احتساب الاعارة فقط على المعارين لحكومة السودان بعد ١٩٨٥ اما نحن المعارين قبل ١٩٨٥ فقد ضاع حقنـا .. نناشد الدكتور وزير التعليم باصدار قرار عادل يعطى الحق للمعارين لحكومة السودان قبل سنة ١٩٨٥ فى الاعارة مساواة بزملائهم المعارين بعد سنة ١٩٨٥ تحقيقا للعدالة وعدم احتساب الاعـارة للسودان ضمـن مرات الاعارة .

عنهم : مجدى محمد حسين
مدرس اول
بطيرى روكسى الثانوية

نطلب رصف طريق الطونـاب - الريبسيـة باسـوان

نحن اهالى مشروع وادى الريبسية شرق مركز ادفو بمحافظة اسوان يربو تعدادنا على ٣٠ الف نسمة نقطن فى اكثر من عشر قرى . وتقوم بزراعة ثمانية الاف فدان من محاصيل الخضر والفاكهة تغـذى اسوان المحافظـة والمحافظات المجاورة . مشكلتنا اننا نعانى من الطريق الرئيسى الموصل من قرية الطوناب حتى قراتا بالريبسية ويبلغ طوله عشرة كيلومترات .

هذا الطريـق يتسبب فى تلـف محاصيلنا اثناء نقلها وتسويقها

عنهم : زكريا حسن النوبى
محمد عبد العظيم مرسى

تعيين ٢٥ ناظرا بالشرقية فى الحركة التكميلية

تعقيبا على مانشره - مع الناس - تحت عنـوان « ٥٠٠ مدرس اول بالشرقية يشكون قسم التنسيـق والوظائف والتخطيط بمديرية التربية والتعليم » قال سعيد مرعى مدير العلاقات بمحافظة الشرقية . انه ببحث الموضوع تبين انـه تقدم كل الذين يستحقون الترقية لوظيفة ناظر وما فى مستواهـا لامتحانـات تحريريـة وشفوية » .

اجتاز التدريب عدد ٤٦٤ للترقية لهذه الوظيفة ولما كان لا يوجد سوى ٦٥ مكانا خاليا فقط فقد تم تعيينهم بالدور وحسب النتيجة وسيتم تعيين ٢٥ وظيفة اخرى فى حركة تكميلية .

والان نتساءل : هل المطلوب ان تدبر عدد ٥٠٠ مدرسة لكى يتم تعيين كل من اجتاز الاختبار ام يتم التعيين طبقا لعدد المدارس وطبقا للخلوات ؟



٧ سنوات .. ننتظر رد أستحقاقاتنا

تطالعنا الصحف يوميا باخبار رد خلوات بملايين الجنيهات بمساعدة جهاز المدعى الاشتراكى .. كل يوم ننتظر ان يتذكرنا جهـاز المدعـى الاشتراكى ويقوم برد الاف الجنيهات لضحايا المقاول ابراهيم السيد مرسى مع العلم باننا قد حصلنا منذ ٨ يونيو ١٩٨٠ على شهادة من نيابة شرق اسكندريـة تفيد استحقاقاتنا لمبلـغ ١٠٠٠ جنيه لكل منا الا انه حتى الان لم نحصل على حقوقنا رغم تقدمنا بهذه الشهادة الى المدعى العام الاشتراكى .

شقة تأوينى يامحافظة الاسكندرية

فى عام ١٩٨٥ تهدم منزلى ومعى اخلاء ادارى بقرار رقم ١٦٤ لسنة ١٩٨٥ عقـار رقـم ٢٣ شارع الصوفانى - كرموز -.. اناشد محافظ الاسكندرية لمساعدتى فى الحصول على مسكن يحمى اسرتى من التشرد .

محمد نور الدين موسى
عامل بشركة مصر لصناعة الكيماويات - المكس الاسكندرية

أريـد عريسـا

١٢٤٤٤ - هى :

ب . أ - القاهرة - ٤٠ سنة - انسة - موظفة باحدى الهيئات - بيضاء - رشيقة - تشارك فى الاثاث .

هو - لا يزيد عن ٥٠ سنة - اعزب - ارمل بدون أولاد - موظف - اعمال حرة - لديه شقة .

١٢٤٤٥ - هى :

هى - و . ح - السيدة زينب - ٢٩ سنة - انسة - مهندسة - طويلة - رشيقة - لديها الكماليات .

هو - سن مناسبة - اعزب - مركز مناسب - طويل - شخصية قوية - لديها شقة .

١٢٤٤٦ - هى :

هى - ط . س - بنها - ٢٥ سنة - انسة - خريجة كلية مرموقة - جميلة - ميسورة الحال - لديها شقة .

هو - من ٣٠ : ٣٥ سنة - اعزب - مدرس جامعى - من اسرة محترمة .

أريـد زوجـة

١٢٤٥٦ - هو :

أ . أ - امريكا - ٤٢ سنة - اعزب - مسيحى - مصرى يحمل الجنسية الامريكية - صيدلى - يتحمل كافة نفقات الزواج .

هى - سن مناسبة - انسة - مؤهل عال - تجيد الانجليزية - بيضاء - رشيقة - متوسطة الجمال - ترغب فى السفر للخارج .

١٢٤٥٧ - هو :

س . ص - بورسعيد - ٤٠ سنة - اعزب - موظـف + اعمال حرة - متوسط الطول والشكل - لديه شقة مؤثثة .

هى - من ٢٥ : ٣٠ سنة - انسة - موظفة - ست بيت - ملفوفة القوام - على خلق .

رابطـة النقـاد

ضاع التاريخ فى هذا البلد ، وطمست معالمه .. ضاع تاريخ البلد السياسى والاقتصادى والعسكرى والفنى والثقافى .. تنكروا وشطبوا تاريخ سعد زغلول واحمد عرابى وطلعت حرب واحمد عبود وفتوحات ابراهيم باشا .. لذا فلم اتعجب عندما تم تكريم كبار النقاد الرياضيين وبدأوا بالمرحوم ابراهيم علام ولو كان المرحوم علام حيا لرفض هذا التزييف .. أو مايمكن ان تسميه القصور فى المعرفة والمعلومات .. حتى اتحاشى كلمات جارحة مثل الجهل والسطحية .. اذا كانت رابطة النقاد تريد تكريم رواد النقد الرياضى فكان عليها ان تنتدب احد اعضائها الشبان ليخطف رجله إلى دار الكتب ليقرأ ويتعلم ويتثقف وينفض عن نفسه غبار العصر الحديث بكل مايحمله من قشور لاوزن لها فى عالم الثقافة والعلم والمعرفة ..

لقد بدأ النقد الرياضى يظهر على صفحات الجرائد والمجلات المصرية منذ العشرينات .. وهناك رواد من النقد الرياضى المصرى لهم تاريخهم العظيم الذى لن يزيده كثيرا تكريم رابطة النقاد .. فهل يعلم مثلا تلاميذى واخوتى الصغار اعضاء رابطة النقاد ان هناك مجلة رياضية صدرت عام ١٩٢١ اسمهـا « المضمار » وهناك مجلات رياضية كثيرة صدرت بعد ذلك .. والمجلات الرياضية المتخصصة اصحابها هم أولى الناس بالتكريم .. هناك مثلا المرحوم الباجورى فى الاسكندرية الذى اصدر اهم مجلة رياضية فى الاربعينات وكانت هناك أيضا مجلات «سبور» و«ماتش» و«الشعاع» وغيرها .. وفى عام ١٩٥٤ صدرت اوسع المجـلات الرياضيـة المتخصصة انتشارا وهى مجلة «الدليل الرياضى» من بدروم المنزل رقم ٢ شارع صبرى أبو علم وكان يكتب فى هذه المجلة ويجلس على الرصيف امام بابها اعلام الرياضة المصرية فى ذلك الحين .. ومجلة «الملعب» لصاحبها بنيامين باسيلى وهو حى يرزق حتى الان ..

لم تكن «المساء» عام ١٩٥٦ هى أول جريدة خصصت صفحة كاملة للرياضة فى مصر .. لاادعى لنفسى هذا الشرف .. هناك جريدة «المصرى» عام ١٩٣٦ واحد اعمدة هذه الصفحة استاذنا عبد المنعم فهمى (٨٢ سنة) حى يرزق الان ويستعد لاجراء اخطر عملية جراحية بعد ايام .. وهناك جريدة «الزمان» المسائية خصصت صفحة رياضية كاملة كان يحررها الصديق الحاج مصطفى كامل منصور وهو حى يرزق ايضا .. واستاذنا الكبير احمد عبد الله اعطاه الله الصحة والعافية عاصر كل هذا التاريخ وشارك فيه .. وهناك جمال محمد اقدم ناقد رياضى حالى

التاريخ طويل .. واسألوا زملائى خريجى الجامعة الامريكية قسم صحافة .. فقد اكون نسيت تواريخ قديمة .. ولكن رابطة النقاد مثل أى شىء الان فى منتهى السطحية !!

عبد الرحمن فهمى

للذكرى

●● عندما سئل الشيخ خليل الحصرى عن معنى الترتيل شرعا وأى القراءات هى علوم محققة اجاب بأن الترتيل هو حسن النطق بالحروف ومعرفة الوقوف ، والقراءات هى علوم محققة لاتغيير فيها ولاتبديل وكلها ثواب ولكننى اميل إلى حسن التجويد والترنم بالاداء ، اما الشهر ، فالجزء الاول لليوم الاول فى الشهر الثانى والثانى للثانى وهكذا حتى ينتهى الشهر فأكون قد قرأت المصحف كاملا .

ويحسب للشيخ خليل الحصرى انه جمع بين الحسنيين ، حسن الصوت وإتقان الاداء حتى أصبح احد ابرز اقطاب القراءات والترتيل فى العالم الإسلامى بأسره بعد ان سجل القرآن الكريم على ٤٤ اسطوانة لمصر وبعض الدول الاسلامية برواية حفص عن عاصم ، كما سجل لبلاد المغرب برواية ورش عن نافع على ٦٨ اسطوانة ، ولبلاد جنوب افريقيا برواية الدورى عن ابى عمر البصرى على ٦١ اسطوانة ، ولبلاد موريتانيا والجزائر وتونس برواية قالون على ٦١ اسطوانة ، كما سجل القرآن الكريم بطريقة التعليم على ٧٥ اسطوانة ، كما قرأ القرآن مجودا على ١٠٧ اسطوانات قام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية فى مصر بطبعها وتوزيعها فى انحاء العالم الاسلامى ، واضافة إلى بصماته فى المكتبة القرآنية المسموعة اضاف الشيخ الحصرى إلى المكتبة القرآنية المقروءة احد عشر كتابا كلها فى القرآن الكريم واحكامه وتجويده .

●● وعلى مدى مسيرته الحافلة فى خدمة القرآن الكريم زار الشيخ الحصرى الكثير من بلاد العالم فى الشرق والغرب ، وكان يحظى فى كل بلد يزوره بما يستحقه من تكريم من جانب الرؤساء والملوك إلى جانب احتفاء الجماهير به احتفالا يليق بقارىء متميز

ولم يكن اختيار الشيخ الحصرى شيخا لعموم المقارىء المصرية من فراغ ، فقد استطاع ان يتربع على قمة التلاوة لادائه السليم وترتيله الحسن وصوته الرخيم المميز ولذا كان طبيعيا أن يشد الآذان والقلوب فى كل بلد يزوره وكان المقرىء الوحيد فى العالم الذى حاز على تصريح للقراءة فى الحرم المكى والمدنى ، كما قرأ فى قاعة الملوك بلندن ، وكان أول من رتل القرآن الكريم فى «الكونجرس الامريكى» وأذن لصلاة الظهر التى ام الشيخ عبد الحليم محمود المسلمين فيها لاول مرة بمقر الامم المتحدة فى نيويورك

●● عاش محمود خليل الحصرى – ٦٣ عاما – منذ خروجه للحياة فى قرية صغيرة بضواحى شبرا النملة «مركز طنطا» وحتى رحل عنا على اثر نوبة قلبية فى ٢٤ أغسطس من عام ١٩٨١ ، ومابين مولده ورحيله عاش الشيخ الحصرى حوله بالقرآن ، وللقرآن يتعلمه ويعلمه لغيره بعد ان تلقى اصول القراءة الصحيحة فى كتاب القرية وحفظ القرآن وهو فى الحادية عشرة من عمره ثم تفرغ تماما لصقل موهبته على ايدى علماء الازهر فى القراءات والفقه واللغة العربية ثم تقدم لامتحانات المقرئين فى الاذاعة وتم اعتماده عام ١٩٤٤م وخلال سنوات قليلة سطع نجمه فى عالم التلاوة حتى اصبح شيخ القراء ، ورئيس لجنة تصحيح المصحف ومراجعتها والخبير الفنى للبحوث الاسلامية ورئيس اتحاد قراء العالم الاسلامى وبعد ان كان الشيخ الحصرى يتمنى ان يسمع الناس صوته فى الاذاعة اذا بالاقدار تهيئ اذاعة مستقلة يبث من خلالها القرآن الكريم إلى أكثر من ٧٥٠ مليون مسلم فى شتى بقاع المعمورة وهى اذاعة القرآن التى ارتبطت بإسمه عن جدارة واستحقاق .. رحمه الله .

شكرى القاضى

البقاء لله

شيعت يوم الاربعاء الماضى جنازة

المرحوم محمد محمد تقيشم

نجل الحاج محمد تقيشم تاجر الاسماك بالمنصورة وشقيق حسن محمد تقيشم ونسيب الحاج شعبان معاطى صاحب مكتب سيارات نقل بالمنصورة ونسيب عائلات صادق وعبد المطلب وعبد العزيز بالمنصورة وقريب عائلات الوردانى بالاسكندرية والرجال بالاسكندرية وادكو والعريبى بالاسكندرية وادكو وعائلة تقيشم بادكو بالاسكندرية وبور سعيد وعائلة نجاح بالمنصورة تلغرافيا تقيشم بالمنصورة

الحاج عادل ومجدى ومحسن الصواف بدمياط يشاطرون الحاج مختار شبكة لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة بلقاس التعليمية
قسم الملفات

يواسى الزميل ممدوح القصبى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة هدى شعراوى ١

تشاطر السيده كريمة ثابت لوفاة شقيقتها وتشاطر السيده صبيره رشاد لوفاة خالتها للفقيدتين الرحمه والمغفرة

مدرسة الشرباصى بدمياط

تنعى شقيقة الزميلة فوزية محمد عبدالغفار المدرسة بالمدرسة وللاسرة العزاء

التوجية المالى والادارة
بادارة دمياط التعليمية

يواسى الاستاذ ممدوح الرزاز الموجه لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

السيد سحلب مدير مكتب الجمهورية ينعى ابن خاله الحاج على الرزاز

الجمعية التعاونية للبترول بالسويس

اسرة النقل البحرى تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

محمد الشحات هاشم

للفقيد الرحمة لنا ولاسرته الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بالسويس

تشاطر الزملاء حمدى السنوسى الاخصائى الاجتماعى بدار المعلمات بالصباح فى وفاة كريمته والزميلة اعتماد ابراهيم المدرسة بمدرسة الشهيد ابو زيد بكبريت فى وفاة والدها للمتوفين الرحمة ولاسرهم الصبر

مدرسة المحمودية الابتدائية الجديدة

تشاطر الزميل محمد زكى نعيم الاحزان لوفاة كريمته والزميل محمود مكاوى لوفاة شقيقته للفقيدتين الرحمة

نقابة المعلمين بحلوان

تواسى الزميله فايقه محمود قاسم بمدرسة التحرير لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

اسرة مدرسة التحرير بحلوان

تشاطر الزميله فايقة محمود قاسم المدرسه بالمدرسة الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة العتمور بحرى الابتدائية

بكوم امبو تنعى بمزيد من الحزن والاسى شقيق الزميل عبد الفتاح ابو حتيله للفقيد الرحمه

قسم ابو غنيمه التعليمى

موجه القسم واسرة مدرسة الملاحه يشاطرون الزميل ممدوح محمد صلاح الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

الشئون الاجتماعية بميت غمر

تشاطر الاستاذ ابراهيم باسيلى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه وللفقيد الرحمة

التعاون الزراعى بسيدى سالم

مدير الادارة والعاملون يواسون المهندس ابو العنين عبد العاطى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة شبرا اليمن الابتدائية المشتركة هيئة التدريس تشاطر الاستاذ امين عبد اللطيف امين الاحزان لوفاة شقيقته .

اسرة مدرسة الرشاد بسوهاج

تنعى ببالغ الحزن والدة الزميله

حسنه محمد خليفه

للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بمطوبس تواسى الزميل جمال الحساتين لوفاة المرحومة والدته

مدرسة ادفينا الاعداديه الثانوية

تشاطر الزميلين محمد القرنوانى لوفاة عمه وسعد غانم لوفاة شقيقه للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر والسلوان

مدرسة طه حسين ٢ بينها تشاطر الزميله فوزيه عبد ربه الاحزان

مدرسة شرق الاستاذ بينها

تعزى الزميله رسميه عز الدين صادق لوفاة والدها للفقيد الرحمة والرضوان

عـــــزاء

مدير عام شركة التوزيع المتحدة والعاملون بها يقدمون عزاءهم للسيد بسيط ايوب عبد الشهيد السائق بالشركة لوفاة المرحومه والدتـــه ويرجون للفقيده الرحمه ولاسرتها الصبر والسلوان

مدرسة تلوانه التجارية

تشاطر الاستاذ ابراهيم عبد الحسيب ناظر المدرسة لوفاة والدته للفقيده الرحمة

اسرة عمر افندى برشيد

تشاطر الزميلان على كامل وسعيد زيدان الاحزان لوفاة والدتيهما .

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميلين عبدالعزيز وعبدالناصر مرعى لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة

اسرة شئون العاملين بمديرية التربية والتعليم بالسويس تشاطر السيد عبدالحميد عبدالعزيز الاحزان لوفاة عمه الحاج ابو رحاب عبدالمجيد للفقيد الرحمة

شئون العاملين بطلخا التعليمية

تشاطر الاستاذ ابو الخير السعيد الالفى الاحزان لوفاة المرحوم والده

تشاطر مدرسة بنى موسى الزميل مهدى دراز الاحزان لوفاة والده

مدرسة كفر الاطرش التجارية

تشاطر الاستاذ محمود حجازى شبكة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الحرية بمنيا القمح

تنعى بمزيد الحزن الزميل جمال عبد الرحمن للفقيد الرحمة وللاسره الصبر

ابراهيم الصيحى الاعداديه بالرحمانية

تشاطر الزميلان رضا السعيد وملكه عزيز وست عزازى الاحزان لمصابهم

التعاون الزراعى بمنيا القمح

يشاطر المهندس احمد طه الاعسر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى شقيقة الزميله فوزيه محمد عبد الغفار المدرسة بمدرسة الشرباصى بدمياط

قسم الخياط التعليمى بدمياط

ينعى والد السيده عفت عبده خضر

ادارة بلقاس التعليمية

تشاطر الزميل ممدوح القصبى الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة وللاسره الصبر

قسم الباجور التعليمى التاسع

الموجه والنظار والعاملون ينعون بالزميله

الاستاذه محاسن الجارحى الشامى

ناظرة مدرسة السلام بالباجور للفقيدة الرحمه وللاسرة ولنا الصبر والسلوان

مدرسة السلام بالباجور
مدرسة المؤسسة بئون بالباجور
مدرسة الابراهيمية بالباجور
مدرسة عزبة حجازى (١)
مدرسة عزبة حجازى (٢)
مدرسة ابخاص المشتركة
مدرسة الاطارشه المشتركة

موظفو الوحدة المحلية بالبكاتوش

ينعون المهندس عوض بسيونى خليل رئيس الوحدة لوفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة الكوم الاخضر الصباحية

تشاطر الاستاذ مصطفى حسن عبد الحميد ناظر المدرسه لوفاة الحاج حسن حجاج وللاسره خالص العزاء

مدرسة جناج الاعداديه

المدرسون والمدرسات والاداريون من الطلبه والطالبات والعمال يشاطرون ناظر المدرسة الاستاذ زكريا السمادونى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

إعلانات صغيرة

مناقصات

الجمعية التعاونية لبناء المساكن
وتحقيق الخدمات التعاونية
لاطباء محافظة الاسكندرية
٥ شارع عبد الحميد بدوى محطة الرمل
ت : ٤٨٢٥٥٢٩

تعلن الجمعية عن مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص عن اعمال شبكات الطرق والمياه والكهرباء لمشروع تقسيم الجمعية بطريق الكافورى الكيلو ٢١ بهيج تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية عاليه نظير مبلغ مائتى جنيه اعتبارا من ١٩٨٧/١١/١٤

تقدم العطاءات فى ظروف مغلقة الى مقر الجمعية بالعنوان السابق مرفقا بها

– صورة من البطاقة الضريبية وسجل المقاولين
٢ –صورة معتمدة من شهادات سابقة الاعمال
٣ –اخر ميزانية معتمدة
٤ – تأمين ابتدائى قدره ٢٫٥٪ من قيمة العطاء بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنك يرفع الى ٥٪ عند رسو العطاء

تفتح المظاريف بمقر الجمعية فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٩٨٧/١٢/١٣ لن يلتفت الى اى عطاءات ترد بالبريد بعد الموعد المحدد او غير مستوفاه للشروط السابقه، وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة قنا
ادارة التوريدات
اعـــلان
مناقصة عامه

يعلن المجزر الالى عن حاجته لتوريد مليون كيس بلاستيك على من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ ١٠ ج عشرة جنيهات ويضاف لها مبلغ خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

وعلما انه سيتم فتح المظاريف يوم ١٩٨٧/١٢/٢١ الساعة ١٢ ظهـرا بديوان عام المحافظة .

وان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد

أشياء مفقودة

مصلحة الضرائب

تعلن مصلحة الضرائب منطقة ضرائب الفيوم عن فقد دفتر القسائم ٣٣ ع.ح فئة ٢٠٠ قسيمة مجموعة ٢٧ من ٩٥٨٢٠١ – ٩٥٨٤٠٠ جديد ولم يستعمل وقد اعتبرت المصلحة هذه القسائم ملغاه فكل من يحاول استعماله يعرض نفسة للمحاكمة الجنائية

٨٧/١٤٢٧



مزادات

وزارة الزراعة
واستصلاح الاراضى
هيئة القطاع العام
للتنمية الزراعية شركة
صان الحجر الزراعية
لمشروعات الامن الغذائى

تعلن الشركة بصان الحجر مركز الحسينيه شرقية عن مزاد بيع بيض ناتج الشركة بمعدل ٢٠٠٠ طبق يوميا سعة ٣٠ بيضه للطبق والمحدد لها جلسة السبت ١٩٨٧/١٢/١٢ ويشترط فى المتقدم البطاقة الضريبية وسداد تأمين دخول المزاد ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ فى حالة رسو المزاد والمعاينة يوميا بالمشروع والشروط بادارة المشتريات

مستشفيات جامعة المنصورة

تعلن عن طرح المزاد العلنى لبيع (اصناف كهنة – حديد – مستعمل) جلسة المزاد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٣٠

علما بان موعد اجراء المزاد الساعة الثانية عشر ظهرا يدفع تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه) يزاد الى ٣٠٪ من القيمة الاجمالية للمزاد فى حالة الرسو .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المستشفى نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة على طلب مدموغ يضاف خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد يجب تقديم البطاقة الضريبية . تعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لشروط التعاقد .

مناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات
الخامات الزراعية
قها – ادفينا – كورونا
مناقصة عامة رقم ٨٧/٣٢ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :

١ – اعادة جلسة مناقصة بلح احمر واصفر وجوافه الخميس ١٩٨٧/١٢/٣ بقها قليوبية
٢ – جلسة مناقصة جزر اصفر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٥ بقها قليوبية
٣ – جلسة مناقصة طماطم خلال شهر ديسمبر ١٩٨٧ الاحد من كل اسبوع على ان يكون يوم الاحـد الموافـق ٦ ، ١٩٨٧/١٢/٢٠ بقها قليوبية
جلسات تعقد يوم الاحد الموافق ١٣و١٩٨٧/١٢/٢٧ بشركة ادفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية
٤ – اعادة جلسة مناقصة بلح سيوى الاربعـــاء ١٩٨٧/١٢/٩ بالبدرشين جيزة

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث .

تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء

مناقصات

مديرية الاسكان والمرافق
بالشرقية ادارة العقود
والمشتريات اعـلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة الشرقية عن اجراء مناقصات بين القطاعين العام والخاص بمقر المديرية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/١٢ عن العمليات التالية :

١ – عملية انشاء مأوى فى موقع المآخذ على ترعة السعيدية عند الكليو ٢٨ خلف فم وصلة السعيدية من ترعة السعيدية وعمل غرف محابس وتوريد وتركيب خط مواسير اسبستوس قطر ٤٠٠ مم من المأوى الى محطة مياه مدينة فاقوس شاملا الحفر والردم
٢ – توريد وتركيب وحدات رفع مياة كهربائية ووحدات رفع مياة ديزل وملحقاتها
٣ – اعمال الترميمات الاعتيادية الخاصة بمحطة مياة مدينة فاقوس ويمكن الحصول على مستندات العطاءات المذكورة من مقر المديرية نظير دفع مبلغ ٢٠٠ جنيه للعملية الاولى و ١٠٠ جنيه للعملية الثانية و ٥٠ جنيه للعملية الثالثة فعلى من يرغب الدخول فى المناقصات المذكورة او احداها ان يرفق الاتى بعطائه :

١ – تأمين ابتدائى بواقع ١٪ عن العمليتين الاولى والثالثة و ٢٪ عن العملية الثانية نقدا او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور او شيك مقبول الدفع
٢ – صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وتحقيق الشخصية
٣ – سابقة اعمال معتمدة وحديثة من مصلحة حكومية او وحدة قطاع عام عن اعمال مماثلة مع الاحاطة انه لن يتم صرف دفعة مقدمة وانه تنطبق على هذه المناقصات احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها

اعـــلان

يعلن مكتب بيع الاسمنت المصرى ٢١ شارع ٢٦ يوليو القاهرة للساده الموردين من القطاع العام والخاص والمقيدين بسجل الموردين عن طرح مناقصة محلية عامة رقم ١١ س ١٩٨٨/٨٧

لتوريد قطع غيار سيارات نصر ساترون معدل ١٢٥ ح حسب الشروط والمواصفات المبينة بكراسة الشروط والتى يتم شراءها من العنوان بعاليه مقابل سداد مبلغ مائة وخمسون جنيها ثمن الكراسة .

فعلى الرغبين التقدم بعطاءاتهم فى مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجارى فى موعد اقصاه الثلاثاء الموافق ١٥ ديسمبر ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لجنة فض المظاريف .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد قبل او بعد ميعاد فض المظاريف

شركات

فى ١٩٨٦/١٠/٢٢ تكونت شركة توصيه بسيطه بين عبد المقصود محمد قنصوه وعبد القادر عبد السميع ابو العزم متضامنين وشريك اخر موصى باسم الشركة الهندسية الحديثة للمقاولات المتكاملة ومقرها المنطقه غربية براسمال قدره عشرون الف وعشرة جنيهات لمدة خمس سنوات قابله للتجديد وقد تسجل ملخص العقد برقم ١٩٨٧/١٦٢ شركات بمحكمة طنطا الكلية فى ١٩٨٧/١١/٢٥

فى ١٩٨٧/١١/١ تعدل راسمال الشركة الهندسية الحديثة للمقاولات المتكاملة بالمنطقه بجعله عشرة الاف ومائتان جنيه مقسمه بين الشركاء بالتساوى وقد تسجل ملخص عقد التعديل برقم ١٩٨٧/١٦٣ شركات بمحكمة طنطا الكليـة فى ١٩٨٧/١١/٢٥

مناقصات

وزارة الاشغال العامة
والموارد المائية
الادارة العامة لرى
شرق الدقهلية بالمنصورة
أعــلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لرى شرق الدقهلية بالمنصورة من بين مقاولى القطاع العام والخاص وذلك لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن العمليات الاتية .

١ – عملية توريد وتركيب مقاييس رخام لمجارى الرى والصرف بدائرة الادارة عامـــى ١٩٨٨/٨٧ ، ١٩٨٩/١٩٨٨
وذلك يوم السبت الموافــق ١٩٨٧/١٢/١٩
٢ – عملية انشاء واحلال وتجديد اقدام وحجوزات ومغذيات وبدالات ومحارات وهدادات وبوابات حديدية وخلافه لترشيد المياه بدائرة الادارة عامى ١٩٨٨/٨٧ ، ١٩٨٩/٨٨ وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٢
٣ – عملية انشاء واحلال وتجديد منشاءات الرى على الترع وخلافه بدائرة الادارة عامـى ١٩٨٨/٨٧ ، ١٩٨٩/٨٨
وذلك يوم السبت الموافــق ١٩٨٧/١٢/٢٦

ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من مكتب الادارة المذكورة نظير دفع مبلغ خمسون جنيها باليد لكل عملية على حدة بخلاف جنيه واحد اجرة البريد تقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم .

ويمكن الاطلاع على الرسومات من مكتب الادارة المذكورة فى اوقات العمل الرسمية .

ويراعى ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى كامل قدره ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء وان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او غير مرتبطة باى اعمال اخرى ويجب ان يوضح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية عند التقدم للحصول على الشروط والموصفات كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول وصورة معتمدة من سابقة الاعمال مع العطاء .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم التفات اليه .

تعديل شركات

تعدل عقد شركة الشرق الاقصى للسفر والسياحة عنوانها محمد كامل وشركاه وتسجل برقم ٨٧/٢٧٤٢

وزارة الزراعة
واستصلاح الاراضى
هيئة القطاع العام
للتنمية الزراعية شركة
صان الحجر الزراعية
لمشروعات الامن الغذائى

تعلن الشركة بصان الحجر شرقية عن جلسة المناقصة العامه لتوريد عدد ١٠٠٠٠ عشرة الاف عجل تسمين اوزان من ٣٥٠ الى ٤٠٠ كيلو مستورد والمحدد لها ظهر السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/١٩ ويشترط فى المتقدم ان يكون حاملا للبطاقة الضريبية وسجل المستوردين وسابقة الخبرة فى هذا المجال وان يسدد تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية وحسب كراسة الشروط المعده لهذا الغرض بادارة الشئون التجارية مقابل مبلغ ٥٠ جنيه

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية
لجنة المشتريات الخارجية للزيوت
والشحوم
٢٠ شارع سالم سالم العجوزة

تعلن الهيئة عن طلب عروض عن المناقصة رقم ١١ لسنة ١٩٨٨/٨٧ لاستيراد ٤٠ (اربعون) الف طن زيت طعام صب اى منشأ زيت بذرة قطن نصف مكرر ، او زيت بذرة قطن امريكى PBSY RULE 162 او زيت عباد شمس خام

– الوصول : فبراير ١٩٨٨
– للجنة الحق فى زيادة الكمية المعلنة
– التمويل عملات حرة نقدا
– اخر موعد لتلقى العروض الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٧/١٢/٢٢ للفض ويتم البت فى نفس اليوم بعد انتهاء فض العروض ويراعى الالتزام بالاتى :

١ – تقدم العروض على اساس فوب استوود وعلى ان يقدم عرض النولون فى مظروف منفصل ، مع تحديد موانى الشحن ولن يلتفت للعروض المخالفة لذلك
٢ – يراعى الالتزام باحكام القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته مع ضرورة ارفاق نسخة من الاستمارة ١٤ س الخاصة بالوكالة التجارية مع العرض المقدم من الشركة مع تقديم اصل الوكالة للاطلاع عليها وذلك تنفيذا لاحكام القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ الخاص بتنظيم الوكالة التجارية
٣ – يقدم العرض مصحوبا بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط بواقع ٥٪ من قيمة العرض صادر من احد بنوك الدرجة الاولى بالخارج ومصدقا عليه من احد البنوك المحلية .
٤ – يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الاستيراد بالهيئة مقابل ٢٠٠ ج (مائتى) جنيه مصرى للنسخة الواحدة والتى يتعين ارفاقها وتوقيعها مع العرض المقدمة

مناقصات

مديرية اوقاف بنى سويف

تعلن مديرية الاوقاف عن اعادة المناقصات التالية .

١ – عملية هدم وانشاء مسجد ابو جلبانة ببندر الفشن يوم ٨٧/١٢/١٢ وتطلب كراسة الشروط من مقر المديرية نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها
٢ – اعمال الصيانة والترميم للعام المالى ٨٨/٨٧ يوم ١٢/١٣ /١٩٨٧ وتطلب كراسة الشروط من الوزارة نظير مبلغ جنيه وحد ونظامها كالتالى
١ – شمال ويضم مراكز الواسطى وناصر بمبلغ ٢٠ الف جنيه
٢ – وسط ويضم مراكز بنى سويف واهناسيا بمبلغ ٣٠ الف جنيه
٣ – جنوب ويضم مراكز ببا وسمسطا والفشن بمبلغ ٣٠ الف جنية

وتقبل العطاءات بمقر المديرية حتى الساعة الثانية عشر ظهرا من الميعاد المحدد ويرفق بالعطاءات تأمينا ابتدائيا قدره ١٪ من قيمة كل عطاء ويراعى تقديم سابقة الاعمال بالمصالح الحكومية وصورتى البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددتين واى عطاء غير مكتمل الشروط لن يلتفت اليه وتعتبر احكام ولوائح القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ متمم لشروط الاعلان ٨٧/١٤٠٣

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من انشاء العمليات الاتية :

١ – يوم الاثنين الموافق ١٢/١٤
عملية انشاء مدرسة اعداديه مكونة من عدد ٩ فصول + ٢ ورشة + ١ معمل + غرفة تحضير + دورة مياه وسلمين على ثلاثة ادوار بناحية عرب الشنابله مركز ابنوب
٢ – يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/١٢/١٥
١ – عملية انشاء مدرسة ابتدائية عدد ٦ فصل + ٢ ورشة + دورة مياة وسلمين على دورين بمدرسة نجع حسين عبد الرحيم مركز القوصية .
ب – عملية انشاء مدرسة ابتدائية عدد ٩ فصل + ٢ ورشة + حجرة انشطة + مكتب + دورة مياة وسلمين على ثلاثة طوابق بناحية عرب الجهمة مركز القوصية

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه ٨٧/١٤٠٦

رئاسة مركز ومدينة المنصورة
اعلان

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح الاعمال التالية

١ – عملية انشاء مراكز صيانة بالوحدة المحلية شها – محلة دمنة – بدواى ومحدد لفتح المظاريف يوم السبت ١٩٨٧/١٢/١٢
٢ – عملية انشاء مراكز صيانة بالوحدات المحلية نقيطه – كوم الدربى – اويش الحجر ومحدد لفتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٧/١٢/١٤

وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية عقود نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها لكل عملية ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪

ممارسات

محافظة الاسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك فى ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد قطع غيار لزوم المجزر الآلى ومعداته لمحافظة الاسكندرية

جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/٩ الساعة العاشرة صباحا والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات ادارة محلية بديوان عام المحافظة حيث الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها للنسخة وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة عدا جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى واستمارة الوكلاء فى حالة وجود وكيل بجمهورية مصر العربية مع ضرورة سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب كتامين ابتدائى صادر من احدى البنوك المحلية المعتمد وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور . من تاريخ الجلسة على ان تستكمل الى ١٠٪ عند رسو العملية ولايلتفت الى اى عطاء غير مستوفى للمطلوب

٨٧/١٣٥٦

تنبيه

تعلن شركة محمود احمد السويدى لتجارة الادوات الكهربائية والميكانيكية ٣ ش سليمان الحلبى ت : ٧٤٢٣٨٥ سجل تجارى رقم ٢١٩١٩٩ انه قد اخلى طرفه من العنوان السابق ٩ ش سراى الازبكية امام سينما كايرو من ١٩٨١/٤/١٠ وغير مسئول عن التعامل باسم الشركة فى المصالح الحكومية والقطاع العام والبنوك .

مع تحيات محمود السويدى

تعلن
شركة مطاحن جنوب اسكندرية
٨٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر
اسكندرية

عن طرح المناقصة رقم ٨٧/٥٧ الخاصة بتوريد لون طبيعى اصفر لتلوين المكرونة والمحدد لها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٩ موعدا لفض المظاريف

تقدم العطاءات لسكرتارية الشركة بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٥٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

يمكن سحب كراسة الشروط من خزينة الشركة نظير مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة لن يلتفت الى العطاءات التى لاتقدم على كراسة الشروط او التى ترد بعد الميعاد او بدون تامين

مناقصة عامه
الهيئة العامة للتحكيم واختبارات القطن
٦٦ طريق الحرية – اسكندرية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨ لسنة ٨٨/٨٧ عن اعمال اصلاحات وترميمات ودهان مبانى بجراجها الكائن بشارع هيبوقراط رقم ١٠ بالازاريطة . وتطلب الشروط من ادارة المخازن والمشتريات ٦٧ طريق الحرية واخر موعد لقبول العطاءات هو ظهر يوم الاحد ١٩٨٧/١٢/٢٠ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الموعد او غير مصحوبة بالتامين المؤقت وقدره ١٪ وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

شركة مطاحن شمال الاسكندرية
مشتريات خارجية
٩ شارع سنان المنشية
مناقصة رقم ٢ لسنة ٨٧

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن مناقصة عالمية لاستيراد صفيح خام ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل سداد مبلغ ٣٠ ج ثلاثون جنيها بالعنوان الموضح عاليه وقد تحدد موعد فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا وتقدم العروض عن طريق وكلاء تجاريين معتمدين او شركات القطاع العام المتخصصة داخل مظروف مغلق باسم السيد الدكتور رئيس لجنة المشتريات الخارجية مع ذكر رقم المناقصة على المظروف ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء من اجمالى القيمة الاجمالية مع ضرورة ارفاق صورة من كل لستمارة ١٤ بما يفيد القيد فى سجل الوكلاء التجاريين والبطاقة الضريبية وتقديم الاصل للاطلاع عليهما . هذا ولن يلتفت الى العطاءات المقدمه بخلاف الشروط الواردة وكذلك تلك التى ترد بعد الميعاد

الزمالك إنتزع التعادل من المريخ البورسعيدي

بورسعيد : عمر أحمد :

استطاع الزمالك انتزاع نقطة ثمينة من المريخ البورسعيدي بعد تعادله معه بهدف لكل منهما في المباراة التي اقيمت امس باستاد بورسعيد .

تقدم المريخ بهدف حتى الدقيقة الخامسة من الشوط الاول واستطاع الحفاظ على تقدمه في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني فسجل محمد حلمي هدف التعادل لفريقه .

الشـــوط الاول

بدأت المباراة سريعة من الفريقين خاصة المريخ الذي لعب بحماس زائد ادى الى اصابة هاني عبادة ظهير ايمن الزمالك في الدقيقة الرابعة وعولج ليلعب دقيقتين ويستبدل بمنحت مكي الذي لعب ظهيرا ايمن وانتقل هشام ابراهيم الى مركز الظهير الايسر .

هـــدف مبكـــر

رغم ان الزمالك يظهر مسيطرا الا ان هجمات المريخ كان واضحا عليها طابع الخطورة لارتباك دفاع الزمالك وفي الدقيقة الخامسة يمر حمادة مرزوق بالكرة من الناحية اليسرى ويرفعها عرضية داخل الـ ٦ ياردات لتتخطى جميع المدافعين وتصل الى السوقي العلاوي فيسددها برأسه صاروخا داخل الشباك .

ضغط الزمالك وحاول التعادل وحاصر فريق المريخ في نصف ملعبه ولكن الدفاع البورسعيدي تصدى لجميع الهجمات ببسالة واستطاع الحد من خطورتها لدرجة ان حارس المرمى لم يختبر بطريقة فعلية .

في الوقت نفسه اعتمد المريخ على الهجمات المرتدة السريعة واضاع مهاجمه هشام فؤاد فرصة لاضافة الهدف الثاني لفريقه عندما تلقى تمريره طويلة من طارق سرحان لينفرد بأيمن طاهر الذي خرج لملاقاته فيسددها بجوار القائم .

اضطر الزمالك لاستبدال حمادة عبد اللطيف بزكريا ناصف للاصابة ايضا بعد ٢٥ دقيقة وبعدها يصد ايمن طاهر كرة خطرة من تسديدة ايمن حافظ الصاروخية بعيدة المدى .

الفرصة الوحيدة التي ضاعت من الزمالك هذا الشوط تلك التمريرة الطويلة التي اسقطها اشرف قاسم له داخل الست ياردات واخطأها طارق .

الشـــوط الثـــاني

بدأ الزمالك الشوط الثاني ضاغطا بطريقة مكثفة مع تأمين منطقة دفاعه وحاصر المريخ في نصف ملعبه وساعد على ذلك ميل الفريق البورسعيدي الى الدفاع اكثر من الهجوم واستطاع مدافعوه وحارس المرمى الاحتفاظ بفوزهم لمدة ١٩ دقيقة وذادوا عن المنطقة الخطرة والمرمى ببسالة غريبة .

هـــدف التعـــادل

وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني استطاع محمد حلمي تسجيل هدف التعادل لفريقه من تمريرة طويلة لاشرف قاسم انفرد منها بالحارس وسددها قوية مرت من تحت ابط الشناوي حارس المرمى .

ضاعت قبل الهدف عدة فرص سهلة من كل من جمال عبد الحميد وطارق يحيى ورضا عبد العال .

كثرت الضربات الحرة المباشرة نتيجة للعنف غير المتعمد من لاعبي الفريقين وتساهل الحكم وعدم استخدامه الانذارات الا لاداريي فريق المريخ .

استمر ضغط الزمالك حتى نهاية المباراة ولكن بلا فاعلية وكاد الفريق البورسعيدي ان يسجل من عدة كرات مرتدة .



م . حسن عامر

عقـــوبات لأعضاء الزمـــالك

قرر مجلس ادارة نادي الزمالك برئاسة المهندس حسن عامر ايقاف كل من امير الرفاعي وعمر عبد الفتاح وعمر نجم ستة اشهر وتوفيق زكي وسعيد هاجر اربعة اشهر ونبيل رزق وكامل البيطار وحلمي زكي ووفيق حسن ثلاثة اشهر وصابر صالح وعامر عبد اللطيف ومحمد جاد شهرين وحفظ التحقيق بالنسبة لمجدي ميشيل ومحمد العسقلاني واحمد حامد .

مجلس الادارة يسافر للامارات

كما قرر مجلس الادارة تشكيل بعثة كرة القدم في الامارات برئاسة المهندس حسن عامر وكل من حمادة امام وعبد العزيز قابيل وسعيد حمزة ونبيل نصير واللواء مصطفى الصباحي و ٤ اداريين و ٢٠ لاعبا وأصر مجلس الادارة على الاشتراك في بطولة افريقيا لليد للاندية الابطال المقرر اقامتها في نيجيريا في منتصف ديسمبر القادم ضاربا بقرار اتحاد اليد عرض الحائط .

احمـــد جمـــال بـــدلا من اسامـــة عرابـــي

تقرر سفر اللاعب احمد جمال ضمن بعثة الاهلي الى السودان لملاقاة فريق الهلال بعد ان تعذر سفر اسامة عرابي لاعب الوسط حيث تمت تجربته في التدريب الاخير صباح امس وتبين عدم قدرته على الاشتراك في المباراة .

من القلب

صدرت أخيرا المجموعة الكاملة للشاعر السعودي الكبير غازي القصيبي في اكثر من ٨٠٠ صفحة يصف فيها الشاعر بأبيات غاية في الجمال ، والرقة ، والروعة ، حياتنا هذه الايام .

وفي هذه المجموعة يبدو الشاعر منفعلا بكل أحداث وطنه خاصة ، والعالم العربي كله .

ينظم ما يراه في رحلاتـه ، والتغيرات التي تطرأ على حياته . ومن الصب للحرب ، يتوالى القصيد . يذهب الى بيروت فيأسى لحالها ويقول :

عشنا مع الذل حتى عاف صبحتنا
نمنا على الصبر حتى ضج أيوب .
أكلما قام فيهم من يذبحنا
قلنا السلام على العلات مطلوب ؟
وكلما استأسد العدوان بأركه
مناجيان الى الاذعان مجذوب

والشاعر ، طوال حياته ، وهذه شهادة له من الجميع ، صريح غاية الصراحة ، عندما تقع الهزيمة ، وتتحقق المأساة وتجيء نكسة في أي مكان من العالم العربي يسرع الى نغمه ، قبل غيره ، فيقول :

لأني لا اجيد المدح والتصفيق والتمجيد
ولكره أن اسمي المأتم المشئوم يوم العيد
وحينما أرى جموع عبيد
أقول هنا جموع عبيد
يقول الناس إنك لست في قلبي
لأني أعرف الزعماء
وأعرف كيف تلعب خمرهـم بعواطف البسطاء
وأعرف كيف يتجرون في شعبي
يقول الناس إنك لست في قلبي
لأني لا أثرثر والمجد في شعري
يقول الناس هذا شاعر القيد
وأين المجد يا وطني
وأنت وراء ليل الذل
تحبو في الاعاصير

وتظل القدس تؤرق الشاعـر وتوجهه فيكتب فيها قصائد كثيرة .. يقول في احداها

القدس بكاء
روح تنبض فيها الأشجان
عيني تتمزق والمسجد
يتململ في أسر الكفار
القدس رجاء
يطوي ليل الارهاب الى
ليل الاسراء .

أما الحب فتفضحه قصائد عديدة حلوة يقول فيها

على كفي من كفيك عطر
وفي شفتي من شفتيك نار
أغار عليك ؟! أقسم لا أغار
ويدري الكون أجمع كم أغار
أيحضننا مدى الايام درب
أتجمعنا سنين العمر دار .

وينتقل الشعر بأنغامه والحانه الى كل مدينة زارها ثم يتوقف أمام البحرين جزيرة اللؤلؤ التي استقر فيها بعد طول التنقل في المناصب فينثر فيها من القصيد ما ينثر قائلا :

كل قلب أنزعه
الضوء لاح فديت ضوءك
في السواحل يا منامة
فوق الخليج أراك زاهية
الملامح كابتسامة

وأنا مثل الشاعر أحب المنامة والبحرين وجزيرة اللؤلؤ ولكني لا أملك أنغامه وسحر قصائده !

محسن محمد

عبـــد الدايـــم يرفض الاستمرار مع منتخب اليد

رفض سمير عبد الدايم مدرب المنتخب القومي الاول لكرة اليد تجديد عقده مع المنتخب وأعد تقريرا أوضح فيه الاسباب الاساسية التي جعلته يتخذ هذا القرار على رأسها تدخل حسن مصطفى رئيس الاتحاد في اختصاصات الجهاز الفني باستمرار مما انعكس على نتائج الفريق وعدم احرازه المراكز المنتظرة وآخرها في بطولة الامم الافريقية التي اقيمت بالمغرب خلال يوليو الماضي .

تشكيل مجلس ادارة النادي اليوناني ببور فؤاد

بورسعيد – محمد حمزة

تم تشكيل مجلس ادارة النادي اليوناني البحري ببورفؤاد من السيد طايخ رئيسا وابراهيم ابوزيد وكيلا وممدوح حسين سكرتيرا ومحمد شتاته امينا للصندوق وسمير المغربي وفرغلي احمد وعباس عوف اعضاء .

٢٥ الـــف جنيـــه لنـــادي المنصـــورة

المنصورة – لبيب ابوشادي

اعتمد اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية ١٨٩ الف جنيه كاعانة لجميع الهيئات الرياضية والشبابية بالمحافظة من بينها ٢٥ الف جنيه لنادي المنصورة .

هؤلاء يمثلون الهلال أمـــام الأهـــلى غـــداً

اعلنت حالة الطوارىء داخل نادي الهلال والاتحاد السوداني لكرة القدم استعدادا للمباراة المرتقبة بين الاهلي والهلال في الدور النهائي لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري والتي تقام في السابعة من مساء غد تحت الاضواء الكاشفة على ملعب استاد الخرطوم .

والله زمان ..
ما تقابلناش من زمان .
الهلال
الأهلى

« لقاء أبناء وادى النيل »

رسالة السودان يكتبها رضوان الزياتي

واتخذت الجهات المسئولة الترتيبات النهائية لاستقبال بعثة النادي الاهلي التي تصل الخرطوم فجر اليوم وسيكون في استقبالها الطيب عبدالله رئيس نادي الهلال وعبدالمنعم النذير رئيس الاتحاد العام لكرة القدم السوداني واعضاء مجلس الادارة ورجال السفارة المصرية وعلى رأسهم السفير محمد تقي الدين الشربيني .

وعلى جانب اخر فمازال التليفزيون والصحافة السودانية تقود حملات لتعبئة وشحن الجماهير بمختلف الوانها للوقوف خلف فريق الهلال في المباراة .. والشارع السوداني لا حديث له الا عن المبـــاراة .. فالمسئولون يؤكدون على التوأمة والتآخي بين الفريقين الشقيقين .. والجماهير تطالب بالفوز على الاهلي والحصول على الكأس ومع ذلك فلاعبو الاهلي يمثلون مكانة كبيرة لدى الجماهير هنا .. ومن هنا كان الاقبال شديدا على شراء التذاكر برغم ارتفاع اسعارها بنسبة ٣٠٪ .. ومن المنتظر ان يمتلىء الاستاد عن اخره .

الفريقان مباراة مفتوحة ويتوقع من واقع خبرته ان الاهلي سيقوم بتحجيم المباراة مستغلا خبرته الافريقية الكبيرة للحصول على افضل نتيجة .. اما عن فريقه فوصوله للنهائي اعجاز لايستهان به لان اللاعبين من صغار السن وخبرتهم محدودة لكنهم يتميزون بالطاعة والروح الجماعية والرغبة في الانتصار وعندي قناعة انه سيكون للهلال موعد مع القدر والتاريخ للفوز بالبطولة الافريقية لاول مرة !!

تصدر في السودان اكثر من ١٨ صحيفة يومية واسبوعية بما فيها الصحف الرياضية المتنوعة وجميعها يولي مباراة الغد اهتماما بالغا وتفرد لها مساحات كبيرة وتؤكد على العلاقات الاخوية بين الفريقين وان كانت تثير حماس الجماهير واللاعبين وذكرت مثلا جريدة الاسبوع اليومية على سبيل التخويف ان الهلال فاز على الاهلي ٣/صفر يوم ٤ يناير ١٩٦٥ .

ونشرت صحيفة الاتحاد موضوعا عن لاعبي الاهلي تناولت فيه مراكزهم واعمارهم ومشوارهم في البطولة .. وقالت جريدة الصحافة تحت عنوان مرحبا بهلال مصر بالسودان وقالت ان السودانيين ينتظرون بفارغ الصبر هلال مصر في ارضه وبين جمهوره .

وصل الى الخرطوم طاقم التحكيم الجابوني بقيادة ديراميا .. كما وصل مراقب المباراة فرح عدو الصومالي وسوف يعقد الاجتماع التقليدي صباح غد بمبنى اتحاد الكرة بالخرطوم .

● يغادر الخرطوم اليوم فريق المريخ السوداني متوجها الى الامارات بلقاء الزمالك يوم الاربعاء القادم احتفالا باعياد الامارات القومية .

● أصدر اتحاد الكرة السوداني بيانا يناشد جميع الجماهير بحضور المباراة والالتزام بالروح الرياضية والوقوف خلف فريق الهلال .

الهـــلال .. جاهـــز

شهد جمهور غفير التدريب الاخير لفريق الهلال امس على ملعب النادي واشترك فيه ٢٥ لاعبا وهم الذين دخلوا المعسكر المغلق منذ ٣ اسابيع وهم : بور وعبدالمعطي وبشر لحراسة المرمى وطارق ادم ومجدي والثعلب وشمس الدين واسامة كادوجلي وعلاء لخط الظهر .. ومانجستو وحمد دفع الله وكاندورة وصبحي والعوني ومبارك ومعني لخط الوسط وجعفر ووليد وكادوس وابو الجاز واسامة الثغر وعمر التقي وكواشي لخط الهجوم .

وقد شفي جميع المصابين بما فيهم صبحي هداف الفريق ولكن احتمال اشتراكه غدا ضعيف جدا .

يواجه الدكتور كمال شداد المسئول عن جهاز الكرة بالفريق مشكلة كبيرة لاختيار لاعبي خط الهجوم وهو اكثر الخطوط تغييرا لعدم استقرار مستوى لاعبيه وسوف يعلن التشكيل النهائي للفريق صباح غد .

ومن المتوقع ان يبدأ الفريق بتشكيل مكون من بور – الثعلب ومجدي مرجان وطارق ادم وتنقا – كاندورة وحمد دفع الله ومانجستو – كادوس – ووليد وجلال كادوجلي وجعفر « اسامة الثغر » .

الهـــلال في الســـينما

في الوقت الذي يؤدي فيه الاهلي تدريبه الاخير والوحيد مساء باستاد الخرطوم يقضي فريق الهلال يومه في راحة تامة بالفندق بعيدا عن التدريبات .. ونظم الجهاز الفني للفريق برنامجا ترفيهيا للخروج باللاعبين من الجو المشحون للمباراة ومن المنتظر اعداد حفل سمر يحييه احد المطربين الشعبيين وان تعذر ذلك فسوف يتوجه الفريق لمشاهدة فيلم سينمائي في احدى دور العرض .

هـــلالك عـــاد يا شـــداد

ودكتور شداد المسئول عن الفريق يحظى بشعبية كبيرة بالسودان ويطلقون عليه رجل المهام الصعبة والهتاف التقليدي لجماهير الهلال هو : هلالك عاد .. ياشداد .. وذلك بعد هذه الانتصارات الكبيرة للفريق في البطولة الافريقية .

وقد تولى شداد مسئوليته اربع مرات من قبل في احلك ظروف الفريق .. المرة الاولى عام ١٩٧٤ خلفا للمدرب سليمان فارس .. وعام ١٩٧٨ ثم اواخر نفس العام .. والرابعة في اكتوبر من العام الماضي عندما خسر الهلال البطولة المحلية وحصل على مركز متأخر في مجموعة كسلا وكان يتولى تدريب الفريق وقتها المدرب اليوغوسلافي تاروتسا .

ويقول كمال شداد عملت بالتعاون مع تاروتسا وحصلنا على بطولة دوري السودان وتأهل الفريق للعب ببطولة افريقيا الحالية وبعد مباراتي الفريق مع بطل بوروندي في الوقت التمهيدي عاد تاروتسا الى يوغوسلافيا لاصابته بالقلب .. وتحملت المسئولية بمفردي والطريف ان كمال شداد لم يحضر اية مباراة لفريق الهلال بالخرطوم في البطولة الافريقية لارتباطه بالسفر للخارج في نفس مواعيد المباريات لمراقبة بعض المباريات لكنه كان يضع تشكيل الفريق وخطته قبل السفر .

وعن مباراة الغد قال شداد انه يتمنى ان يشهد عرضا طيبا للفريقين يليق بنهائي كأس افريقيا وان يلعب

سبورتنج يهزم الاهلي في كرة اليد بالقاهرة

الاسكندرية – فتحي سيد احمد :

تأجل اعلان بطولة الجمهورية للناشئات تحت ١٨ سنة في كرة اليد اثر الفوز المفاجىء لاسبورتنج على الاهلي ١١/١٢ في ملعبه ووسط جمهوره بالقاهرة ، وثأر سبورتنج بهذا الفوز لهزيمته من الاهلي في الدور الاول بالاسكندرية .

نجحت لاعبات سبورتنج في التفوق منذ البداية حسب التعليمات الفنية لمدربهم صلاح ابو العطا واستمر تقدم سبورتنج حتى الدقائق الخمس الاخيرة لما اشتركت منى ميزو حارسة للمرمى فامسكت ضربتي جزاء في الدقائق الاخيرة لتكون السبب الاول في فوز فريقها بالمباراة – اجاد من سبورتنج جيهان صبري – اماني مرسي وريم شرف والحارسة سمر شلبي واجاد من الاهلي هبة الله محمد ودينا فخري ويدرب الفريق عبدالرحيم القليوبي مدرب منتخب الانسات المصري .

ويفوز سبورتنج على الاهلي ثم فوزه في اليوم التالي على هليوبوليس في القاهرة بنفس النتيجة ١١/١٢ تساوى مع الاهلي في رصيد النقط ولكل ١٦ نقطة وتصدرا معا قمة المسابقة ، التي تقضي شروطها في حالة تساوي اكثر من فريق في عدد النقط بالقمة ان تقام مباراة فاصلة دون الرجوع الى فارق الاهداف .

القاهرة تفوز ببطولـــة الجمهوريـــة للجـــودو

فازت محافظة القاهرة ببطولة الجمهورية للجودو تحت ٢٠ سنه والتي اقيمت باستاد طنطا جاءت الغربية في المركز الثاني .. اشترك في البطولة ١٢٠ لاعبا يمثلون محافظات القاهرة والجيزة وبورسعيد واسكندرية والغربية والشرقية والدقهلية وكانت النتائج كالاتي :

وزن تحت ٦٠ كم فاز به حازم محمد ومحمد أحمد بوزن تحت ٧١ وخالد حجازي بوزن ٧٨ وطارق فهمي بوزن ٧٨ يليه محمد عبد الجواد ثم عصام سيد أحمد الثالث .

كما فاز ايمن الشيوي بوزن تحت ٩٥ وعماد النجوي بوزن الثقيل .

تعـــادل المقـــاولون والمصري ٢/٢

اينو

كتب – جمال وهبة :

تعادل المقاولون والمصري بهدفين لكل منهما في المباراة التي اقيمت بينهما امس بالجبل الاصفر جاءت المباراة قوية من الجانبين وحفلت بالندية والاثارة وعابها سوء التحكيم الذي قاده سمير يوسف حيث احتسب ضربة جزاء مشكوك في صحتها لصالح المصري .

كانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ لصالح المقاولون سجلها على الشحات للمصري في الدقيقة ٣٠ وسجل زيزو هدف التعادل للمقاولون في الدقيقة ٣٢ واضاف رضوان الهدف الثاني للمقاولون في الدقيقة ٣٨ وسجل اينو هدف التعادل للمصري من ضربة جزاء في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني .

احتسب سمير يوسف ضربة جزاء صحيحة للمقاولون في الشوط الثاني ولكن اهدرها محمد رضوان واضاع فرصة الفوز لفريقه بدات المباراة بحذر من الجانبين وانحصر اللعب في وسط الملعب في الدقائق الخمس الاول ثم سيطر المقاولون حتى منتصف ساعة الاولى من المباراة وهاجم بشدة عن طريق علاء نبيل وناصر محمد علي وزيزو بينما اعتمد المصري على الكرات المرتدة والطويلة من اينو الى جمال جودة وعلى الشحات ثم سيطر الفريقان على بقية الشوط الاول .

وخلال الشوط الثاني تبادل الفريقان السيطرة على مجريات اللعب وهجمه هنا واخرى هناك وشدد المقاولون قبضته في الدقائق الاخيرة في محاولة لتحقيق الفوز ولكن دون جدوى .. وانذر الحكم علاء نبيل وخالد عصمت ومحمد يونس من المقاولون وعلى الشحات من المصري .

الاسماعيلى فـــاز علـــى الاتحـــاد بهـــدف للصـــاوى

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس

فاز الاسماعيلي على الاتحاد ١/صفر من ضربة جزاء صحيحة سجلها طارق الصاوي في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني .

شاهد المباراة جمهور كبير ملأ مدرجات الاستاد لاول مرة منذ عامين وفي مباراة محلية .

جاءت المباراة قوية سريعة حماسية سيطر الاسماعيلي على معظم فتراتها واستحوذ لاعبوه على الكرة باقتدار وكان الاسماعيلي الفريق الافضل من كل الوجوه .. لكن عجز مهاجموه عن ترجمة السيطرة والضغط المتواصل على مرمى الاتحاد الى اكثر من هدف بالرغم من الفرص العديدة التي اضاعوها بسبب الرعونة وسوء التسديد وعدم استغلال الكرات العرضية داخل منطقة جزاء الاتحاد الذي استبسل دفاعه امام الهجوم الاسماعيلاوي ونجحوا في الخروج بهذه النتيجة .

هدف المباراة

في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني انطلق حمادة الرومي من منتصف الملعب حتى دخل المنطقة ليعرقله طارق العشري واحتسبها العميد على حشيش ضربة جزاء تصدى لها طارق الصاوي نجم المباراة .

عماد سليمان

ووضعها على يسار الحارس .

مازال عماد سليمان بعيدا عن مستواه المعروف واضاع عدة فرص سهلة للاسماعيلي .

انذر الحكم ابو طالب العيسوي من الاسماعيلي وطارق العشري ومجدي عزت من الاتحاد .

الاوليمبـــي هـــزم النســـيج ٣/صـــفر

الاسكندرية – الدبيه

لم يمر من مباراة الاوليمبي مع نسيج حلوان سوى ١٢ دقيقة حتى كان الاوليمبي متقدما بثلاثة اهداف سجلها على التوالي الكاس والسويس وعاصم زغلول في الدقائـق ٣ و ٨ و ١٢ .

وتهيأ لنا ان الاوليمبي قد فتح رصيدا في بنك الاهداف كما فعل الزمالك ولكن النسيج فطن لعدم تكرار خطئه فاستبدل الغولي حارس المرمى بعد الهدف الثالث بعفت الحارس الاحتياطي واستطاع ان يزود عن مرماه بقية المباراة وتعثر على مهاجمي الاوليمبي .

كان الكاس ابرز لاعبي الفريقين وكانت المباراة من جانب واحد لصالح الاولمبي ولم ييأس لاعبو النسيج رغم الاهداف الثلاثة وان كانت لم تضع منهم سوى فرصة واحدة اهدرها عماد صلاح عندما تخطت الكرة يسرى عز وتقدم عماد يحليم وصوب فوق العارضة لتنتهي المباراة ويضيف الاولمبي ثلاث نقاط لرصيده .

حكم المباراة صلاح رمضان وساعده محمود حزين ومحمد خورشيد .

بـــلاغ للشـــرطة ضـــد مـــدرب الطـــاولة بالاســـكندرية

قدم بهجت عبد الرازق عضو مجلس ادارة منطقة الاسكندرية لتنس الطاولة بلاغا ضد محمد مدحت مدرب الشبان المسلمين الذي قام بمنعه من دخول صالة المباريات حيث تقام بطولة الاسكندرية للناشئين تحت ١٤ سنة ، وتطاول عليه بالقول ، خاصة انه مكلف مع محمود رفعت امين الصندوق بالاشراف على البطولة من قبل الاتحاد العام .

الترســـانة خطـــف نقطـــة من الغزل

دمياط – نادر عمارة :

خطف الترسانة نقطة غالية من غزل دمياط بتعادله بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما امس باستاد دمياط في الاسبوع التاسع للدوري الممتاز لكرة القدم .

جاءت المباراة بصفة عامة قوية ومثيرة حاول فيها الغزل التهديف من الدقيقة الاولى بينما لعب الترسانة مدافعا .

اضاع الغزل اول فرصة له في الدقيقة ٢٥ من بداية المباراة ومن هجمة منظمة قادها يوسف خليفة ولعبها عرضية لحمادة نبيه التي هيأها لنفسه ليسددها قوية لتمر بجوار القائم .. بعدها يواصل الغزل هجماته وسيطرته الميدانية لكن دون جدوى تذكر .

وفي الشوط الثاني اجرى الشاذلي تغييرا حيث لعب عامر عبد المقصود بدلا من الشابوري المصاب ومحمد فؤاد بدلا من محمد كمال .

وقد مال اداء الفريقان خلال هذا الشوط الى البطء وانحصر اللعب وسط الملعب الى ان يطلق حكم المباراة صفارته معلنا نهايتها .

عضـــو جـــديد بمنطقـــة الاسكندريـــة للطائـــرة

انعقدت الجمعية العمومية العادية لمنطقة الاسكندرية للكرة الطائرة بحضور اندية الاتحاد – سموحة – سبورتنج – الشبان المسيحيين – الترام – الاوليمبي – النصر – الشلالات والانفوشي وتم اختيار محمد عمر سليمان عضوا بمجلس الادارة في المكان الشاغر .